

Bibliografická příloha Národopisné revue č. 21

**DAGMAR KLÍMOVÁ**

**Národní ústav lidové kultury  
Strážnice  
2007**



## **DAGMAR KLÍMOVÁ, rozená Rychnová**

(\*2. února 1926 Praha)

**Studia:** obecná škola Praha, Korunovační ulice (1932 – 1938; první třída v ozdravně TBC v Černošicích u Tábora), reálné gymnázium ve Sládkově ulici a na Strossmayerově náměstí v Praze (1938 – 1945), Filozofická fakulta Univerzity Karlovy v Praze, obory čeština a dějepis, později národopis a slovanská filologie (1945 – 1950).

**Akademické a vědeckopedagogické tituly a hodnosti:** doktor filozofie – PhDr. (1950), kandidát historických věd – CSc. (1961).

**Zaměstnání a postavení v zaměstnání:** totálně nasazena jako pomocná dělnice ve Vejnarově parní prádelně v Praze-Vysočanech (1944 – 1945), pomocná vědecká síla ve Státním ústavu pro lidovou píseň (1950 – 1952), pracovnice Kabinetu pro lidovou píseň ČSAV (1953), vědecká pracovnice Ústavu pro etnografii a folkloristiku ČSAV (1954 – 1983); v roce 1991 byla pozvána k přednášce a vedení semináře na Ludwig-Maximilians-Universität v Mnichově a v roce 1992 vedla folkloristický seminář na Univerzitě Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem.

**Vědecké instituce a společnosti:** Česká národopisná společnost.

**Členství a funkce v zahraničních a mezinárodních organizacích:** členka International Society for Folk Narrative Research (ISFNR).

**Zahraníční cesty:** Jugoslávie (Chorvatsko, Slovinsko), Maďarsko (výzkum slovenské menšiny 1957 – 1959), Německá demokratická republika, Polsko, Rumunsko; soukromě (s manželem): Belgie, Francie, Holandsko, Německo (NDR a NSR), Maďarsko, Polsko, Rakousko, SSSR (Rusko), Španělsko, Švýcarsko.

**Popularizační činnost:** pořady v rozhlase, přednášky pro veřejnost, drobné novinové články.



# ČLENĚNÍ BIBLIOGRAFIE

## 1. HISTORIOGRAFIE

- |   |       |          |
|---|-------|----------|
| 1.1. Zprávy o vědeckých akcích, výzkumech | 1–23  |          |
| 1.2. Osobnosti, jubilea, nekrology        | 24–70 | 71, 83   |
| 1.3. Vzpomínky                            | 71–84 | 110, 198 |

## 2. METODOLOGIE

- |                   |        |                              |
|-------------------|--------|------------------------------|
|                   | 85–93  | 46, 180                      |
| 2.1. Katalogizace | 94–106 | 183, 213, 214, 215, 306, 325 |

## 3. LITERÁRNÍ VĚDA – JAZYKOVĚDA – FOLKLORISTIKA

- |  |         |               |
|--|---------|---------------|
|  | 107–138 | 243, 395, 403 |
|--|---------|---------------|

- |              |         |  |
|--------------|---------|--|
| 3.1. Fantasy | 139–141 |  |
|--------------|---------|--|

## 4. FOLKLOR

- |                                       |         |   |
|---------------------------------------|---------|---|
|                                       | 142–176 | 121, 125, 126, 127  |
| 4.1. Lidová slovesnost                | 177–211 | 94, 95, 98, 99, 124, 128, 129, 139, 141, 319  |
| 4.1.1. Pohádka                        | 212–275 | 96, 110, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 123, 124, 128, 129, 166, 182, 306, 319, 320 |
| 4.1.2. Pověst                         | 276–316 | 96, 100, 101, 112, 247, 253, 255, 258, 260, 391   |
| 4.1.2.1. Pověrečná pověst             | 317–326 |   |
| 4.1.2.2. Historická pověst            | 327–344 | 356   |
| 4.1.2.3. Současná pověst              | 345     | 319   |
| 4.1.3. Autobiografie                  | 346     | 137   |
| 4.1.4. Anekdota                       | 347–352 | 110   |
| 4.1.5. Píseň                          | 353–356 | 27, 29, 98, 330, 365  |
| 4.2. Dělnický folklor                 | 357–366 |   |
| 4.3. Vypravěčské prostředí, vypravěči | 367–373 | 3, 110 183, 330, 346, 359   |

## 5. VARIA

- |                     |         |  |
|---------------------|---------|--|
|                     | 374–404 |  |
| 5.1. Orientalistika | 405–421 |  |

## 6. PŘÍSPĚVKY O DAGMAR KLÍMOVÉ

- |  |         |  |
|--|---------|--|
|  | 422–437 |  |
|--|---------|--|

# 1. HISTORIOGRAFIE

## 1. 1. Zprávy o vědeckých akcích, výzkumech

*Práce sovětského národopisného ústavu.*  
Český lid (5) 37, 1950, s. 77–83.  
Zpráva o organizaci a metodách vědy v SSSR.

*Celostátní folkloristická porada 15. – 16. listopadu 1955, Praha.*  
Český lid 42, 1955, s. 284.  
Zpráva a rezoluce.

*Soutěž lidových vypravěčů.*  
Český lid 42, 1955, s. 46–47 (s J. Jechem).

*Oddělení lidové slovesnosti...*  
Československá ethnografie 4, 1956, s. 103.  
Zpráva o oddělení ÚEF.

*Návštěva sovětských folkloristů v Československu.*  
Český lid 43, 1956, s. 144.

*Výstavka pionýrské „národopisné expedice“.*  
Český lid 44, 1957, s. 192.  
Zpráva o pionýrském táboře pražských dětí ve Filipově údolí na Horňácku.

*Porada folkloristických pracovníků ve Velké na Horňácku.*  
Český lid 44, 1957, s. 234.

*IV. kongres folklorista Jugoslaviie u Varaždinu.*  
Český lid 45, 1958, s. 45–46.

*Práce jihoslovanských akademií věd na archeologickém, historickém a etnografickém atlasu.*  
Český lid 46, 1959, s. 143–144.

*Folkloristika na světovém kongresu slavistů v Moskvě 1958.*  
Český lid 46, 1959, s. 181–183.

*Nové karpatské subkomise.*  
Národopisné aktuality 2, 1965, č. 1–2, s. 67 (s V. Frolcem).

*Komise pro slovesnou folkloristiku při Společnosti čs. národopisců.* 12  
Národopisné aktuality 2, 1965, č. 1–2, s. 67–68.

*Symposium o dějinách slovanské filologie.* 13  
Český lid 59, 1972, s. 126.  
Zpráva o přípravě mezinárodního projektu.

*Pracovní zasedání slovesných folkloristů Ústavu pro etnografii a folkloristiku.* 14  
Národopisné aktuality 2, 1965, č. 1–2, s. 68–69.

*Konference společnosti „International Society for Folk Narrative Research“.* 15  
Národopisné aktuality 3, 1966, č. 3–4, s. 51–52.

*Konference slovanských národopisců na Oravě.* 16  
Český lid 57, 1970, s. 360–361.

*Solomon Iljič Bruk v Praze.* 17  
Český lid 60, 1973, s. 236.  
Zpráva o návštěvě vedoucího etnickostatistického a kartografického odd. moskevského Institutu etnografii.

*VII. mezinárodní slavistický kongres ve Varšavě (21. 8. – 27. 8. 1973).* 18  
Český lid 61, 1974, s. 51–52.

*Večery národopisných souborů v pražském Národopisném muzeu.* 19  
Český lid 61, 1974, s. 52.

*Etnografie a folkloristika na zasedání orientalistů v Budapešti 1974.* 20  
Český lid 62, 1975, s. 46 (s J. Klímou).  
Zpráva o zasedání klínopisných badatelů.

*Žánre folklornej prozaickej tradície v súčasnosti (Smolenice 29. – 31. 10. 1979).* 21  
Český lid 67, 1980, s. 178.

*Konference MAIRSK v Praze 4. – 6. 11. 1980.* 22  
Český lid 68, 1981, s. 114–115.  
Zpráva z konference Mezinárodní asociace pro studium a šíření slovanských kultur.

*Mezinárodní folkloristické sympozium v Dolní Krupé (24. – 28. 10. 1988).* 23  
Český lid 76, 1989, s. 182.

## 1. 2. Osobnosti, jubilea, nekrology

- Jubileum Jana Máchala.* 24  
Český lid 43, 1956, s. 46.
- Prameny ke studiu života a díla Otakara Hostinského.* 25  
Český lid 43, 1956, s. 46.
- Ivan Jakovlevič Franko. 15. 8. 1856 – 28. 5. 1916.* 26  
Český lid 44, 1957, s. 33–34.  
Jubilejní zpráva o díle ukrajinského vědce a spisovatele.
- In memoriam Jana Zavadila.* 27  
Český lid 45, 1958, s. 239–240.  
Zpráva o sběrateli lidových písní s ukázkami jeho rukopisných zápisů.
- Šedesátiny Josefa Spilky.* 28  
Český lid 46, 1959, s. 190–191.
- Zemřela Anna Bišofová.* 29  
Český lid 46, 1959, s. 192.  
Zpráva o zpěvačce lidových písní.
- Zemřel dr. Beckmann.* 30  
Český lid 50, 1963, s. 64.  
Zpráva o znalci díla Richarda Wossidla.
- In memoriam Karla Pekárka. 12. 9. 1911 v Dolní Vsi – 9. 3. 1966 ve Fryštáku.* 31  
Český lid 53, 1966, s. 357.  
Zpráva o smrti národopisného pracovníka a sběratele.
- Akad. malíř Josef Hodek jako národopisec a folklorista.* 32  
Český lid 54, 1967, s. 109–111.  
Zpráva o zápisech lidové prózy na Slovácku.
- Každý chvílku čteme Spilku. Malé ohlédnutí k sedmdesátinám Josefa Spilky, 7. března 1969.* 33  
Český lid 56, 1969, s. 253–254.
- Rudolf Lužík šedesátiletý.* 34  
Český lid 61, 1974, s. 50.  
Zpráva o jubileu literárního vědce.
- Josef Spilka pětasedmdesátiletý.* 35  
Český lid 61, 1974, s. 184.
- Erna Vasiljevna Pomeranceva-Gofman (19. 4. 1899 – 11. 8. 1980).* 36  
Český lid 68, 1981, s. 54–56.  
Nekrolog a výběrová bibliografie.
- Antonín Satke šedesátiletý.* 37  
Český lid 68, 1981, s. 113–114.
- Erben, Karel Jaromír.* 38  
In: EM. Bd. 4. L. 1. Berlin – New York: Walter de Gruyter 1982, Sp. 120–123 (Josef R. Klíma).
- Životní jubileum Dagmar Palátové.* 39  
Český lid 71, 1984, s. 178.  
Zpráva o pedagožce, externí spolupracovnici ČSAV.
- Josef Klíma (1909 – 1989).* 40  
IVRA. Rivista internazionale di diritto romano e antico 40, 1989 [1992], s. 183–185.  
Nekrolog.
- Jaromír Jech (27. 8. 1918 – 19. 9. 1992).* 41  
Slavistická folkloristika. Informační bulletin 1–2, 1992, s. 36–37.
- Karel Horálek (4. 11. 1908 – 26. 8. 1992).* 42  
Slavistická folkloristika. Informační bulletin 1–2, 1992, s. 36.
- Jaromír Jech (27. 8. 1918 – 19. 9. 1992).* 43  
Český lid 80, 1993, s. 161–162 (s J. Hrdou).  
Zpráva a výběrová bibliografie.
- Antonín Satke – zapadlý vlastenec moravskoslezského regionu.* 44  
Český lid 87, 2000, s. 266–269 (s J. Hrdou).  
Zpráva a výběrová bibliografie.
- Můj kolega Jaromír Jech.* 45  
In: Čtení o Krakonošovi. Sborník studií (převážně) o literárních podobách vládce hor. Red. E. Koudelková. Liberec: Bor 2002, s. 165–169.

- Karel Horálek – Jaromír Jech – Oldřich Sirovátka.* 46 *Hrníčko Václav (27. 9. 1949 Polička),* 55  
In: *Od pohádky k fámě. Sborník příspěvků ze semináře Hledání cest české slovesné folkloristiky II.*  
Brno 6. 6. 2002. Red. J. Pospíšilová – E. Krekovičová.  
Brno: Etnologický ústav AV ČR 2005, s. 9–13.
- Bogatyřov Pjotr Grigorjevič, též Petr Bogatyrev* 47 *Janáčková Irena (24. 9. 1901 České Budějovice* 56  
(29. 1. 1893 Saratov, Rusko – 18. 8. 1971 Moskva),  
*ruský slavista, etnograf a folklorista, literární vědec,*  
*jazykovědec a vysokoškolský pedagog.*  
In: LK. NEČMS 1, s. 29–30 (s R. Jeřábkem).
- Čelakovský František Ladislav (7. 3. 1799* 48 *Jungbauer Gustav (17. 7. 1886 Horní Planá* 57  
*Strakonice – 5. 8. 1852 Praha), básník, folklorista*  
*a vysokoškolský pedagog.*  
In: LK. NEČMS 1, s. 102 (s R. Jeřábkem).
- Dobiáš Josef (26. 9. 1888 Pelhřimov – 20. 1. 1972* 49 *Kamarýt Josef Vlastimil (21. 1. 1797 Velešín* 58  
*Praha), klasický filolog, historik a vysokoškolský*  
*pedagog; 1920 docent, 1929 profesor dějin*  
*antického starověku na Filozofické fakultě UK.*  
In: LK. NEČMS 1, s. 107 (s R. Jeřábkem).
- Erben Karel Jaromír (7. 11. 1811 Miletín u Hořic* 50 *Káš Jan (15. 8. 1888 Chrašnice – 19. 8. 1948* 59  
*– 21. 11. 1870 Praha), básník, historik, archivář,*  
*sběratel a vydavatel lidových písní a pohádek.*  
In: LK. NEČMS 1, s. 49–50.
- Flajšhans Václav (1. 7. 1866 Praha* 51 *Káš Josef (14. 2. 1891 Dobruška – 21. 2. 1960* 60  
*– 21. 11. 1950 tamtéž), filolog, literární historik*  
*a středoškolský pedagog.*  
In: LK. NEČMS 1, s. 52 (s R. Jeřábkem).
- Havlíček Borovský Karel (31. 9. 1821 Borová* 52 *Krolmus Václav, pseud. V. S. Sumlork* 61  
*u Přibyslavi – 29. 7. 1856 Praha), spisovatel,*  
*básník a žurnalista.*  
In: LK. NEČMS 1, s. 123.
- Heber František Alexandr (19. 7. 1815 myslivna* 53 *(14. 2. 1787 n. 3. 10. 1790 Březinka u Bělé pod*  
*Třebekov u Plas – 29. 7. 1849 Náchod), spisovatel,*  
*kreslíř a dokumentátor feudálních sídel.*  
In: LK. NEČMS 1, s. 156.
- Horálková Zdenka, roz. Pavlincová* 54 *Novák Jan Václav (21. 12. 1853 Račice u Smiřic* 63  
(22. 10. 1917 Louny – 16. 8. 2000 Praha),  
*filoložka, literární historička a folkloristka.*  
In: LK. NEČMS 1, s. 160 (s R. Jeřábkem).
- Palátová Dagmar, roz. Cveklová* 64  
(27. 7. 1924 Praha), folkloristka.  
In: LK. NEČMS 1, s. 165.

- Prášek Martin (18. 11. 1889 Kuželov u Velké n. Veličkou – 24. 11. 1962 Kyjov), učitel a sběratel lidové prózy a písní.*  
In: LK. NEČMS 1, s. 181 (s R. Jeřábkem). 65
- Skalníková Olga, roz. Drožová (11. 5. 1922 Praha), etnografka.*  
In: LK. NEČMS 1, s. 199–200 (s O. Skalníkovou). 66
- Spilka Josef (7. 3. 1899 Ratboř u Kolína – 25. 8. 1986 Praha), učitel, folklorista a spisovatel pro mládež.*  
In: LK. NEČMS 1, s. 205–206. 67
- Světlá Karolina, vl. jménem Johanna Rottová, provd. Mužáková (24. 2. 1830 Praha – 7. 9. 1899 tamtéž), spisovatelka.*  
In: LK. NEČMS 1, s. 213. 68
- Vaněček Karel (25. 5. 1887 Poříčí n. Sázavou – 6. 1. 1961 Praha), učitel a organizátor sběrů lidových orálních tradic.*  
In: LK. NEČMS 1, s. 244. 69
- Vernaleken Theodor (28. 1. 1812 Volksmarsen, Vestfálsko, SRN – 27. 2. 1907 Graz, Rakousko), rakouský pedagog, germanista a folklorista.*  
In: LK. NEČMS 1, s. 247. 70
- 1. 3. Vzpomínky**
- Osmdesát pět kontra čtyřicet dva a půl. (Vzpomínky posluchačů k 85. narozeninám akademika Jiřího Horáka.)*  
Národopisné aktuality 7, 1970, s. 131–134. 71
- Moje tovaryšská léta.*  
Slovenský národopis 47, 1999, s. 408–412. 72
- K čemu mne inspiroval tiskařský šotek. (O srovnávací metodě.)*  
Slovenský národopis 48, 2000, s. 339–345. 73
- Dana od Kudělků.*  
In: Javorník 650. Red. H. Beránková – B. Rychlík. Brno – Javorník: Větrné mlýny – Obec Javorník – Etnografický ústav MZM 2000, s. 70–79. 74
- Něco z toho, o čem se nedalo padesát let psát, ani to na našem pracovišti archivovat.*  
Slovenský národopis 49, 2001, s. 76–78. 75
- Podivné a smutné epizody dějin české a slovenské folkloristiky.*  
Slovenský národopis 51, 2003, s. 253–255. 76
- Curriculum vitae.* 77  
In: Dagmar Klímová. To všechno jsem já. Ohlédnutí při příležitosti osmdesátin folkloristiky Dagmar Klímové. Red. Eva Koudelková. Liberec: Bor 2006, s. 209–213.
- K fotografii na frontispisu.* 78  
In: Dagmar Klímová: To všechno jsem já. Ohlédnutí při příležitosti osmdesátin folkloristiky Dagmar Klímové. Red. Eva Koudelková. Liberec: Bor 2006, s. 239–241.
- Moje publikační možnosti.* 79  
In: Dagmar Klímová: To všechno jsem já. Ohlédnutí při příležitosti osmdesátin folkloristiky Dagmar Klímové. Red. Eva Koudelková. Liberec: Bor 2006, s. 265–268.
- Jak jsem získávala zahraniční publikace.* 80  
In: Dagmar Klímová: To všechno jsem já. Ohlédnutí při příležitosti osmdesátin folkloristiky Dagmar Klímové. Red. Eva Koudelková. Liberec: Bor 2006, s. 269–270.
- Moje francouzština.* 81  
In: Dagmar Klímová: To všechno jsem já. Ohlédnutí při příležitosti osmdesátin folkloristiky Dagmar Klímové. Red. Eva Koudelková. Liberec: Bor 2006, s. 271–272.
- Moji anonymní dobrodinci.* 82  
In: Dagmar Klímová: To všechno jsem já. Ohlédnutí při příležitosti osmdesátin folkloristiky Dagmar Klímové. Red. Eva Koudelková. Liberec: Bor 2006, s. 273–274.
- Jedna z osobností, které si zaslouží připomenutí.* 83  
In: Dagmar Klímová: To všechno jsem já. Ohlédnutí při příležitosti osmdesátin folkloristiky Dagmar Klímové. Red. Eva Koudelková. Liberec: Bor 2006, s. 275–278. K. V. Čistov.
- Poslední ze sešitu paběrků.* 84  
In: Dagmar Klímová: To všechno jsem já. Ohlédnutí při příležitosti osmdesátin folkloristiky Dagmar Klímové. Red. Eva Koudelková. Liberec: Bor 2006, s. 279–280.



## 2. METODOLOGIE

- Hodnota a hodnověrnost terénního výzkumu lidové prózy.* 85  
In: Zpravodaj koordinované sítě vědeckých informací pro etnografii a folkloristiku. Praha: Ústav pro etnografii a folkloristiku ČSAV 1966, s. 3–11 (cyklostyl).  
(Otištěno též in: Dagmar Klímová: To všechno jsem já. Ohlédnutí při příležitosti osmdesátin folkloristky Dagmar Klímové. Red. Eva Koudelková. Liberec: Bor 2006, s. 103–112.)
- Poznámky slovesného folkloristy k metodě národopisné monografie.* 86  
Slovenský národopis 16, 1968, s. 627–632.  
Res.: Das volkstümliche Schrifttum und die regionale Forschung. Notizen eines literarischen Folkloristen über die Methode.
- Z podnětů sovětské vědy pro českou folkloristiku. (Na základě styků badatelů v oboru lidové prózy a epiky.)* 87  
Český lid 59, 1972, s. 207–218.  
Res.: Von Anregungen der sowjetischen Wissenschaft für die tschechische Folkloristik. (Auf Grund persönlicher Beziehungen der Forscher auf dem Gebiete volkstümlicher Prosa und Epik.)
- Možnosti srovnávacího bádání ve folklóru. (Současný stav a význam textové kritiky.)* 88  
In: Bedřich Václavěk a úkoly marxistické kritiky. Václavkova Olomouc 1972. Praha: SPN 1975. s. 143–151.
- Úvahy k metodě a pojetí slovesné folkloristiky pražského průmyslového dělnictva.* 89  
In: Etnografie dělnictva 1. Národopisná knihnice sv. 9. Praha: Ústav pro etnografii a folkloristiku ČSAV 1974, s. 41–91.
- Hlavní metodické zásady studia národního obrození ve slovesné folkloristice.* 90  
In: Příspěvky k etnografii národního obrození v Čechách. Zpravodaj koordinované sítě vědeckých informací pro etnografii a folkloristiku, příl. č. 3. Praha: Ústav pro etnografii a folkloristiku ČSAV 1978, s. 84–103.
- Archivy lidové prózy.* 91  
In: LK. NEČMS 2, s. 34.
- Sběratelé lidového vyprávění.* 92  
In: LK. NEČMS 3, s. 884.
- Kontakte und Grenzen, Probleme der Volks-, Kultur- und Sozialforschung. Festschrift für Gerhard Heilfurth zum 60. Geburtstag. Göttingen 1969, 566 s.* 93  
Národopisné aktuality 8, 1971, s. 67–70.  
Recenze sborníku upozorňuje na metody zahraničních badatelů.
- ### 2. 1. Katalogizace
- Příprava katalogu české a slovenské lidové prózy. (Úvod k diskusi na zasedání slovesné folkloristické komise dne 25. 11. 1960.)* 94  
Zprávy Společnosti československých národopisců při ČSAV a Slovenské národopisné společnosti při SAV 1961, č. 1–2, s. 21–26.
- Katalog lidové prózy Nové Lhoty na Horňácku.* 95  
Český lid 50, 1963, s. 213–230.  
Res.: Catalogue of Folk Narrations of Nová Lhota in Horňácko (Highland).
- Příprava katalogu českých pověstních žánrů. Podgotovka kataloga češských predanij. Preparatory work on a catalogue of Czech folklegend types.* 96  
Slovenský národopis 11, 1963, s. 439–484.  
Ruské a anglické resumé.
- České doplňky k Aarne-Thomsonovu katalogu.* 97  
Národopisné aktuality 4, 1967, č. 1, s. 13–17.  
Res.: Tschechische Nachträge zum Aarne-Thompson Katalog.
- Stýčné body katalogizace lidové písně a lidové prózy.* 98  
In: Lidová píseň a samočinný počítač I. Red. O. Sirovátka – D. Holý. Brno: Klub uživatelů MSP 1972, s. 125–139.  
Res.: Principles Common to Schemes of Classification of Folk-Songs and Folk-Narratives.  
(Otištěno též: Národopisné aktuality 9, 1972, s. 189–195.  
Res.: Die Berührungspunkte der Volkslieder- und Volksprosa- Katalogisation.)

- Katalogizace motivů slovesné folkloristiky pro účely zpracování na SP.* 99  
In: Lidová píseň a samočinný počítač III. Red. D. Holý – K. Pala – M. Štědroň. Praha – Brno: Universita J. E. Purkyně v Brně – SPN 1976, s. 121–143.
- Úvahy k projektu slovanského katalogu pověstních žánrů.* 100  
In: Československá slavistika. Literatura – folklór. Praha: Academia 1983, s. 253–260.
- Úvahy k formě pověsti a otázkám její katalogizace.* 101  
In: Folklorne žánre – archívy – katalogy. Bratislava: Národopisný ústav SAV 1991, s. 94–102.  
Res.: Considerations on the Form of a Legend and Problems of Catalogization.
- Katalogy lidové prózy.* 102  
In: LK. NEČMS 2, s. 361 (s J. Traxlerem).
- Barbara Allen Woods: The Devil in Dog Form. A Partial Type-Index of Devil Legends. Folklore Studies 11, University of California Press, Berkeley and Los Angeles 1959, 167 s.* 103  
Český lid 50, 1963, s. 123.  
Recenze katalogu pověrečných povídek.
- Poznámky českého folkloristy ke knize Juliana Krzyżanowského Polska bajka ludowa w układzie systematycznym. Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk, Wrocław – Warszawa – Kraków 1963.* 104  
Český lid 52, 1965, s. 232–233.  
Recenze katalogu polské lidové prózy.
- Kerbelitė, Bronislava: Lietuvių liaudies padavimų katalogas. Vilnius 1973.* 105  
Český lid 64, 1977, s. 124–125.  
Recenze katalogu litevských lokálních pověstí.
- Röth, Diether: Kleines Typenverzeichnis der europäischen Zauber- und Novellenmärchen. Im Auftrag der Märchenstiftung Walter Kahn – Schneider Verlag, Hohengehren 1998, 213 s.* 106  
Český lid 87, 2000, s. 87–88.  
Recenze katalogu pohádek.
- ### 3. LITERÁRNÍ VĚDA – JAZYKOVĚDA – FOLKLORISTIKA
- Umělecká transformace folklorních vypravěčských postupů v Erbenových pohádkách.* 107  
Česká literatura 19, 1971, s. 428–451.  
Německé a ruské resumé.  
(Otištěno též in: Dagmar Klímová: To všechno jsem já. Ohlédnutí při příležitosti osmdesátin folkloristiky Dagmar Klímové. Red. Eva Koudelková. Liberec: Bor 2006, s. 147–171.)
- Romantická koncepce a česká lidová próza.* 108  
In: Československé přednášky pro VII. mezinárodní sjezd slavistů ve Varšavě. Literatura – folklór – historie. Praha: Academia 1973, s. 273–280.  
Res.: Romantische Konzeption und tschechische Volksprosa.  
(Otištěno též in: Dagmar Klímová: To všechno jsem já. Ohlédnutí při příležitosti osmdesátin folkloristiky Dagmar Klímové. Red. Eva Koudelková. Liberec: Bor 2006, s. 173–180.)
- Role romantismu ve studiu slovanského folklóru.* 109  
Slavia 48, 1974, č. 2, s. 196–197.
- Ústní tradice trochu jinak aneb Jak se Honzík učil latinsky.* 110  
Národopisná revue 12, 2002, s. 208–212.
- Ze slohových zákonitostí zaklínacích formulí.* 111  
In: Dagmar Klímová. To všechno jsem já. Ohlédnutí při příležitosti osmdesátin folkloristiky Dagmar Klímové. Red. Eva Koudelková. Liberec: Bor 2006, s. 33–37.  
(Otištěno též in: Veřmezova, J. V.: Češskije zagovory: issledovanija i teksty. Moskva: Indrik 2004, s. 10–15. Předmluva.)
- Alexandreis.* 112  
In: LK. NEČMS 2, s. 22.
- Andersenovy pohádky.* 113  
In: LK. NEČMS 2, s. 27.
- Bajka.* 114  
In: LK. NEČMS 2, s. 36.
- Dekameron.* 115  
In: LK. NEČMS 2, s. 125.

- Enšpígl.*  
In: LK. NEČMS 2, s. 183.
- Fimfárum.*  
In: LK. NEČMS 2, s. 214.
- Fortunatus.*  
In: LK. NEČMS 2, s. 221.
- Frantovy práva.*  
In: LK. NEČMS 2, s. 222.
- Gesta Romanorum.*  
In: LK. NEČMS 2, s. 226.
- Interpolace.*  
In: LK. NEČMS 2, s. 321.
- Kašpárek.*  
In: LK. NEČMS 2, s. 361 (s J. Traxlerem).
- Knížky lidového čtení.*  
In: LK. NEČMS 2, s. 370.
- Kocour v botách.*  
In: LK. NEČMS 2, s. 373.
- Legenda.*  
In: LK. NEČMS 2, s. 468.
- Parodie.*  
In: LK. NEČMS 3, s. 706.
- Povídka.*  
In: LK. NEČMS 3, s. 794.
- Rumcajs a Manka.*  
In: LK. NEČMS 3, s. 866.
- Tisíc a jedna noc.*  
In: LK. NEČMS 3, s. 1059.
- Výbor z díla Jana Nerudy. Mladá fronta, Praha 1951.* 130  
Český lid 41, 1954, s. 236–237.  
Recenze výboru pro mladé čtenáře.
- Literární atlas. Díl 1. – Nejstarší památky. Státní pedagogické nakladatelství, Praha 1956.* 131
- 116 Český lid 44, 1957, s. 140.  
Recenze obrazové školní pomůcky.
- 117 *Jaroslav Kolár: Česká zábavná próza 16. století a tzv. knížky lidového čtení. [Die tschechische Unterhaltende Prosa des 16. Jahrhunderts und die sogennante Volkslektüre]. Rozpravy československé akademie věd, Řada společenských věd, Jg. 70, H. 11, nakladatelství ČSAV Praha 1960, 108 s.* 132
- 118 Demos 4, 1963, s. 106.  
Recenze.
- 119 *Witkowska, Alina: Sławianie, my lubim sielanki... Warszawa 1972.* 133  
Český lid 64, 1977, s. 62.  
Recenze studie o epoše romantismu.
- 120 *Nacionalnoje i internacionalnoje v literature, folklore i jazyke. Štiinca, Kišiněv 1971.* 134  
Český lid 62, 1975, s. 53–54.  
Recenze materiálů z konference k výročí V. I. Lenina 1969 v Kišiněvě.
- 121 *Teksty gwarowe z Białostoczczyzny z komentarzem językowym. Prace Białostockiego Towarzystwa Naukowego Nr. 18. Warszawa 1972.* 135  
Český lid 62, 1975, s. 119.  
Recenze dialektologických textů.
- 122 *Bartmiński, Jerzy: O języku folkloru. Z dziejów form artystycznych w literaturze polskiej, sv. XXXII. Ossolineum 1973.* 136  
Český lid 62, 1975, s. 244–245.  
Recenze analýzy folklorního materiálu.
- 123 *Regiony. Kwartalnik społeczno – kulturalny. Roč. 1, 1975, roč. 2, 1976.* 137  
Český lid 64, 1977, s. 252.  
Recenze nově založeného časopisu zabývajícího se tématy na pomezí literatury a folkloristiky (např. studie dělnické autobiografie).
- 124 *Tolstoj, Nikita Iljič: Jazyk i narodnaja kul'tura. Indrik, 1995.* 138  
Český lid 86, 1999, s. 374–375.  
Recenze etnolingvistických statí.

### 3. 1. Fantasy

- Smysl a význam pohádky v moderní společnosti.* 139  
(*Na okraj Tolkienova Hobita v Dorůžkově interpretaci.*)  
In: Tradice lidové slovesnosti v současné literatuře. Sborník materiálů z vědecké konference 27. Bezručovy Opavy 12. – 13. září 1984. Opava: Slezské muzeum, Památník Petra Bezruče 1987, s. 53–63. (Otištěno též se změnou v podtitulu Na okraj Tolkienova Hobita v interpretaci Františka Vrby. In: Dagmar Klímová: To všechno jsem já. Ohlédnutí při příležitosti osmdesáti folkloristky Dagmar Klímové. Red. Eva Koudelková. Liberec: Bor 2006, s. 181–197.)
- Tolkien, J. R. R.: Tree and Leaf. Smith of Wooton Major. The Homecoming of Beorhtnoth. Unwin Paperback, London 1979.* 140  
Český lid 70, 1983, s. 63.  
Recenze knihy upozorňuje na Tolkiena filologa a folkloristu.
- Přívazek ne tak docela folkloristický.* 141  
In: Dagmar Klímová: To všechno jsem já. Ohlédnutí při příležitosti osmdesáti folkloristky Dagmar Klímové. Red. Eva Koudelková. Liberec: Bor 2006, s. 199–203.
- 4. FOLKLOR**
- Die Folklore und Migrationströmungen.* 142  
Ethnologia Slavica 3, 1971, s. 233–244 (vyšlo 1972).  
Res.: Folklor a migrační prúdy.
- Dagmar Klímová: To všechno jsem já. Ohlédnutí při příležitosti osmdesáti folkloristky Dagmar Klímové.* 143  
Red. Eva Koudelková. Liberec: Bor 2006, 299 s.
- Čáry a kouzla.* 144  
In: LK. NEČMS 2, s. 98.
- Démonické bytosti.* 145  
In: LK. NEČMS 2, s. 131.
- Had.* 146  
In: LK. NEČMS 2, s. 231.
- Hádanka.* 147  
In: LK. NEČMS 2, s. 231 (s M. Šrámkovou).
- Humorka.* 148  
In: LK. NEČMS 2, s. 292 (s A. Satkem).
- Memorát.* 149  
In: LK. NEČMS 2, s. 549.
- Mýtus.* 150  
In: LK. NEČMS 2, s. 588.
- Onen svět.* 151  
In: LK. NEČMS 3, s. 685.
- Společenská etiketa jako folklorní fenomén.* 152  
In: LK. NEČMS 3, s. 952.
- Švédové.* 153  
In: LK. NEČMS 3, s. 1041.
- Turci.* 154  
In: LK. NEČMS 3, s. 1078.
- Upír.* 155  
In: LK. NEČMS 3, s. 1091.
- Utopická legenda.* 156  
In: LK. NEČMS 3, s. 1096 (s B. Šalandou).
- Vlkodlak.* 157  
In: LK. NEČMS 3, s. 1145.
- Wellerismus.* 158  
In: LK. NEČMS 3, s. 1185 (s J. Traxlerem).
- Záhrobí.* 159  
In: LK. NEČMS 3, s. 1190.
- Zvířata ve folkloru.* 160  
In: LK. NEČMS 3, s. 1227–1228.
- Žába.* 161  
In: LK. NEČMS 3, s. 1233.
- Sovětská folkloristická literatura.* 162  
Český lid 43, 1956, s. 138–139.  
Zpráva o přírůstcích v knihovně ÚEF.

- Větrník. Roč. 3, č. 3, 4, 5. Vyd. MNV Vysoké nad Jizerou.* 163  
Český lid 58, 1971, s. 125.  
Zpráva o časopise a dětských hrách.
- Podania i legendy polskie, ruskie i litewskie. Sebral Lucjan Siemeński, úvod a zpracování Kazimierz Pamuła, úvodní sovo Julian Krzyżanowski. Państwowy Instytut Wydawniczy, Warszawa 1975.* 164  
Český lid 63, 1976, s. 251.  
Recenze komentované edice pověstí a legend.
- Slavjanskij folklor. Red. B. N. Putilov, K. V. Sokolova. Nauka, Moskva 1972.* 165  
Český lid 62, 1975, s. 184–185.  
Recenze sborníku.
- Folklor i etnografija. Nauka, Leningrad 1970.* 166  
Český lid 62, 1975, s. 54–55.  
Recenze sborníku na téma vztahu etnografie a folkloristiky.
- P. Dobšinský: Slovenské obyčaje, povery a čary. Edice Pramene, sv. 1, Pictus. Bratislava 1993.* 167  
In: Lidé města 8. Praha: Institut základů vzdělanosti Univerzity Karlovy – Nadace Ethnos 1996, s. 79–80.  
Recenze.
- Folklorica pragensia I. Les relations entre l'Europe et l'Orient. Red. K. Dvořák a K. Horálek. Universita Karlova, Praha 1969.* 168  
Český lid 58, 1971, s. 310.  
Recenze pohádkovědných studií Karla Horálka.
- Lixfeld, Hannjost: Gott und Teufel als Weltschöpfer. Motive – Freiburger folkloristische Forschungen, sv. 2. München 1971, 219 s.* 169  
Český lid 60, 1973, s. 127–128.  
Recenze doktorské práce.
- Putilov, B. N.: Russkij i južnoslavjanskij geroičeskij epos. Nauka, Moskva 1971, 315 s.* 170  
Český lid 60, 1973, s. 248–249.  
Recenze komparativní a typologické studie.
- Ortutay, Gyula: Hungarian Folklore. Akadémiai Kiadó, Budapešť 1972, 430 s.* 171
- Český lid 61, 1974, s. 60–61.  
Recenze souboru statí z let 1935 – 1965.
- Folkloristika Rossijskoj Federacii. Materialy konferencii posvjaščennoj itogom i problemom izučeniija narodnogo tvorčestva avtonomnych respublik RSFSR. Red. O. B. Aleksejeva. Leningrad 1972, 208 s.* 172  
Český lid 64, 1977, s. 124.  
Zpráva o sborníku.
- Poetika folklórnych žánrů. Národopisné informácie 1987, č. 2. Národopisný ústav SAV a Slovenská národopisná spoločnosť při SAV.* 173  
Český lid 77, 1990, s. 62.  
Zpráva o sborníku z konference.
- Jánošík. Obraz zbojníka v národnej kultúre. Tatran 1988. Sest. V. Gašparíková.* 174  
Český lid 77, 1990, s. 63.  
Zpráva o publikaci obsahující studii i folklorní materiál.
- Aktuálne problémy československej slavistickej folkloristiky. Věnované X. mezinárodnímu sjezdu slavistů Sofia 1988. Red. V. Gašparíková. Bratislava 1988.* 175  
Český lid 77, 1990, s. 63.  
Zpráva o sborníku studií.
- Kosidowski, Zenon: Čo rozprávali evanjelisti. Obzor, Bratislava 1988.* 176  
Český lid 77, 1990, s. 63.  
Zpráva o komentovaném překladu novozákonních textů.

#### 4. 1. Lidová slovesnost

- Z horňácké vypravěčské tradice.* 177  
Český lid 37, 1950, s. 143–151.
- O proměnlivosti lidového prozaického podání.* 178  
Český lid 41, 1954, s. 209–218 (s J. Jechem).
- Předvýzkum lidové prózy ve východní polovině Čech.* 179  
Český lid 42, 1955, s. 161–169 (s J. Jechem).
- Vyprávění aktuální události. (K 55. výročí souborného vydání Lidských dokumentů Augusty Šebestové.)* 180

- Český lid 42, 1955, s. 283–284.  
Zpráva poukazující na metody terénního výzkumu.
- Nad novými sbírkami české lidové prózy.* 181  
Český lid 47, 1960, s. 223–227.
- O motivu „Jene, Mikulo, Juro, podťte ven“ v lidových 182  
podáních.*  
In: Slovácko 1961, s. 87–103.
- Vyprávění. Ukázky lidového vyprávění. Katalog 183  
horňáckých lidových vyprávění. Seznam vypravěčů  
a seznam vypravěčských besed.*  
In: Horňácko. Život a kultura lidu na moravsko-  
slovenském pomezí v oblasti Bílých Karpat.  
Red. R. Jeřábek – V. Frolec – D. Holý. Brno: Blok  
1966, s. 463–497; 532–548; 549–579; 580–584.
- Slovanská specifika v prozaickém folklóru.* 184  
In: Československé přednášky pro VIII. mezinárodní  
sjezd slavistů v Záhřebu. Literatura – folklór – historie.  
Praha: Academia 1978, s. 193–198.
- Vztah přísloví k prozaickému folklóru.* 185  
Slovenský národopis 29, 1981, s. 543–550.  
Res.: Svjaz poslovic s prozaičeskim folklorom.  
Die Beziehung zwischen dem Sprichwort und  
der Prosafolklore.  
(Otištěno též in: Dagmar Klímová. To všechno jsem  
já. Ohlédnutí při příležitosti osmdesátin folkloristky  
Dagmar Klímové. Red. Eva Koudelková. Liberec:  
Bor 2006, s. 83–90.)
- Postavení českých zemí mezi Alpami a Baltem 186  
(na materiále lidové prózy).*  
In: Etnické procesy I. Národopisná knižnice 31.  
Praha: Ústav pro etnografii a folkloristiku ČSAV  
1977, s. 52–74.  
Res.: Die Stellung der böhmischen Länder zwischen Alpen  
und Ostseeraum (am Material der prosaischen Folklore).
- Lidové vyprávění v období národního obrození 187  
v Čechách. Lid a lidová kultura národního  
obrození v Čechách.*  
Maketa, sv. 5. Praha: Ústav pro etnografii  
a folkloristiku ČSAV 1980, 187 s. (cyklostyl).
- Význam Karpat v prozaickém folklóru.* 188  
In: Interetnické vzťahy vo folklóre karpatskej oblasti.  
Red. V. Gašparíková. Bratislava: Veda 1980, s. 57–67.  
Res.: Značeniye Karpat v prozaičeskom folklóre. Die Bedeutung  
der Karpaten in den Prosafolklore.
- Soudobá tradice jako podklad rekonstrukce 189  
slovesných žánrů starších epoch.*  
Slovenský národopis 29, 1981, s. 42–50.  
Res.: Sovremennaja tradicija kak osnova rekonstrukcii  
folklora staršich epoch. Die heutige Tradition als Unterlage  
zur Rekonstruktion der Folklore früherer Epochen.
- K českým folklórním tradicím zbojnickým 190  
a loupežnickým.*  
Slovenský národopis 31, 1983, s. 185–196.
- Hodnocení lidové prózy národního obrození.* 191  
In: Na pomoc muzejní práci 1, 1983. Lid a lidová  
kultura národního obrození. Referáty z konference  
s mezinárodní účastí. Praha: Ústav pro etnografii a  
folkloristiku ČSAV – Středočeské muzeum Rožtoky  
u Prahy 1983, s. 71–81.
- Lidová slovesnost.* 192  
In: Jihočeská vlastivěda, řada A. Národopis. Red.  
A. Robek – J. Vařeka a kolektiv. České Budějovice:  
Jihočeské nakladatelství 1987, s. 149–158.
- Folklórní vyprávění o zbojnicích karpatské oblasti 193  
Moravy a Slezska.*  
Slovenský národopis 36, 1988, s. 453–467.
- Lidová próza.* 194  
In: Západočeská vlastivěda. Národopis. Plzeň:  
Západočeské nakladatelství 1990, s. 152–171.
- Kameny a skalní útvary v lidovém vyprávění.* 195  
Kámen 5, 1999, s. 167–174.  
(Otištěno též in: Dagmar Klímová: To všechno jsem  
já. Ohlédnutí při příležitosti osmdesátin folkloristky  
Dagmar Klímové. Red. Eva Koudelková. Liberec:  
Bor 2006, s. 41–47.)
- Kameny a skalní útvary v lidovém vyprávění (2).* 196  
Kámen 6, 2000, s. 67–73.

- These kandidátské práce.* 197  
In: Dagmar Klímová: To všechno jsem já. Ohlédnutí při příležitosti osmdesátin folkloristky Dagmar Klímové. Red. Eva Koudelková. Liberec: Bor 2006, s. 215–216.  
Národopisný věstník československý 3–4, 1969, s. 252–253.  
Recenze.
- Postřeh k zásadám ústní tradice.* 198  
In: Dagmar Klímová: To všechno jsem já. Ohlédnutí při příležitosti osmdesátin folkloristky Dagmar Klímové. Red. Eva Koudelková. Liberec: Bor 2006, s. 263.  
*Volksüberlieferung. Festschrift für Kurt Ranke zur Vollendung des 60. Lebensjahres.* Eds. F. Harkort, K. C. Peeters, R. Wildhaber. Göttingen 1968.  
Český lid 58, 1971, s. 183–184.  
Recenze sborníku folkloristických studií.
- O některých problémech vydávání populárních edic lidové prózy. Výbor lidového humoru Veselosti nikdy dosti, Karel Fojtík a Oldřich Sirovátka, Krajské nakladatelství, Brno 1956.* 199  
Český lid 44, 1957, s. 31–32.  
Recenze.  
*Bausinger, Hermann: Formen der „Volks poesie“.* 206  
*Grundlagen der Germanistik 6.* Ed. H. Moser, Erich Schmidt Verlag, Berlin 1968.  
Český lid 58, 1971, s. 248.  
Recenze.
- E. Horký: Z kraje Šimona Kouzelníka. Báje a pověsti z Havlíčkobrodsko, Humpolecka a Polenska. Krajské nakladatelství, Havlíčkův Brod 1958.* 200  
Český lid 46, 1959, s. 234–235.  
Recenze.  
*Usmena književnost izbor studija i ogleda.* 207  
*Školska knjiga, Zagreb 1971, 375 s.*  
Český lid 60, 1973, s. 175.  
Recenze sborníku zahraničních folkloristických studií.
- Bošković-Stulli Maja: Istarske narodne priče. Narodno stvaralaštvo Istre, kniha 1. Institut za narodnu umjetnost, Zagreb 1959.* 201  
Český lid 50, 1963, s. 123.  
Recenze sbírky istrijských pohádek a pověstí.  
*Reallexikon der Germanischen Altertumskunde,* 208  
*sv. 2., část 1. Red. H. Beck, H. Jankuhn, K. Ranke, R. Wenskus. Walter de Gruyter, Berlin – New York 1972.*  
Český lid 62, 1975, s. 58–59.  
Recenze.
- Beneš Method Kulda: Pohádky a pověsti z Rožnovska. SNKLU Praha 1963, k vydání připravil Oldřich Sirovátka.* 202  
Český lid 52, 1965, s. 244.  
Recenze.  
*Approches de nos traditions orales. G. – P. Maisonneuve et Larose, Paříž 1970.* 209  
Český lid 62, 1975, s. 59–60.  
Recenze sborníku folkloristických prací.
- Tylor a české příslovnictví. Archer Tylor: The Proverb and an Index to the Proverb. Folklore Associates, Hatboro, Pennsylvania, Rosenkilde and Bagger, Copenhagen Denmark 1962.* 203  
Český lid 53, 1966, s. 241–243.  
Recenze fototypického vydání Taylorovy studie z r. 1931.  
*Volkserzählung und Reformation. Ein Handbuch zur Tradierung und Funktion von Erzählstoffen und Erzählliteratur im Protestantismus.* Vyd. W. Brückner. Erich Schmidt Verlag, Berlin 1974.  
Český lid 63, 1976, s. 128.  
Recenze sborníku k počtě Mathildy Hainové.
- Václav Frolec – Dušan Holý: Lidové povídky ze Slovácka. Odeon, Lidové umění slovesné, malá řada, sv. 10, Praha 1967.* 204  
Český lid 64, 1977, s. 125.  
Recenze knihy věnované folkloru a životu sibiřského etnika.

#### 4. 1. 1. Pohádka

- Proč lev utekl z našeho kraje; Jak medvěd pohmoždil čerta; Jak mužik přemohl mráz; Jak Zápolský létal s jeřáby.* 212  
In: Běloruské lidové pohádky a povídky. Vybral a uspořádal Jiří Horák. Praha: SNKLHU 1957.  
Překlad pohádek.
- Doslov k slovenskému vydání.* 213  
In: Typy ľudových rozprávok. Klasifikácia a bibliografia. Z anglického vydání Antti Aarne – Stith Thompson, The Types of the Folktale, FFC č. 74, Helsinky 1928, do slovenštiny převedli J. Michálek a J. Olexa... Praha: Společnost československých národopisců a Slovenská národopisná spoločnosť 1960, s. 315–324 (cyklostyl).
- Úvodní poznámka k slovenskému vydání.* 214  
In: Typy ľudových rozprávok. Klasifikácia a bibliografia. Z anglického vydání Antti Aarne – Stith Thompson, The Types of the Folktale, FFC č. 74, Helsinky 1928, do slovenštiny převedli J. Michálek a J. Olexa... Praha: Společnost československých národopisců a Slovenská národopisná spoločnosť 1960, s. 1–2 (cyklostyl).
- Zpráva o revidovaném vydání „Typů lidové pohádky“. (Referát Stith Thompsona na kongrese v Kielu 1959.)* 215  
In: Typy ľudových rozprávok. Klasifikácia a bibliografia. Z anglického vydání Antti Aarne – Stith Thompson, The Types of the Folktale, FFC č. 74, Helsinky 1928, do slovenštiny převedli J. Michálek a J. Olexa... Praha: Společnost československých národopisců a Slovenská národopisná spoločnosť 1960, s. 309–314 (cyklostyl).  
Překlad.
- K metodickým otázkám studia současného stavu pohádky. (Poznámky k zápisům pohádek na Horňácku v letech 1955 – 1957.)* 216  
In: Lidová kultura východní Moravy 1. Gottwaldov: Krajské nakladatelství 1960, s. 183–205.  
Res.: Fragen der Methode der Niederschreibung des Studiums des heutigen Standes des Volksmärchen.
- Ameise.* 217  
In: EM. Bd. 1. L. 2. Berlin – New York: Walter de Gruyter 1975, Sp. 447–453 (Josef R. Klíma).
- Asche.* 218  
In: EM. Bd. 1. L. 3. Berlin – New York: Walter de Gruyter 1976, Sp. 855–859 (Josef R. Klíma).
- Aschenkuchen.* 219  
In: EM. Bd. 1. L. 3. Berlin – New York: Walter de Gruyter 1976, Sp. 859–861 (Josef R. Klíma).
- Arbeit.* 220  
In: EM. Bd. 1. L. 3. Berlin – New York: Walter de Gruyter 1976, Sp. 723–733 (Josef R. Klíma).
- Atem.* 221  
In: EM. Bd. 1. L. 4. Berlin – New York: Walter de Gruyter 1976, Sp. 933–937 (Josef R. Klíma).
- Aufgaben, unlösbar.* 222  
In: EM. Bd. 1. L. 4 Berlin – New York: Walter de Gruyter 1976, Sp. 963–971 (Josef R. Klíma).
- Auge.* 223  
In: EM. Bd. 1. L. 4. Berlin – New York: Walter de Gruyter 1976, Sp. 994–998 (Josef R. Klíma).
- Bad, baden.* 224  
In: EM. Bd. 1. L. 4. Berlin – New York: Walter de Gruyter 1976, Sp. 1137–1141 (Josef R. Klíma a Kurt Ranke).
- Biene.* 225  
In: EM. Bd. 2. L. 1/2. Berlin – New York: Walter de Gruyter 1977, Sp. 295–307 (Kurt Ranke a Josef R. Klíma).
- Blumenmädchen.* 226  
In: EM. Bd. 2 L. 1/2. Berlin – New York: Walter de Gruyter 1977, Sp. 495–506 (Gertraud Meinel a Josef R. Klíma).
- Dorn, Dornbusch, Dornenhecke.* 227  
In: EM. Bd. 3. L. 2/3. Berlin – New York: Walter de Gruyter 1980, Sp. 773–780 (Josef R. Klíma).



<i>Essen: Wie das E., so die Arbeit.</i> In: EM. Bd. 4. L. 2/3. Berlin – New York: Walter de Gruyter 1983, Sp. 471–475 (Josef R. Klíma).	228	<i>Čert a Káča.</i> In: LK. NEČMS 2, s. 106.	241
<i>Finger.</i> In: EM. Bd. 4. L. 4/5. Berlin – New York: Walter de Gruyter 1984, Sp. 1140–1146 (Josef R. Klíma).	229	<i>Červená karkulka.</i> In: LK. NEČMS 2, s. 106.	242
<i>K poetike slovenské pohádky podle rukopisné sbírky Márie Kosové.</i> Národopisné informácie 1987, č. 2, s. 43–51.	230	<i>Čítanka slovenská.</i> In: LK. NEČMS 2, s. 114.	243
<i>Megjegyzések a mesékhez; Az AaTh típuszámok jegyzéke.</i> In: A harmatban fogant hajadon. Szlovák fantasztikus mesék. Ed. Mária Kosová-Kolečányi. Budapest: Európa Könyvkiadó 1988, s. 313–328; 333–334. Komentáře a odkazy na katalog AaTh.	231	<i>Dlouhý, Široký a Bystrozraký.</i> In: LK. NEČMS 2, s. 140.	244
<i>Pohádka – dětská výchova a tradice.</i> Lidé města 8. Praha: Institut základů vzdělanosti Univerzity Karlovy – Nadace Ethnos 1996, s. 74–78.	232	<i>Drak.</i> In: LK. NEČMS 2, s. 155.	245
<i>Heutige orale Tradition. Marginalien zur Märchentradition in Böhmen.</i> Märchenspiegel 7, 1996, s. 42–45.	233	<i>Dvanáct měsíčků.</i> In: LK. NEČMS 2, s. 175.	246
<i>Strašidelná pohádka jako národopisný fenomén.</i> Český lid 85, 1998, s. 341–350. Res.: Das Greuelmärchen als völkerkundliches Phänomen.	234	<i>Fabulát.</i> In: LK. NEČMS 2, s. 205.	247
<i>Das tschechische Märchen.</i> Märchenspiegel 14, 2003, s. 24–25.	235	<i>Fext.</i> In: LK. NEČMS 2, s. 209.	248
<i>Alibaba.</i> In: LK. NEČMS 2, s. 22–23.	236	<i>Chytrá horákyně.</i> In: LK. NEČMS 2, s. 312.	249
<i>Budulínek.</i> In: LK. NEČMS 2, s. 76.	237	<i>Jeníček a Mařenka.</i> In: LK. NEČMS 2, s. 331.	250
<i>Čaroděj.</i> In: LK. NEČMS 2, s. 96.	238	<i>Jezinka.</i> In: LK. NEČMS 2, s. 332.	251
<i>Čarodějnice.</i> In: LK. NEČMS 2, s. 96 (s J. Junkovou).	239	<i>Kohoutek a slepička.</i> In: LK. NEČMS 2, s. 373–374.	252
<i>Černokněžník.</i> In: LK. NEČMS 2, s. 105.	240	<i>Krakonoš.</i> In: LK. NEČMS 2, s. 423.	253
		<i>Kráska a zvíře.</i> In: LK. NEČMS 2, s. 430.	254
		<i>Loci communes.</i> In: LK. NEČMS 2, s. 509.	255
		<i>Paleček.</i> In: LK. NEČMS 3, s. 701.	256
		<i>Pohádka.</i> In: LK. NEČMS 3, s. 759 (s J. Traxlerem).	257

- Poklad.*  
In: LK. NEČMS 3, s. 765–766.
- Popelka.*  
In: LK. NEČMS 3, s. 776.
- Skřítek.*  
In: LK. NEČMS 3, s. 912–913.
- Sněhurka.*  
In: LK. NEČMS 3, s. 936.
- Šípková Růženka.*  
In: LK. NEČMS 3, s. 1027.
- Zlatovláska.*  
In: LK. NEČMS 3, s. 1215.
- Zvířátka a Petrovští.*  
In: LK. NEČMS 3, s. 1228.
- Zvířecí řeč.*  
In: LK. NEČMS 3, s. 1228.
- Josef Spilka: Pohádky z hor. Státní nakladatelství  
dětské knihy, 1955.*  
Český lid 42, 1955, s. 187.  
Recenze výboru pohádek z Podkarpatské Rusi.
- Pohádky národů světa.*  
Český lid 44, 1957, s. 225.  
Recenze.
- Narodnyje ruskije skazki A. V. Afanasjeva.  
Gosudarstvennoje izdatel'stvo chudožestvennoj  
literatury, Moskva 1957. Úprava textu, předmluva  
a poznámky J. V. Propp. 3 svazky.*  
Český lid 45, 1958, s. 139.  
Recenze.
- „Mit der deutschen Bundesbahn durchs  
Märchenland“, vydalo propagační oddělení  
spolkových drah ve Frankfurtu nad Mohanem  
v září 1967.*  
Národopisné aktuality 5, 1968, s. 232–233.  
Recenze propagační mapy.
- 258 *Gaál, Karoly: Die Volksmärchen der Magyaren im  
südlichen Burgenland. Fabula, řada A, texty sv. 9,  
Walter de Gruyter, Berlin 1970.* 270
- 259 *Český lid 58, 1971, s. 182–183.*  
Recenze teoretické a materiálové práce.
- 260 *Kosová, Mária: Děvče z pštrosího vejce.* 271  
*Černošské pohádky z Afriky. Překlad Vladislav  
Stanovský, Albatros, Praha 1969. Jech, Jaromír:  
Pohádky z naší zahrádky. Práce, Praha 1970.*
- 261 *Český lid 58, 1971, s. 248–249.*  
Recenze.
- 262 *Neumann, Siegfried: Mecklenburgische  
Volksmärchen. Akademie-Verlag, Berlin 1971.* 272
- 263 *Český lid 59, 1972, s. 241.*  
Recenze kritické edice meklenburských pohádek.
- 264 *Slovenské pohádky. Druhá kniha ze sbírky Pavla  
Dobšinského. Mladé letá, Bratislava 1972.* 273  
*Český lid 61, 1974, s. 190.*
- 265 Recenze populárního výboru slovenských pohádek  
pro české čtenáře.
- 266 *Osetinskije narodnyje skazki. Zápis textů, překlad  
a předmluva G. A. Dzagurov. Typologická analýza  
syžetů Izidor Levin a Uku Mazinga. Moskva:  
Glavnaja redakcija vostočnoj literatury izdatel'stva  
Nauka 1973, 598 s.* 274
- 267 *Český lid 64, 1977, s. 124.*  
Recenze komentované sbírky osetinských pohádek.
- 268 *Liebe und Eros im Märchen. Eds. Jürgen  
von Janning a Luc Gobin. Erich Röth-Verlag,  
Kasel 1988.* 275  
*Český lid 77, 1990, s. 64.*  
Recenze edice monotematických statí.
- 269 **4. 1. 2. Pověst**
- Ke studiu pověsti v dnešním lidovém podání.* 276  
*(Poznámky z orientačního výzkumu  
na Pelhřimovsku.)*  
*Český lid 46, 1959, s. 114–119.*

<i>Pověsti o pokladech na Moravském Hornácku.</i> Český lid 46, 1959, s. 266–276. Res.: Legends Types on Treasure in a Moravian-Slovak Village.	277	<i>Na závěr.</i> In: Pověsti z Liberce a Liberecka. Liberec: Kalendář Liberecka 2001, s. 122–124. Doslov k edici.	284
<i>Slovácká verze látky „Silný Ctibor“.</i> In: Slovácko 12–13, 1970–71, s. 31–37. Res.: Der starke Mann (sog. Silný Ctibor) in der mährisch-slowakischen Überlieferung.	278	<i>Na závěr.</i> In: Pověsti z Broumova. Red. E. Koudelková. Liberec: Bor 2001, s. 119–124. Doslov k edici.	285
<i>Problém česko-německých vztahů z oboru lidové pověsti v době národního obrození.</i> Zpravodaj koordinované sítě vědeckých informací pro etnografii a folkloristiku, příl. č. 2. Praha: Ústav pro etnografii a folkloristiku ČSAV 1978, s. 92–109. Překlad Das Problem der tschechisch-deutschen Beziehungen im Bereiche der Volkssagen, s. 100–109.	279	<i>Blaník.</i> In: LK. NEČMS 2, s. 55.	286
		<i>Bludné duše.</i> In: LK. NEČMS 2, s. 57.	287
		<i>Bruncvík.</i> In: LK. NEČMS 2, s. 73.	288
		<i>Divoká honba.</i> In: LK. NEČMS 2, s. 139 (s B. Šalandou).	289
<i>Hospodářík v českém lidovém podání.</i> Český lid 67, 1980, s. 214–222. Res.: Der Hauskobold (hospodářík) in der tschechischen Folklore.	280	<i>Divoženka.</i> In: LK. NEČMS 2, s. 140.	290
		<i>Divý muž.</i> In: LK. NEČMS 2, s. 140.	291
<i>Pověsti Podkrkonoší v německých pramenech poloviny 19. století.</i> In: Člověk a kultura v Krkonoších a krkonošském podhůří II. Zpravodaj koordinované sítě vědeckých informací pro etnografii a folkloristiku, č. 3. Praha: Ústav pro etnografii a folkloristiku ČSAV 1985, s. 171–180 (cyklostyl).	281	<i>Hospodářiček.</i> In: LK. NEČMS 2, s. 268.	292
		<i>Klekánice.</i> In: LK. NEČMS 2, s. 366.	293
		<i>Kozina a Lomikar.</i> In: LK. NEČMS 2, s. 414.	294
<i>Poměr českého a německého folklóru v oboru lidové pověsti.</i> In: Aktuálne problémy československej slavistickej folkloristiky. Venované 10. medzinárodnému zjazdu slavistov Sofia 1988. Red. V. Gašparíková. Bratislava: Národopisný ústav SAV 1988, s. 99–111. Res.: Otnošenje medzi češským i nemeckim folklorom v oblasti predanij.	282	<i>Libuše.</i> In: LK. NEČMS 2, s. 476.	295
		<i>Můra.</i> In: LK. NEČMS 2, s. 585.	296
		<i>Očistec.</i> In: LK. NEČMS 3, s. 669.	297
<i>Ohlas tereziánských a josefínských reforem v lidových pověstech.</i> In: Počátky českého národního obrození. Společnost a kultura v 70. – 90. letech 18. století. Red. J. Petráň. Praha: Academia 1990, s. 207–213.	283	<i>Podhozenec.</i> In: LK. NEČMS 3, s. 751 (s V. Jiříkovskou).	298
		<i>Polednice.</i> In: LK. NEČMS 3, s. 768.	299

- Praotec Čech.*  
In: LK. NEČMS 3, s. 803. 300 *Röhrich, Lutz: Sage. Realbücher für Germanisten, Abteilung Poetik. Stuttgart 1966.* 310  
Český lid 57, 1970, s. 357–358.
- Psohlavci.*  
In: LK. NEČMS 3, s. 826. 301 Recenze příručky o pověstech určené germanistům.
- Strašidla.*  
In: LK. NEČMS 3, s. 970. 302 *Vergleichende Sagenforschung. Vyd. L. Petzold. Wege der Forschung CLII, Darmstadt 1969.* 311  
Český lid 58, 1971, s. 182.  
Recenze sborníku folkloristických studií věnovaných pověstem.
- Vodník.*  
In: LK. NEČMS 3, s. 1147–1148. 303
- Powieści ludu rzeszowskiego. Wydawnictwo literackie 1956. Vybral a připravil k tisku Mieczyslaw Karaś.*  
Český lid 44, 1957, s. 140. 304 *Čistov, K. V.: Russkije narodnyje social'no-utopičeskije legendy XVII–XIX vv. Nauka, Moskva 1967, 340 s.* 312  
Český lid 58, 1971, s. 310–311.  
Recenze analytické studie.
- Recenze populárního vydání textů otiskovaných časopisecky v letech 1889 – 1908. 305 *Komorovský, Ján: Kratochvílné příběhy krále Matyáše. Mladé letá, Bratislava 1972.* 313  
Český lid 60, 1973, s. 109–110.  
Recenze populárního vydání pohádek a pověstí pro mládež.
- Staré arménské pověsti. Překlad B. Bareš, doslov a poznámky V. Černý. Svět sovětů, Praha 1958.*  
Český lid 45, 1958, s. 185. 306 *Sokolova, V. K.: Russkije istoričeskije predanija. Akademija nauk SSSR, Nauka, Moskva 1970, 287 s.* 314  
Český lid 60, 1973, s. 114–115.  
Recenze komparativní studie.
- Reidar Th. Christiansen: The Migratory Legends. FFC Nr. 175, Helsinki 1958.*  
Český lid 47, 1960, s. 27–29. 307 *Müller, František: Bájé a pověsti z kraje pod Starým Světlovem. Bojkovice 1968, 1969.* 315  
Český lid 60, 1973, s. 244.  
Recenze čtyř sešitů místních pověstí s komentářem.
- Recenze mezinárodního látkového katalogu lidových pohádek. 308 *Šindlářová, Irena: Soví král. Tajemné příběhy z Nizkého Jeseníku I. Danal, Olomouc 1998.* 316  
*Šindlářová, Irena: Bludný kámen. Tajemné povídky z Krnovska. Danal, Olomouc 1999. Koudelková, Eva: Z dávných časů. Pověsti z Náchodska, Hronovska a Červenokostelecka. Grafické závody Hronov 1999.* 317  
Český lid 87, 2000, s. 383–384.  
Recenze pověstových edic.
- Sagen und ihre Deutung. Beiträge von M. Lüthi, L. Röhrich, G. Fohrer. Vanderhoek & Ruprecht, Göttingen 1965.*  
Český lid 56, 1969, s. 306–307. 309
- Recenze statí o výkladu pověstí. 4. 1. 2. 1. **Pověrečná pověst**
- Zender, Matthias: Sagen und Geschichten aus der Westeifel. Bonn 1966.*  
Český lid 56, 1969, s. 307–308. 309 *Pověrečná povídka.* 317  
In: Československá vlastivěda III. Lidová kultura. Praha: Orbis 1968, s. 277–280.
- Recenze sbírky lidové prózy.

- Quelques réflexions sur les motifs démonologiques en Europe et leurs sources en Proche-Orient Ancien.* 318  
In: Man and Culture 2. Praha: Ústav pro etnografii a folkloristiku ČSAV 1968, s. 99–119.  
Otištěno též: Anatolica. Annuaire international pour les civilisations de l'Asie antérieure 3, 1969 – 1970, s. 119–138).
- Vyprávění o hadech v soudobé lidové tradici.* 319  
Český lid 58, 1971, s. 129–155 (s M. Janotkou).  
Res.: Die Schlangen in den Erzählungen der gegenwärtigen Volkstradition.
- Vodník v českém lidovém podání. (Aktuální problémy jeho historického studia.)* 320  
Český lid 59, 1972, s. 130–153 (s kresbami J. Scheuflerové).  
Res.: Der Wassermann in der tschechischen Volksüberlieferung. – Aktuelle Probleme seiner historischen Erforschung. (Otištěno též in: Dagmar Klímová: To všechno jsem já. Ohlédnutí při příležitosti osmdesátin folkloristky Dagmar Klímové. Red. Eva Koudelková. Liberec: Bor 2006, s. 113–173.)
- Zum Studium der Schlangenthematik in der Prosafolklore der Slawen.* 321  
Ethnologia slavica 5, 1973. Zborník Filozofickej fakulty Univerzity Komenského. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1974, s. 197–212.
- Beitrag zur Problematik der Entwicklung der folkloristischen Motive Schlafkraut und Lebenskraut der Schlangen.* 322  
In: Symbolae biblicae et mesopotamicae Francisco Mario Theodoro de Liagre Böhl dedicatae. Leiden: E. J. Brill 1973, s. 243–252 (s kresbami D. Klímové).
- Krakonošovské pověsti v Musäově sbírce německých pohádek.* 323  
In: Čtení o Krakonošovi. Sborník studií (převážně) o literárních podobách vládce hor. Red. E. Koudelková. Liberec: Bor 2002, s. 90–94.
- J. K. A. Musäus: Volksmärchen der Deutschen (1782). Legendy o Krakonošovi – příběh první.* 324  
In: Čtení o Krakonošovi. Sborník studií (převážně) o literárních podobách vládce hor. Red. E. Koudelková. Liberec: Bor 2002, s. 95–108.
- Vodník. Výňatek z katalogu určeného pro otištění v nakladatelství Odeon, k němuž nakonec nedošlo.* 325  
In: Dagmar Klímová: To všechno jsem já. Ohlédnutí při příležitosti osmdesátin folkloristky Dagmar Klímové. Red. Eva Koudelková. Liberec: Bor 2006, s. 139–143.
- Kretzenbacher, Leopold: Kynokephale Dämonen südosteuropäischer Volksdichtung. München 1968.* 326  
Český lid 56, 1969, s. 306.  
Recenze studie o psohlavcích v jihoslovanském folklóru.
- 4. 1. 2. 2. Historická pověst**
- O proměnlivosti lidového prozaického podání. Rozbor zápisů o Turcích lidojedech.* 327  
Český lid 41, 1954, s. 209–218 (s J. Jechem).
- Turecké války v lidovém podání východní Moravy.* 328  
Národopisný věstník československý 33, 1956, s. 36–100.  
Res.: Turki v vostočnoj Moravii v narodnoj tradicii.
- K problematice experimentálního národopisu. Ohlasové varianty látky „žena zajata Turkem při pečení chleba“.* 329  
In: Slovácko 6, 1964, s. 97–106.  
Res.: Ein Beitrag zur „Experimentellen Volkskunde“.
- Turecké války v paměti našich lidových vypravěčů a zpěváků.* 330  
Nový Orient 19, 1964, s. 18–20.
- Lidová tradice o tatarském vpádu a krakovský lajkonik.* 331  
Nový Orient 19, 1964, s. 253.
- Die Widerspiegelung der Angriffe von Nomadenvölkern in der mitteleuropäischen Folklore.* 332  
In: Das Verhältnis von Bodenbauern und Viehzüchtern in historischer sicht. Berlin: Akademie Verlag 1968, s. 91–96.
- Kulturní zázemí epiteta „Tataré-psohlavci“.* 333  
Český lid 55, 1968, s. 109–120.  
Res.: Das Kulturhinterland des Epithetons „Hundköpfige Tataren“.

- Les guerres turques dans les narrations populaires. 334*  
*Les légendes historiques.*  
 Ethnologia slavica 2, 1970, s. 227–245.  
 Res.: Turecké války v lidových pověstech. Katalog.
- K otázkám formy historické pověsti. (Rozbor látek 335*  
*s námětem tureckých válek a veršovou vložkou.)*  
 In: Lidová tradice. Praha: Academia 1971, s. 127–141.  
 Res.: Zu den formalen Problemen der historischen  
 Volkssage (Sagen mit Versformeln aus dem  
 thematischen Bereich der Türkenkriege).
- Mezižánrové vztahy v oboru lidové pověsti 336*  
*v materiálech o Tatarech a Turcích v západní*  
*karpatské oblasti. (1. Bouře pod Kotoučem*  
*a tatarské uši. 2. Lajkonik. 3. Psohlavci*  
*v perníkové chaloupce. 4. Tataři-psohlavci*  
*hledají se psem ženy ukryté v křoví.)*  
 In: Lidová kultura v Karpatoch. Red. Mária  
 Blaškovičová. Bratislava: Vydavateľstvo  
 Slovenskej akadémie vied 1972, s. 319–336.  
 Res.: Problèmes théoriques se rapportant à l'étude  
 des légendes populaires de la partie occidentale  
 des Carpates sur les Tartares et les Turcs.
- Les guerres turques dans les narrations 337*  
*populaires II. Les récits étiologiques.*  
 Ethnologia slavica 3, 1971, s. 245–269  
 (vyšlo 1972).  
 Res.: Turecké války v lidových pověstech II.  
 Etiologické povídky. Katalog.
- Les guerres turques dans les narrations 338*  
*populaires III. Observations générales.*  
 Ethnologia slavica 4, 1972, s. 199–245.  
 Res.: Turecké války v lidovém podání III.  
 Obecné poznámky a postřehy.
- Úkoly textové kritiky na základě pověstí o Turcích. 339*  
 Slovenský národopis 20, 1972, s. 389–402.  
 Res.: Aufgaben der Textkritik auf der Basis  
 der Türkensagen.  
 (Otištěno též in: Dagmar Klímová: To všechno jsem  
 já. Ohlédnutí při příležitosti osmdesátin folkloristky  
 Dagmar Klímové. Red. Eva Koudelková. Liberec:  
 Bor 2006, s. 65–81.)
- Lidové pověsti o tajných nekatolících ve světle 340*  
*dobových dokumentů.*  
 In: Jan Blahoslav Čapek. Jubilejní sborník  
 1903 – 2003. Brno: Kostnická jednota – L. Marek  
 2004, s. 286–295.
- Folklórní vyprávění o zbojnicích karpatské oblasti 341*  
*Moravy a Slezska.*  
 Slovenský národopis 36, 1988, s. 453–467.
- Význam bulharských pověstí ve vztahu k českým 342*  
*tradicím s tematikou tureckých válek.*  
 In: Acta Universitatis Carolinae. Philosophica  
 et historica 3, 1991. Studia ethnographica 7,  
 s. 33–40.  
 Res.: Bedeutung der Sagen bulgarischer Provenienz  
 in Beziehung zur tschechischen Tradition  
 mit der Thematik der türkischen Kriege.
- Zum Problem der Hundsköpfigen in der 343*  
*Volksüberlieferung. L. Kretzenbacher:*  
*Kynokephale Dämonen südosteuropäischer*  
*Volksdichtung. München 1968, 145 s.*  
 Zeitschrift für Volkskunde 67, 1971, s. 95–101.  
 Rozsáhlá recenze s doplňujícími doklady.
- Burde–Schneidewind, Gisela: Historische 344*  
*Volkssagen zwischen Elbe und Niederrhein.*  
*Veröffentlichungen des Instituts für deutsche*  
*Volkskunde. Ed. R. Peesch. Akademie-Verlag,*  
*Berlin 1969.*  
 Český lid 58, 1971, s. 51–52.  
 Recenze materiálové a teoretické práce.
- 4. 1. 2. 3. Současná pověst**
- Rolf Wilhelm Brednich: Die Maus im Jumbo-Jet, 345*  
*neue sagenhafte Geschichten von heute.*  
*Beck, München 1991, 143 s.*  
 In: Lidé města 8. Praha: Institut základů vzdělanosti  
 Univerzity Karlovy – Nadace Ethnos 1996, s. 81–85.  
 Recenze.

### 4. 1. 3. Autobiografie

*Autobiografie jako folklórní druh. (Na příkladu vyprávění kladenské dělnice Karoliny Štikové.)* 346  
Slavica Slovaca 11, 1976, s. 385–395.

### 4. 1. 4. Anekdota

*Česká politická anekdota v kontextu střední Evropy.* 347  
Slovenský národopis 39, 1991, s. 32–36.

Res.: The Czech Political Anecdote in Context of Central Europe.

(Otištěno též in: Dagmar Klímová: To všechno jsem já. Ohlédnutí při příležitosti osmdesátin folkloristky Dagmar Klímové. Red. Eva Koudelková. Liberec: Bor 2006, s. 91–99.)

*Fremde Völker in Schwank und Witz.* 348

In: Folklore in the Identification Processes of Society.

Red. G. Kiliánová – E. Krekovičová. Bratislava:

Ústav etnológie SAV 1994, s. 115–122.

*Praga caput regni. Praha ve vtipu.* 349

In: Lidé města 8. Praha: Institut základů vzdělanosti Univerzity Karlovy – Nadace Ethnos 1996, s. 14–29.

Res.: Praga caput regni. Prague Jokes.

*Vtip.* 350

In: LK. NEČMS 3, s. 1158.

*Koktail na rozlúčku (knižka školského humoru). Výber a úprava Mária Ďuričková. Mladé letá, Bratislava 1973.* 351

Český lid 61, 1974, s. 112.

Recenze populární edice.

*Vladimír Lesák: Politická anekdota jako historický pramen a svědectví o totalitním režimu.* 352

*Procházka staletími. Sborník příspěvků k padesátinám PhDr. Vladimíra Wolfa.*

*Disertationes historicae 1/1993, Hradec Králové 1993, s. 103–122.*

In: Lidé města 8. Praha: Institut základů vzdělanosti Univerzity Karlovy – Nadace Ethos 1996, s. 82–83.  
Recenze.

### 4. 1. 5. Píseň

*Prameny pro studium lidové písně na Pelhřimovsku.* 353  
Český lid 42, 1955, s. 16–18.

*Svatební zpěvačka Anna Bišofová. (Materiály ke studiu lidové písně na Pelhřimovsku.)* 354  
Český lid 42, 1955, s. 64–72.

*Studium lidové písně a nářečí na Chodsku.* 355  
Národopisný věstník československý 33, 1956, s. 101–106.

*Moravské a slovenské balady s tematikou tureckých válek.* 356

In: Rad kongresa folklorista Jugoslavije 6. Zagreb: Savez Udruženija Folklorista Jugoslavije 1959, s. 251–256.

Res.: Moravske i slovačke narodne balade s tematikom turskih ratova.

## 4. 2. Dělnický folklor

*K problému žánrové podstaty, kompozice a stylu dělnické lidové prózy.* 357  
Český lid 60, 1973, s. 3–14.

Res.: Arbeitervolksprosa – Probleme ihrer Gattung, Komposition und Stils.

*K teoretickým problémům výzkumu lidové prózy pražského průmyslového dělnictva.* 358

In: Etnografie pražského dělnictva. Referáty z pracovní konference Roztoky 19. 12. 1973.

Zpravodaj koordinované sítě vědeckých informací Ústavu pro etnografii a folkloristiku 1974. Příl. 1. Praha: ÚEF ČSAV 1974, s. 67–72 (cyklostyl).

*Dělnická tradice a vypravěčský repertoár v prostředí velkoměsta (Praha 1850 – 1938).* 359

In: Etnografie pražského dělnictva. Maketa, sv. 2. Praha: Ústav pro etnografii a folkloristiku ČSAV 1975, s. 65–190.

*Pražský dělnický prozaický folklor.* 360

In: Etnografie pražského dělnictva. Referáty z pracovní konference Praha 24. – 25. 3. 1975. Zpravodaj koordinované sítě vědeckých informací Ústavu pro etnografii a folkloristiku, příloha č. 4. Praha: ÚEF ČSAV 1975, s. 74–85.

- Zkušenosti se studiem dělnického folklóru městského typu.* 361  
Slovenský národopis 24, 1976, s. 369–376.  
Res.: Iz opyta po izučeniju rabočego folklora. Erfahrungen aus dem Studium der großstädtischen Arbeiterfolklore. (Otištěno též in: Dagmar Klímová: To všechno jsem já. Ohlédnutí při příležitosti osmdesátin folkloristky Dagmar Klímové. Red. Eva Koudelková. Liberec: Bor 2006, s. 51–62.)
- Pojem tradice v dělnické městské kultuře z hlediska folkloristiky.* 362  
In: Etnografie dělnictva 8. Národopisná knihnice 18. Praha: Ústav pro etnografii a folkloristiku ČSAV 1977, s. 222–229.
- Pojem „pražanství“ v tradici českého dělnictva.* 363  
In: Etnografie dělnictva 9. Národopisná knihnice 19. Praha: Ústav pro etnografii a folkloristiku ČSAV 1977, s. 199–235.
- K otázkám folklóru pražského dělnictva.* 364  
Český lid 66, 1979, s. 73–80.  
Res.: Zu den Fragen der Folklore der Prager Arbeiterschaft.
- Prvá naše edice dělnických písní.* 365  
Český lid 44, 1957, s. 143.  
Zpráva.
- Aleksejeva, O. B.: Ustnaja poezija ruskich rabočich. Dorevoljucionnyj period. Nauka, Leningrad 1971.* 366  
Český lid 61, 1974, s. 247–248.  
Recenze dějin dělnické ústní poezie předrevolučního Ruska.
- 4. 3. Vypravěčské prostředí, vypravěči**
- K metodice zápisu lidové prózy. O významu přirozené vypravěčské situace.* 367  
Český lid 44, 1957, s. 123–128.
- Vypráví Rudolf Maršík ze Švermova.* 368  
Dějiny a současnost 1, 1959, č. 3, s. 36–37.
- Vypravěčský repertoár národopisné oblasti ve světle hospodářských a společenských styků.* 369
- Český lid 51, 1964, s. 65–72.  
Res.: Das Erzählungsrepertoire des volkskundlichen Gebietes im Lichte wirtschaftlicher und gesellschaftlicher Kontakte.
- Příspěvek ke studiu vypravěčských okruhů.* 370  
Český lid 52, 1965, s. 14–24.  
Res.: Ein Beitrag zum Studium des Erzählerkreises.
- Versuch einer Klassifikation des lebendigen Sagen erzählens.* 371  
Fabula 9, 1967, s. 244–253.
- Vypravěčka Anděla Štípská.* 372  
Národopisné aktuality 4, 1967, č. 3–4, s. 15–24.  
Res.: Erzählerin Anděla (Angelica) Štípská.
- Vypravěč.* 373  
In: LK. NEČMS 3., s. 1167–1168.
- 5. VARIA**
- Ukládání šatu na Horňácku.* 374  
Věci a lidé 6, 1954, s. 233–249.  
(Otištěno též in: Dagmar Klímová: To všechno jsem já. Ohlédnutí při příležitosti osmdesátin folkloristky Dagmar Klímové. Red. Eva Koudelková. Liberec: Bor 2006, s. 19–28.)
- Ustýlání na Horňácku.* 375  
Věci a lidé 6, 1954, s. 307–323.
- Rohozenské babské bály.* 376  
Český lid 43, 1956, s. 20–24.
- Výstava národopisných kreseb Josefa Scheybala.* 377  
Český lid 43, 1956, s. 132 (s J. Staňkovou).  
Recenze.
- Seznam rakouských musejních pracovníků. (Die hauptamtlichen Museumsbeamten Österreichs im Wissenschaftlichen Dienst. Vyd. A. Mais, Wien 1956.)* 378  
Český lid 45, 1958, s. 139–140.  
Recenze.



- Ludvík Kuba a Jugoslávie.*  
Český lid 45, 1958, s. 184–185.  
Zpráva o recenzi Kubovy knihy Slovanským světem (Praha 1956) v černohorském časopise Stvaranje.
- Slovinská keramika z Prekmurje.*  
Český lid 45, 1958, s. 190–191.  
Zpráva z cesty autorky po slovinském Zámufí.
- Šmíd, Luděk: Lidoví kronikáři středního Polabí. I. F. J. Vavák – typ selského autodidakta a regionálního kronikáře. II. Lidoví městští kronikáři M. Mínyde a F. Janák. Práce oblastního muzea v Poděbradech, řada B. Poděbrady 1967, zmenšený ofset.*  
Český lid 56, 1969, s. 310.  
Recenze.
- Indiana Folklore, Vol. I, Nr. 1, 1968, Vol. II, Nr. 1, 1969. Vyd. The Hossier Folklore Society Indiana, Bloomington, red. Linda Dégh.*  
Český lid 57, 1970, s. 165–166.  
Recenze časopisu specializovaného na recentní sběry folklorního materiálu.
- Weber–Kellermann, Ingeborg: Deutsche Volkskunde zwischen Germanistik und Sozialwissenschaften. Realbücher für Germanisten, Abteilung für Literaturwissenschaft und Geisteswissenschaften. Stuttgart 1969, 112 s.*  
Český lid 57, 1970, s. 249.  
Recenze přehledu dějin německého národopisu.
- Výstava Osobnost Josefa Čapka.*  
Český lid 57, 1970, s. 362.  
Zpráva.
- Lauter, Christine: Die Ursprungslegenden auf den österreichischen Wallfahrtsbildchen. Wien 1967.*  
Český lid 58, 1971, s. 55.  
Recenze.
- Campell, Bettina: Die Engadinerstube. Schweizer Heimatbücher, sv. 18. Bern 1968.*  
Český lid 60, 1973, s. 124.  
Recenze knihy o typu švýcarského domu.
- 379 *Rüegg, Robert: Haussprüche und Volkskultur. Die thematischen Inschriften der Prättigauer Häuser und Geräte, Kirchen und Glocken, Bilder und Denkmäler. Basel 1970.*  
Český lid 60, 1973, s. 124–125.
- 380 Recenze reprezentativní publikace o nápisech na domech, kostelech, nářadí a o zvonech.
- Dünninger, Josef – Schopf, Horst: Bräuche und Feste im fränkischen Jahreslauf. Die Plassenburg, sv. 30. Kulmbach 1971.*  
Český lid 60, 1973, s. 126–127.  
Recenze knihy o ikonografických a o textových dokladech k městským zvykům.
- Mode, Heinz: Fabeltiere und Dämonen. Die phantastische Welt der Mischwesen. Edition Leipzig 1974.*  
Český lid 62, 1975, s. 252.  
Recenze popularizační práce o ikonografických dokladech fantaskních zvířat.
- Czerwiński, Marcin: Życie po miejsku. Państwowy Instytut Wydawniczy, Warszawa 1974.*  
Český lid 63, 1976, s. 192.  
Recenze sociologické studie.
- Lisická, Helena – Reichmann, Vilém: Řeka Morava. Orbis, Praha 1976.*  
Český lid 64, 1977, s. 123–124.  
Recenze obrazové publikace s pověstmi.
- Rakouský národopisný atlas. Österreichischer Volkskundeatlas. Böhlau, Vídeň 1959 – 1981. 8 svazků textu, 1 svazek mapových příloh. Red. R. Wolfram, odborný a technický dohled I. Kretschmerová.*  
Umění a řemesla 1985, č. 2, s. 70.  
Recenze.
- Miroslav Jágr na Malé skále.*  
Český lid 76, 1989, s. 51.  
Zpráva o výtvarné výstavě.
- Boučkův statek; Ze starých letopisů; Příspěvek k historii Maloskalska. MNV Malá Skála 1988.*  
Český lid 76, 1989, s. 186–187.  
Recenze příležitostných tisků k otevření Boučkova statku.

- Čornej, Petr: *Tajemství českých kronik. Cesty ke kořenům husitské tradice. Vyšehrad, Praha 1987.* Český lid 76, 1989, s. 188.  
Recenze analýzy kronikářských pramenů. 395
- Kuzmin, Lev: *The Wondrous Apple. A Story about the Artist Efim Chestnyakov. Moskva 1985.* Český lid 76, 1989, s. 127.  
Recenze knihy o malíři Efimu Čestnjakovovi. 396
- Julfirande i Böhmen.* Hembygden 5, č. 4, prosinec 1990, s. 3.  
O slavení Vánoc v Čechách. 397
- Bachmann–Geiser, Brigitte und Eugen: *Amische. Die Lebensweise der Amischen in Berne, Indiana. Benteli Verlag, Bern 1988.* Český lid 79, 1992, s. 188.  
Recenze monografie americké sekty anabaptistů. 398
- Genealogicko-heraldický Hlas, roč. 5, č. 2. Martin 1995. Sborník přetiskuje příspěvky, přednesené na metodickém semináři v Martině 5. listopadu 1994.* In: Lidé města 8. Praha: Institut základů vzdělanosti Univerzity Karlovy – Nadace Ethnos 1996, s. 83–85.  
Recenze. 399
- Korále, „věchtík“, „hůžva“. Rozhlas 2001, č. 41, s. 2. 400
- Tomáš „Geryk“ Masaryk? Rozhlas 2001, č. 52, s. 2. 401
- Dušan Straňák, Praha. In: Kamínky 4. Drobná svědectví o pronásledování křesťanů v době komunistické totality i o jejich snahách o svobodu a blaho vlasti. Hradec Králové: Biskupství královehradecké 2002, s. 77–80.  
Vzpomínka D. Klímové a její záznam vyprávění faráře Viléma Raaba. 402
- Slovníkový dotazník.* In: To všechno jsem já. Ohlédnutí při příležitosti osmdesátin folkloristky Dagmar Klímové. Red. Eva Koudelková. Liberec: Bor 2006, s. 29–30. 403
- Místa navštívená D. K.* In: To všechno jsem já. Ohlédnutí při příležitosti osmdesátin folkloristky Dagmar Klímové. Red. Eva Koudelková. Liberec: Bor 2006, s. 296. 404
- 5. 1. Orientalistika**
- Kulturně historické rébusy z Mezopotámie.* Nový Orient 20, 1965, s. 131. 405
- Folkloristika a klínopisné prameny.* Nový orient 22, 1967, č. 10, s. 304–306.  
(Otištěno též in: Dagmar Klímová: To všechno jsem já. Ohlédnutí při příležitosti osmdesátin folkloristky Dagmar Klímové. Red. Eva Koudelková. Liberec: Bor 2006, s. 13–16.) 406
- Rechtsquellen Mesopotamiens und der Alltag.* In: Šulmu IV. Everyday Life in Ancient Near East. Papers Presented at the International Conference Poznań, 19–22 September 1989. Red. J. Zabłocka – S. Zawadzki. Poznań: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu 1993, s. 171–174  
(†J. Klíma – D. Klímová). 407
- Folkloristovy poznámky ke knize E. I. Gordona. Sumerian Proverbs, Glimpses of Everyday Life in Ancient Mesopotamia. The University Museum Philadelphia 1959.* Český lid 50, 1963, s. 120–122.  
Recenze kritické edice sumerských přísloví. 408
- Armas, Salonen: Lexikální a kulturněhistorické studie. Annales Academiae Scientiarum Fennicae, serie B, sv. 72/3. Helsinki 1951 – 1969.* Český lid 56, 1969, s. 309–310.  
Recenze komentovaných seznamů sumerských a akkadských výrazů pro nářadí a domácí zařízení. 409
- Reallexikon der Assyriologie und vorderasiatischen Archäologie. 3. sv., 7. pokr., Berlin 1969.* Český lid 57, 1970, s. 169.  
Recenze lexikonu reálií starověkého Předního východu. 410
- Slavnostní otevření Muzea starých orientálních kultur v díle akademika Bedřicha Hrozného v Lysé n. L.* Český lid 57, 1970, s. 362.  
Zpráva. 411
- Prameny k dějinám zemědělských společenstev.* Národopisné aktuality 8, 1971, s. 172–173.  
Recenze knih D. O. Edzarda Sumerische Rechtsurkunden 412

- des III. Jahrtausends aus der Zeit for der III. Dynastie von Ur (München 1968) a Altbabylonische Rechts- und Wirtschaftsurkunden aus Tell ed-Dr im Iraq Museum, Bagdad (München 1970).
- Les religions du Proche-Orient. Textes babyloniens, ougaritiques, hittites présentés et traduits par R. Llabat, A. Caquot, M. Sznycer, M. Viera. Fayard/Denoël 1970, 583 s.* 413  
Národopisné aktuality 8, 1971, s. 385–386.  
Recenze.
- Heimpel, Wolfgang: Tierbilder in der sumerischen Literatur. Studia Pohl 2, Řím 1968. Disertační práce.* 414  
Český lid 58, 1971, s. 55.  
Recenze práce o stylistických figurách v sumerské literatuře.
- Das Verhältnis von Bodenbauern und Viehzüchtern in historischer Sicht. Deutsche Akademie der Wissenschaften zu Berlin, Institut für Orientforschung, Veröffentlichung Nr. 69, Akademie – Verlag, Berlin 1968.* 415  
Český lid 58, 1971, s. 308.  
Recenze studií o asijských a afrických nomádských kulturách.
- Ménétrier, Jacques: Origines de l'occident (Nomades et sédentaires). Weber, Paris 1972.* 416  
Český lid 62, 1975, s. 123–124.  
Recenze popularizační práce.
- Reallexikon der Assyriologie und vorderasiatischen Archäologie. III–IV, 1970 – 1973. Walter de Gruyter, Berlin – New York.* 417  
Český lid 62, 1975, s. 187.  
Recenze.
- Flagge, Ingeborg: Untersuchungen zur Bedeutung des Greifen. Verlag Heinz Richarz, Sankt Augustin 1975.* 418  
Český lid 65, 1978, s. 252.  
Recenze dizertační práce o římském kultu mrtvých.
- Ingeborg Flagge: Untersuchungen zur Bedeutung des Greifen. Verlag Heinz Richarz, Sankt Augustin 1975, 222 s.* 419  
Bibliotheca orientalis 36, 1979, č. 1–2, s. 17–18.  
Recenze.
- Hruška, Blahoslav: Pod Babylónskou věží. Práce, Praha 1987.* 420  
Český lid 76, 1989, s. 125–126.  
Recenze popularizační práce o asyriologii pro mládež.
- Neumann, Hans: Handwerk in Mesopotamien. Schriften zur Geschichte und Kultur des alten Orients 19. Akademie Verlag, Berlin 1987.* 421  
Český lid 77, 1990, s. 125–126.  
Recenze knihy o řemeslnících v Mezopotámii.
- ## 6. PŘÍSPĚVKY O DAGMAR KLÍMOVÉ
- Bouchalová, Irena 422  
*Hornácko si vypráví.*  
Vlasta 4. 7. 1957, s. 8–9.  
O sběrech D. Klímové.
- Beneš, Bohuslav 423  
*Jubileum české folkloristiky.*  
Národopisné aktuality 23, 1986, s. 187–189.  
S výběrovou bibliografií.
- Satke, Antonín 424  
*Dagmar Klímová jubilující.*  
Český lid 74, 1987, s. 51–52.
- S. Sjöberg-Pietarinen 425  
*Min väninna Dagmar Klimova.*  
Hembygden 5, č. 4, prosinec 1990, s. 3.  
O dopisování s D. Klímovou.
- [Jeřábek, Richard] 426  
*Klímová Dagmar.*  
In: Československý biografický slovník. Praha: Encyklopedický institut ČSAV – Academia 1992, s. 322.
- [Jeřábek, Richard] 427  
*Klímová Dagmar.*  
In: Josef Tomeš a kol.: Český biografický slovník 20. století II. Praha – Litomyšl: Paseka – Petr Meissner 1999, s. 79.

- Klímová Dagmar, roz. Rychnová. 428 Pavlišťík, Karel 436  
 In: Česká slavistika. Osoby a instituce. Praha:  
 Národní knihovna České republiky – Slovanská  
 knihovna, 1999, s. 159. *Dagmar Klímová: To všechno jsem já.*  
 Ed. E. Koudelková. Bor, Liberec 2006.  
 Národopisná revue 17, 2007, s. 123–124.  
 Recenze.
- Jech, Jaromír 429 Satke, Antonín 437  
*Klímová, Dagmar (geb. Rychnová).*  
 In: EM. Bd. 8, L.1. Berlin – New York: Walter  
 de Gruyter 1994, Sp. 4–6. *Klímová Dagmar, rozená Rychnová*  
*(2. 2. 1926 Praha), slovesná folkloristka.*  
 In: LK. NEČMS 1, s. 111–112.
- Hlôšková, Hana 430  
*Rozhovor s PhDr. Dagmar Klímovou, CSc.*  
 Národopisné informácie 1, 1993, s. 57–74.  
 (Otištěno též in: Dagmar Klímová: To všechno jsem  
 já. Ohlédnutí při příležitosti osmdesátin folkloristky  
 Dagmar Klímové. Red. Eva Koudelková. Liberec:  
 Bor 2006, s. 225–235.)
- Urban, Zdeněk 431  
*Jubileum významné české folkloristiky.*  
 In: Lidé města 8. Praha: Institut základů  
 vzdělanosti Univerzity Karlovy – Nadace Ethnos  
 1996, s. 6–13.  
 S výběrovou bibliografií.
- Hlôšková, Hana – Vanovičová, Zora 432  
*Životné jubileum PhDr. Dagmar Klímovej, CSc.*  
 Slovenský národopis 49, 2001, s. 102–104.  
 S výběrovou bibliografií.
- Pospíšilová, Jana 433  
*S Dagmar Klímovou o jejím vztahu k folkloristice*  
*a k lidem kolem ní.*  
 Český lid 90, 2003, s. 371–381.  
 Rozhovor.
- Pospíšilová, Jana 434  
*Zdravice Dagmar Klímové.*  
 Národopisná revue 16, 2006, s. 55–56.
- Luffer, Jan 435  
*Dagmar Klímová: To všechno jsem já. Ohlédnutí*  
*při příležitosti osmdesátin folkloristky Dagmar*  
*Klímové. Nakladatelství Bor, Liberec 2006.*  
 Český lid 93, 2006, s. 432–433.  
 Recenze.

## ZKRATKY

AV ČR Akademie věd České republiky  
ČSAV Československá akademie věd  
Bd. Band  
EM. Enzyklopädie des Märchens. Handwörterbuch zur historischen und vergleichenden Erzählforschung.  
FFC Folklore Fellows' Communication  
L. Lieferung  
LK. NEČMS 1. – Lidová kultura. Národopisná encyklopedie Čech, Moravy a Slezska. 1. svazek. Biografická část. Sest. R. Jeřábek. Red. S. Brouček – R. Jeřábek. Praha: Mladá fronta 2007.  
LK. NEČMS 2. – Lidová kultura. Národopisná encyklopedie Čech, Moravy a Slezska. 2. svazek. Věcná část A–N. Red. S. Brouček – R. Jeřábek. Praha: Mladá fronta 2007.  
LK. NEČMS 3. – Lidová kultura. Národopisná encyklopedie Čech, Moravy a Slezska. 3. svazek. Věcná část O–Ž. Red. S. Brouček – R. Jeřábek. Praha: Mladá fronta 2007.  
MNV Místní/Městský národní výbor  
MZM Moravské zemské muzeum  
SAV Slovenská akadémia vied  
SNKLU Státní nakladatelství krásné literatury a umění  
Sp. Spalte  
SP samočinný počítač  
SPN Státní pedagogické nakladatelství  
SSSR Svaz sovětských socialistických republik  
ÚEF Ústav pro etnografii a folkloristiku

## JMENNÝ REJSTŘÍK

Aarne, Antti : 97, 213, 214, 215  
Afanasjev, Alexandr Nikolajevič: 268  
Aleksejeva, Oľga Borisovna: 172, 366  
Andersen, Hans Christian: 113  
Bachmann-Geiser, Brigitte: 398  
Bachmann-Geiser, Eugen: 398  
Bareš, Bohumil: 305  
Bartmiński, Jerzy: 136  
Bausinger, Hermann: 80, 206

Beck, Heinrich: 208, 345  
Beckmann, Paul: 30  
Beneš, Bohuslav: 423  
Beránková, Helena: 74  
Bišofová, Anna: 29, 354  
Blaškovičová, Mária: 336  
Bošković-Stulli, Maja: 201  
Bogatyřov, Pjotr Grigorjevič: 47  
Bouchalová, Irena: 422  
Brednich, Rolf Wilhelm: 345  
Bruk, Solomon Iľjič: 17  
Brückner, Wolfgang: 210  
Burde-Schneidewind, Gisela: 344  
Campell, Bettina: 386  
Caquot, A.: 413  
Czerwiński, Marcin: 390  
Čapek, Jan Blahoslav: 340  
Čapek, Josef : 384  
Čelakovský, František Ladislav: 48  
Černý, Václav: 305  
Čestnjakov (Chestnyakov), Efim: 396  
Čistov, Kiril Vasiljevič: 83, 312  
Čornej, Petr: 395  
Dégh, Linda: 382  
Dobiáš, Josef: 49  
Dobšinský, Pavol: 167, 273  
Dolgich, B. O.: 211  
Dorůžka, Lubomír: 139  
Dünninger, Josef : 388  
Ďuríčková, Mária: 351  
Dvořák, Karel: 168  
Dzagurov, G. A.: 274  
Edzard, Dietz Otto: 412  
Erben, Karel Jaromír: 38, 50, 107  
Flajšhans, Václav: 51  
Flagge, Ingeborg: 418, 419  
Fohrer, Georg: 308  
Fojtík, Karel: 199  
Franko, Ivan Jakovlevič: 26  
Frolec, Václav: 183, 204  
Gaál, Karoly: 270  
Gašparíková, Viera: 174, 175, 188, 282  
Hainová, Mathilda: 210  
Gobin, Luc: 275

Gordon, Edmund I.: 408  
Hanzl, Zdenko: 141  
Havlíček, Karel Borovský: 52  
Harkort, Fritz K.: 205  
Heber, František Alexandr: 53  
Heimpel, Wolfgang: 414  
Hlôšková, Hana: 430, 432  
Hodek, Josef: 32  
Holý, Dušan: 98, 99, 183, 204  
Horák, Jiří: 212, 71  
Horálek, Karel: 42, 46, 168  
Horálková, Zdenka: 54  
Horký, Emanuel: 200  
Hrdá, Judita: 43, 44  
Hrníčko, Václav: 55  
Hrozný, Bedřich: 411  
Hruška, Blahoslav: 420  
Christiansen, Reidar Th.: 306  
Jágr, Miroslav: 393  
Janáčková, Irena: 56  
Janák, F.: 381  
Janning von, Jürgen: 275  
Jankuhn, Herbert: 208  
Janotka, Miroslav: 319  
Jech, Jaromír: 46, 82, 84, 429  
Jeřábek, Richard: 47, 51, 53, 54, 58, 63, 65, 183, 426, 427  
Jiříkovská, Vanda: 298  
Jungbauer, Gustav: 57  
Jungwirth, František: 83  
Junková, Jitka: 239  
Kamarýt, Josef Vlastimil: 58  
Karaš, Mieczyslaw: 304  
Káš, Jan: 59  
Káš, Josef: 60  
Kerbelité, Bronislawa: 105  
Kiliánová, Gabriela: 348  
Klíma, Josef: 20, 38, 40, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 407  
Kolár, Jaroslav: 132  
Komorovský, Ján: 313  
Kosidowski, Zenon: 176  
Kosová, Mária: 230, 231, 271  
Koudelková, Eva: 436  
Krekovičová, Eva: 46, 348  
Kretschmerová, Ingrid: 84, 392  
Kretzenbacher, Leopold: 79, 326, 343  
Krolmus, Václav: 61  
Kuba, Ludvík: 379  
Kuzmin, Lev: 396  
Llabat, R.: 413  
Lauter, Christine: 385  
Lesák, Vladimír: 352  
Levin, Izidor: 274  
Lisická, Helena: 391  
Lixfeld, Hannjost: 80, 169  
Luffer, Jan: 435  
Lüthi, Max: 308  
Lužík, Rudolf: 34  
Máchal, Jan: 24  
Masaryk, Tomáš Garigue: 401  
Mais, A.: 378  
Mazinga, Uku: 274  
Meinel, Gertraud: 226  
Ménétier, Jacques: 416  
Meissner, Petr: 427  
Michálek, Ján: 213, 214, 215  
Minyde, M.: 381  
Mode, Heinz: 389  
Moser, Hans: 206  
Müller, František: 315  
Musäus, Johann Karl August: 323, 324  
Nebeský, Václav Bolemír: 62  
Neruda, Jan: 130  
Neumann, Hans: 421  
Neumann, Siegfried: 272  
Novák, Jan Václav: 63  
Ortutay, Gyula: 171  
Olexa, Jozef: 213, 214, 215  
Pala, Karel: 99  
Palátová, Dagmar: 39, 64  
Pamula, Kazimierz: 164  
Pavlišťík, Karel: 436  
Peesch, Reinhard: 344  
Peeters, K. C.: 205  
Pekárek, Karel: 31  
Petráň, Josef: 283  
Peuckert, Will-Erich: 307  
Petzold, Leander: 311

Polívka, Jiří: 84  
Pomeranceva-Gofman, Erna Vasil'jevna: 36, 82, 84  
Pospíšilová, Jana: 46, 433, 434  
Pourová, Libuše: 79  
Prášek, Martin: 65  
Propp, Jakovlevič Vladimír: 268  
Putilov, Boris Nikolajevič: 83, 165, 170  
Ranke, Kurt: 205, 208, 224, 225  
Reichmann, Vilém: 391  
Richarz, Heinz: 418, 419  
Robek, Antonín: 79, 80, 82, 192  
Röhrich, Lutz: 80, 308, 310  
Röth, Diether: 106, 275, 308  
Rowlingová, Joanne Kathleen: 141  
Rüegg, Robert: 387  
Rychlík, Břetislav: 74  
Salonen, Armas: 409  
Satke, Antonín: 37, 44, 84, 148, 424, 437  
Scheybal, Josef: 377  
Sznycer, M.: 413  
Schopf, Horst: 388  
Siemeński, Lucjan: 164  
Sirovátka, Oldřich: 46, 98, 199, 202  
Sjöberg-Petarinen, S.: 425  
Skalníková, Olga: 66  
Sokolova, Vera Konstantinovna: 165, 314  
Spilka, Josef: 28, 33, 35, 67, 266  
Staňková, Jitka: 377  
Stanovský, Vladislav: 271  
Straňák, Dušan: 402  
Světlá, Karolína: 68  
Šalanda, Bohuslav: 156, 289  
Šebestová, Augusta: 180  
Šindlářová, Irena: 316  
Šmíd, Luděk: 381  
Štědroň, Miloš: 99  
Štiková, Karolína: 346  
Štipská, Anděla: 372  
Thompson, Stith: 97, 213, 214, 215  
Tolkien, John Ronald Reuel: 80, 141, 139, 140  
Tolstoj, Nikita Ilijič: 138  
Tomeš, Josef: 427  
Traxler, Jiří: 102, 122, 158, 257  
Tylor, Archer: 203  
Urban, Zdeněk: 77, 431  
Vaněček, Karel: 69  
Vanovičová, Zora: 432  
Vavák, František Josef: 381  
Velmezova, Jekaterina Valer'jevna: 79, 111  
Vernaleken, Theodor: 70  
Viera, M.: 413  
Vrba, František: 139  
Weber-Kellermann, Ingeborg: 383  
Wenskus, Reinhard: 208  
Wildhaber, Robert: 205  
Witkowska, Alina: 133  
Wolf, Vladimír: 352  
Wolfram, Richard.: 392  
Wossidlo, Richard: 30  
Woods, Barbara Allen: 103  
Zabłocka, J.: 407  
Zavadil, Jan: 27  
Zender, Matthias: 79, 309  
Zawadzki, S.: 407

## EDIČNÍ POZNÁMKA

Struktura bibliografie Dagmar Klímové vychází z dosavadního pojetí bibliografických příloh Národopisné revue, přičemž tematické členění odráží odborné zaměření badatelky. V jednotlivých oddílech jsou chronologicky řazeny studie, články, hesla a za nimi následují recenze a zprávy. Různorodost bibliografických údajů recenzovaných prací byla do určité míry sjednocena a byly opraveny zjevné chyby. Do bibliografie nejsou zařazeny, tak jak to odpovídá redakčním pokynům, rukopisné práce. To se týká mj. i *Seznamu pověrečných bytostí*, který autorka sestavila se Zdenkou Horálkovou v roce 1966 pro Národopisnou společnost československou. Naproti tomu zařazujeme do soupisu tzv. ústavní tisky, v nichž D. Klímová, podobně jako další její kolegové zaměstnaní v Ústavu pro etnografii a folkloristiku ČSAV, často publikovala a které byly veřejnosti prakticky nepřístupné, neboť byly určeny jen pro interní potřebu. Tyto makety, zpravodaje a další cyklostytem rozmnožené publikace jsou těžko dostupné a dnes mnohdy opomíjené. Přitom však obsahují množství cenných archivních i terénních záznamů a teoretických závěrů. (Příkladem takového tisku je obsáhlá monografie *Lidové vyprávění v období národního obrození v Čechách*, č. 185.) Do soupisu jsou zařazena a do tematických oddílů rozdělena všechna hesla otištěná v nedávno vydaném díle *Lidová kultura. Národopisná encyklopedie Čech, Moravy a Slezska* (Praha 2007), která jsou významnou součástí práce autorky a do jisté míry završují její vědeckou kariéru. V nich formulovala výsledky své celoživotní, široce a na ekologii lidového vyprávění zaměřené terénní a badatelské práce. Jsou v nich ve zhuštěné formě podány názory a výsledky, které nebyly jinde otištěny.

Dagmar Klímová publikovala pod jmény Rychnová, Klímová-Rychnová a Klímová. Hesla vydaná v edici *Enzyklopädie des Märchens. Handwörterbuch zur historischen und vergleichenden Erzählforschung* jsou signována jejím manželem Josefem Klímou, protože tehdejší vedení Ústavu pro etnografii a folkloristiku ČSAV nedovolilo badatelce z politických důvodů publikovat v kapitalistické cizině.

Badatelka, ač neškolená, byla díky svému nadání autorkou mnoha zdařilých kreseb. Pracovala s tužkou zejména při terénních výzkumech a její cenná dokumentace pořízená během stacionárního výzkumu na Horňácku je uložena v dokumentační sbírce Etnologického ústavu AV ČR, v.v.i. v Brně. Kresby D. Klímové, bohužel bez uvedení autorství, doprovázejí publikaci Josefa Klímy *Společnost a kultura starověké Mezopotámie* (Praha 1963), Klímův překlad knihy Samuela Noaha Kramera *Historie začíná v Sumeru* (Praha 1965), některé články a jsou také součástí slovníkových dotazníků dialektologického oddělení Ústavu pro jazyk český AV ČR (viz *Dotazníky* č. 400). Na počátku své badatelské kariéry totiž bývala D. Klímová často na společných výzkumech s dialektology.

Při sestavování bibliografie se objevily i další zajímavosti. Např. v oddílu Fantasy u č. 139 *Smysl a význam pohádky v moderní společnosti. Na okraj Tolkienova Hobita v Dorůžkově interpretaci* uvádí D. Klímová při druhém otištění statě na pravou míru jméno překladatele knihy, neboť uvedený Lubomír Dorůžka kryl jméno faktického překladatele Františka Vrby.

Jubilejní sborník statí *Dagmar Klímová: To všechno jsem já* (red. Eva Koudelková, Liberec 2006) obsahuje texty již otištěné i dosud nepublikované a je zařazen do oddílu Folklor. Pouze ty texty, které jsou vydány poprvé a tematicky z tohoto oddílu vybočují, jsou jako jednotlivá čísla zařazeny do odpovídajících oddílů.



Podkladem pro personální bibliografii Dagmar Klímové byly její rukopisné poznámky, nepublikovaný výběrový bibliografický soupis Judity Hrdé, výběrové bibliografie Bohuslava Beneše (Národopisné aktuality 1986), Zdeňka Urbana (Lidé města 1996) a bibliografie oborové. Až na několik výjimek byly všechny bibliografické údaje v našem soupisu ověřeny. Ovšem ne všechny krátké zprávy nebo recenze se nám podařilo najít. K nim patří například článek *Vyprávěli vám o vodníkovi?*, který vyšel ve Vysokém nad Jizerou v časopisu Větrník v roce 1972.

Personální bibliografie Dagmar Klímové je rozsáhlá a představuje vědeckou orientaci badatelky od jejích počátků do současnosti. Ukazuje na to, jak byla D. Klímová sečtělá a znalá cizích jazyků, že vedle hlubokého zájmu o folklor samotný sledovala i kontext, ve kterém folklorní jevy vznikají, žijí a vyvíjejí se, že v knihovnách pracovala soustavně a v terénu s empatií jako citlivý a všímavý etnograf a že mnohaleté manželství s asyrologem Josefem Klí-mou ji obohatilo také o další poznatky z historie a kultury Přední Asie, jež uplatnila při svých komparacích a studiích historických.

Upřímně děkujeme všem, kteří při sestavení této personální bibliografie pomohli. Děkujeme zejména paní Da-ně – tedy samotné Dagmar Klímové, dále Juditě Hrdé, Jiřímu Traxlerovi a in memoriam Zdenku Hanzlovi.

## **DAGMAR KLÍMOVÁ, geborene Rychnová**

(\*2. Februar 1926 Prag)

### **Studium:**

Volksschule Praha/Prag, Korunovační Str. (1932 – 1938; erste Klasse im TBC–Genesungsheim in Černošice bei Tábor), Realgymnasium Praha/Prag, Sládkova Str. und Strossmayer Platz (1938 – 1945), Philosophische Fakultät der Karls-Universität Praha/Prag, Fächer Tschechisch und Geschichte, später Volkskunde und Slawische Philologie (1945 – 1950).

### **Akademische und wissenschaftlich-pädagogische Titel und Grade:**

Doktor der Philosophie – PhDr. (1950), Kandidatin der historischen Wissenschaften – CSc. (1961).

### **Beruflicher Werdegang:**

Zwangsarbeit als Hilfsarbeiterin in der Dampfwäscherei Vejnarova parní prádelna in Praha/Prag-Vysočany (1944 – 1945), wissenschaftliche Hilfskraft in Státní ústav pro lidovou píseň (Staatsinstitut für Volkslied) (1950 – 1952), Mitarbeiterin des Kabinetts für Volkslieder der ČSAV (Tschechoslowakische Akademie der Wissenschaften) (1953), wissenschaftliche Mitarbeiterin im Ústav pro etnografii a folkloristiku ČSAV (Institut für Ethnographie und Folkloristik der Tschechoslowakischen Akademie der Wissenschaften) (1954 – 1983); 1991 Einladung zu einem Vortrag und zur Seminarleitung an der Ludwig-Maximilians-Universität in München, 1992 Leitung des Folkloristischen Seminars an der Jan-Evangelista-Purkyně-Universität in Ústí nad Labem (Aussig).

### **Wissenschaftliche Institutionen und Gesellschaften:**

Česká národopisná společnost (Tschechische Volkskundliche Gesellschaft).

### **Mitgliedschaft und Funktionen in ausländischen und internationalen Organisationen:**

International Society for Folk Narrative Research (ISFNR).

### **Auslandsreisen:**

Jugoslawien (Kroatien, Slowenien), Ungarn (Erforschung der slowakischen Minderheit 1957 – 1959), Deutsche Demokratische Republik, Polen, Rumänien; privat (mit Ehemann): Belgien, Frankreich, Niederlanden, Deutschland (DDR und BRD), Ungarn, Polen, Österreich, UdSSR (Russland), Spanien, Schweiz.

### **Popularisierungsarbeit:**

Rundfunksendungen, Vorträge für die Öffentlichkeit, kleine Zeitungsartikel.

# AUFTEILUNG DER BIBLIOGRAPHIE

## 1. HISTORIOGRAPHIE

- 1.1. Berichte über wissenschaftliche  
Veranstaltungen und Forschungen 1–23
- 1.2. Persönlichkeiten, Jubiläen, Nachrufe 24–70 71, 83
- 1.3. Erinnerungen 71–84 110, 198

## 2. METHODOLOGIE

- 85–93 46, 180
- 2.1. Katalogisierung 94–106 183, 213, 214, 215, 306, 325

## 3. SPRACHWISSENSCHAFT – LITERATURWISSENSCHAFT

### – FOLKLORISTIK

- 107–138 243, 395, 403
- 3.1. Fantasy 139–141

## 4. FOLKLORE

- 142–176 121, 125, 126, 127
- 4.1. Volksdichtung 177–211 94, 95, 98, 99, 124, 128, 129, 139, 141, 319
  - 4.1.1. Märchen 212–275 96, 110, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119,  
120, 123, 124, 128, 129, 166, 182, 306, 319, 320
  - 4.1.2. Sagen 276–316 96, 100, 101, 112, 247, 253, 255, 258, 260, 391
    - 4.1.2.1. Dämonologische Sagen 317–326
    - 4.1.2.2. Historische Sagen 327–344 356
    - 4.1.2.3. Moderne Sagen 345 319
  - 4.1.3. Autobiographie 346 137
  - 4.1.4. Anekdoten 347–352 110
  - 4.1.5. Lieder 353–356 27, 29, 98, 330, 365
- 4.2. Arbeiterfolklor 357–366
- 4.3. Erzählmilieu, Erzähler 367–373 3, 110, 183, 330, 346, 359

## 5. VARIA

- 374–404
- 5.1. Orientalistik 405–421

## 6. BEITRÄGE ÜBER DAGMAR KLÍMOVÁ

- 422–437

**DAGMAR KLÍMOVÁ**

Bibliografická příloha Národopisné revue č. 21

Sestavila PhDr. Jana Pospíšilová ve spolupráci s PhDr. Helenou Beránkovou.

Fotografie D. Klímové z archivu Nakladatelství Bor.

Odpovědný redaktor: PhDr. Jan Krist.

Grafická a redakční úprava: Mgr. Lucie Uhlíková, Ph.D.

Vydal Národní ústav lidové kultury.

Strážnice 2007

ISBN 978-80-86156-97-2

Tisk LELKA Dolní Bojanovice