

Bibliografická příloha Národopisné revue č. 27

J A R O S L A V Š T I K A

(1931–2010)

**Národní ústav lidové kultury
Strážnice
2013**

Recenzovali:
PhDr. Daniel Drápala, Ph.D.
PhDr. Jiří Langer, CSc.

© Národní ústav lidové kultury, Strážnice 2013
ISBN 978-80-87261-84-2

JAROSLAV ŠTIKA

(1. 4. 1931 Rožnov pod Radhoštěm –
28. 9. 2010 Valašské Meziříčí)

Studia: reálné gymnázium ve Valašském Meziříčí (maturita 1950); Pedagogická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci, obor dějepis (1950–1951); Filozofická fakulta Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Brně, obory etnografie a historie (1951–1955).

Akademické a vědecko-pedagogické tituly a hodnosti: doktor filosofie – PhDr. (1955, diplomová práce *Salašnictví na Valašsku*), kandidát historických věd – CSc. (1962, práce *Karpatské salašnictví na východní Moravě*).

Zaměstnání a postavení v zaměstnání: správce Valašského muzea v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm (1955–1956), vědecký pracovník Ústavu pro etnografii a folkloristiku ČSAV v Brně (1956–1971), ředitel Valašského muzea v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm (1972–1999). Externí pedagogická činnost na Filozofické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci a na Slezské univerzitě v Opavě aj.

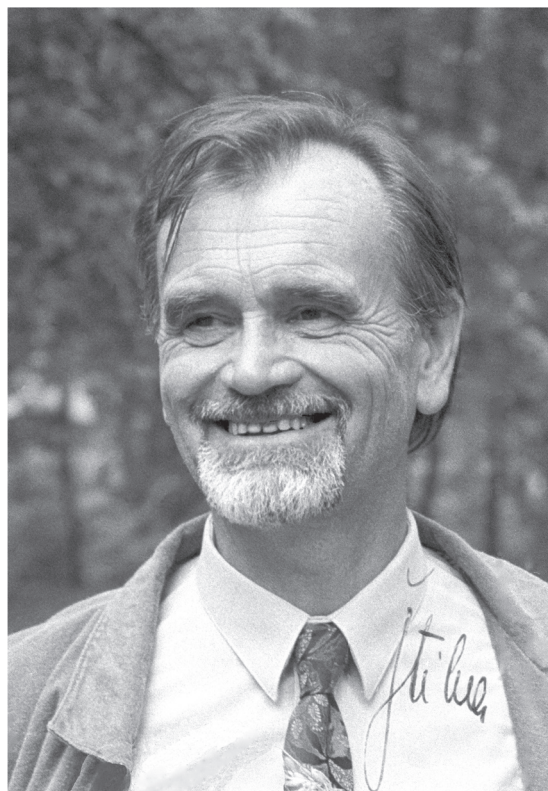
Oborové instituce a společnosti: předseda Valašského muzejního a národopisného spolku (1997–2010), člen Vědecké rady Valašského muzea v přírodě, člen České národopisné společnosti (1963 řádné členství, 2002 čestné členství), předseda subkomise pro studium pastevectví v rámci Mezinárodní komise pro studium lidové kultury v karpatské a balkánské oblasti (1962–1972), viceprezident Svazu evropských muzeí v přírodě (1984–1990), člen Národního výboru ICOM (1991–1999), čestný člen České národní sekce CIOFF (1993–2010), prezident Národní sekce IOV (1995–1999).

Zahraniční cesty (výzkumy a konference): Slovensko, Polsko (1958), Rumunsko (1959), Bulharsko, Itálie (Sardinie), Švýcarsko (Kanton Valis), Portugalsko (Madeira), Španělsko (Baskicko), Norsko aj.

Popularizační činnost: příspěvky v tištěných médiích, spolupráce s rozhlasem a televizí (nahrávání písní, autor scénářů), tvorba audiovizuálních médií; prezentace lidové kultury formou pořadů a folklorních programů ve Valašském muzeu v přírodě, III. Valašského roku, Rožnovských slavností, Mezinárodního folklorního festivalu Strážnice, Slezských dnů Dolní Lomná, Festival of American Folklife Washington (autor, dramaturg a režisér); propagace tradiční kultury Valaška u krajanských komunit v zahraničí; prezentace hudebního folkloru – pěvecký sbor Polajka (zakladatel a umělecký vedoucí), CM Valašského krúžku v Brně a Rožnově pod Radhoštěm (úprava lidových písní, vedoucí), Soubor valašských písní a tanců Radhošť (zakladatel, primáš souborové muziky), Valašský soubor písní a tanců Javořina (odborná spolupráce), CM Kotár (odborná spolupráce), pěvecký sólista, hráč na housle a niněru.

Redakční a editorská činnost: člen redakční rady periodika *Museum vivum* (2005–2010), odpovědný redaktor *Hudební edice Valašského muzea v přírodě* (1979–1984), editor pětidílné monografie *Těšínsko* (1997–2003).

Ocenění: Cena ministra kultury za rozvoj tradiční lidové kultury a folkloru (2004), čestné uznání Rady Zlínského kraje (2004), Rytíř Rumunské republiky (2009).



ČLENĚNÍ BIBLIOGRAFIE

1. HISTORIOGRAFIE OBORU		
1.1 Osobnosti	1–9	130
1.2 Oborové instituce	10–50	9, 103, 135–164
1.3 Konference semináře	51–55	
2. LIDOVÁ KULTURA OBECNĚ	56–57	
3. ETNOGRAFICKÁ RAJONIZACE A DIFERENCIACE	58–65	
2.1 Valašsko	66–74	
2.2 Těšínské Slezsko	75–76	
4. ZAMĚSTNÁNÍ	77	
4.1 Zemědělství	78–80	23, 24, 46, 51
4.1.1 Pasterectví	81–105	74, 106–113, 122
5. STAVITELSTVÍ A BYDLENÍ	106–113	
6. STRAVA	114–122	
7. ODĚV	123–124	
8. OBYČEJOVÁ A PRÁVNÍ TRADICE	125–129	118
9. FOLKLOR	130–134	26, 33
10. FOLKLORISMUS	135–158	2, 6, 7, 26, 33, 57
10.1 Folklorní festivaly a slavnosti	159–164	
10.2 Folklorní soubory	165–170	
11. PRÁCE O JAROSLAVU ŠTIKOVI	171–222	
12. PŘÍLOHA		
1. Zvukové nosiče	P1–P6	
2. Scénáře a libreta folklorních či muzejních programů	P7–P71	

1. HISTORIOGRAFIE OBORU

1.1 Osobnosti

Literární odkaz Františka Bartoše moravské etnografii. 1
In: Ze života a díla Františka Bartoše. Sborník studií.
Gottwaldov: Krajské museum, 1957, s. 49–58.
(S R. Jeřábkem.)

Zemřel Miloš Kulišťák. 2
Český lid 57, 1970, s. 359.

Joža Ország Vranecký šedesátiletý. 3
Národopisné aktuality 10, 1973, s. 132–133.

Ivo Stolařík jubilující. 4
Národopisné aktuality 21, 1984, s. 120–121.

Ivo Stolařík má pětasedmdesát. 5
Národopisná revue 8, 1998, s. 254–255.

*Jožkovi Malěrovi k sedmdesátinám aneb
o valašském Valachovi z Valašska.* 6
In: Valašský rok 98. Programový sborník.
Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum
v přírodě, 1998, s. 43–44.

[Karel Pavlišťík]... a Rožnov. 7
In: Acta Musealia 2001, č. 2, s. 28.
K sedmdesátinám K. Pavlišťíka.

*Bohumír Jaroněk. K 80. výročí Valašského muzea
v přírodě.* 8
ZVUK 2005, léto, s. 17–19.

*Do deváté desítky – k osmdesátce
PhDr. Josefa Vařeky, DrSc.* 9
Valašsko 2007, č. 2 (19), s. 44–45.

1.2 Oborové instituce

*Provozní a instalační problémy skansenu
(ze zkušeností Valašského muzea v přírodě
v Rožnově pod Radhoštěm).* 10
Zborník Slovenského národného múzea 68 –
Etnografia 15, 1974, s. 282–291.

Padesát let Valašského muzea v přírodě. 11
Rožnovský zpravodaj 1975, únor, s. 12–13;
březen, s. 10–11; duben, s. 12–13;
květen, s. 15–16; červen, s. 13–14.

Valašské muzeum. Oživené chalupy a lidé. 12
Ostrava: Profil, 1975, 23 s., obr. přílohy nestr.
(S L. Buzkem a J. Langrem.)

Das Valachische [sic!] Freilichtmuseum. 13
Ostrava: Profil, 1976, 23 s., obr. příl. nestr.
(S L. Buzkem a J. Langrem.)

*Einige Erfahrungen bei der pädagogischen Arbeit
im Valašské Muzeum in Rožnov p. R.* 14
In: Edukative Aufgaben und Dokumentation.
Tagungsbericht. Stockholm / Report
of the Conference. Köln: Rheinland – Verlag;
Bonn: Habelt, 1976, s. 103–106.

Valašské muzeum v přírodě. 15
Martin: Osveta; Ostrava: Profil, 1976, nestr.
(Fotografie R. Smahel, výběr foto J. Langer.)
Úvodní text k fotografické vlastivědné publikaci R. Smahela.

*Валацкскі музей в прыродзе /
Valašskij muzej v přírodě* 16
Ostrava: Profil, 1976, 23 s., obr. přílohy nestr.
(S L. Buzkem a J. Langrem.)

Stav a problémy výstavby muzeí v přírodě v ČSR. 17
In: Rožnovská konference. Místo a poslání muzeí
v přírodě v socialistické kultuře 14.–16. 10. 1978.
Valašské muzeum v přírodě v Rožnově pod
Radhoštěm. Ostrava: Krajské kulturní středisko,
1979, s. 33–46.

*Preservation of Historic Buildings and Open Air
Museums in the Czech Countries / Die Denkmalpflege
und die Freilichtmuseen in den tschechischen Ländern.* 18
In: Freilichtmuseum und Denkmalpflege.
Tagungsbericht. Cardiff, 1978 / Open Air Museums
and Preservation of Monuments. Report of the
Conference. Köln: Rheinland-Verlag GmbH Köln in
Kommission bei Rudolf Habelt Verlag GmbH Bonn,
1980, s. 89–91 (angl.), s. 91–93 (něm.).

- Národopisná muzea v přírodě. Teoretická a metodická východiska k realizaci.* 19 *Folklór a obyčeje jako jedna z aktivit muzea v přírodě.* 26
 Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum v přírodě, 1981, 53 s. (Spolu s I. Křištěkem, J. Langrem, J. Součkem, P. Šuleřem a V. Teterou.)
 In: Museum vivum 3. Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum v přírodě, 1988, s. 18–26.
- Das Freilichtmuseum als Zentrum des kulturellen und gesellschaftlichen Lebens.* 20 *Freilichtmuseum und der regionale Patriotismus.* 27
 In: 25 Jahre ICOM - Declaration über Freilichtmuseen. Tagungsbericht Ungarn 1982 / 25 Years of ICOM – Declaration about Open Air Museums. Report of the Conference Hungary 1982. Szentendre: Szabadtéri Néprajzi Múzeum, 1984, s. 151–153.
 Res.: The Role of Open Air Museums as Centres of Social Life.
 In: Ahrens, Claus, Czajkowski, Jerzy (eds.): Regionale Aufgaben von Freilichtmuseen. Tagungsbericht 1986. Polen. Warszawa - Radom - Zakopane - Sanok – Lublin / Regional objectives of open air museums. Reports of the Conference 1986. Sanok: Muzeum Budownictwa Ludowego, 1988, s. 124–128.
- Dokumentace způsobu života lidu a muzeum.* 21 *Valašské muzeum v přírodě.* 28
 In: Muzeum a dokumentace přírodního prostředí a způsobu života. Opava: Slezské muzeum, 1984, s. 66–77.
 Čkoslovenský svět 43, 1988, 7, s. 46–47.
- Museum vivum.* 22 *Čkoslovenská muzea v přírodě.* 29
 In: Museum vivum 1. Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum v přírodě, 1985, s. 25–31.
 Res.: Чехословацкие музеи под открытым небом / Tschechoslowakische Freilichtmuseen / The Czechoslovak Open-Air Museums.
 Martin: Osveta; Ostrava: Profil, 1989, 160 s. (S J. Langrem.)
- Agrikultura a její perspektivy v muzeu v přírodě / Die Agrikultur und ihre Perspektiven im Freilichtmuseum.* 23 *Čkoslovenské múzeá v prírode.* 30
 In: Museum vivum 2 – Agricultura carpatica 4. Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum v přírodě, 1987, s. 10–14.
 Res.: Чехословацкие музеи под открытым небом / Tschechoslowakische Freilichtmuseen / The Czechoslovak Open-Air Museums.
 Martin: Osveta; Ostrava: Profil, 1989, 160 s. (S J. Langrem.)
- Tradiční chov dobytka v muzeu v přírodě.* 24 *Das Streben nach der Identität im Freilichtmuseum.* 31
 In: Museum vivum 2 – Agricultura carpatica 4. Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum v přírodě, 1987, s. 98–103.
 Res.: Die traditionelle Viehzucht in den Freilichtmuseen.
 In: 14. Tagung des Verbandes europäischer Freilichtmuseen. Tagungsbericht 1990 / 14. Meeting of the Association of European Open Air Museums. Report of the Conference 1990. Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum v přírodě, 1991, s. 41–47.
- Die Stadt im Freilichtmuseum.* 25 *Das Walachische Freilichtmuseum Rožnov pod Radhoštěm.* 32
 In: Arten von Freilichtmuseen. Freilichtmuseen weltweit. Freilichtmuseen und Tourismus. Verschiedene Themen. Tagungsbericht 1988 / Types of open-air museums. International open-air museums. Open-air museums and tourism. Various themes. Report of the Conference 1988. Meiringen: Verband Europäischer Freilichtmuseen, 1988, s. 63–67. (S J. Langrem.)
 Res.: Summary. Search for Identity in an Open Air Museum.
 Praha: ČTK-Pressfoto, [1991], 47 s. (Text s O. Kramolišem, L. Buzkem, L. Piperkem.)
- Platz und Möglichkeiten der Folklore und der Volksbräuche im Freilichtmuseum.* 33

- In: 14. Tagung des Verbandes europäischer Freilichtmuseen. Tagungsbericht 1990 / 14. Meeting of the Association of European Open Air Museums. Report of the Conference 1990. Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum v přírodě, 1991, s. 41–47.
- Valašské muzeum v přírodě
Rožnov pod Radhoštěm.*
Praha: ČTK-Pressfoto, [1991], 47 s.
(Text s O. Kramolišem, L. Buzkem, L. Piperkem.)
- Wallachian Open-air Museum
Rožnov pod Radhoštěm.*
Prague: ČTK-Pressfoto, [1991], 47 s.
(Text s O. Kramolišem, L. Buzkem, L. Piperkem.)
- V Praze před sto lety.*
In: Programový sborník Valašský rok 1995. Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum v přírodě, 1995, s. 6–7.
Úvodní text programového sborníku Valašského muzea v přírodě věnovaný při příležitosti 70. výročí jeho založení zamýšlený nad způsobem prezentace lidového stavitelství v minulosti a v prostředí Valašského muzea.
- Zamyšlení nad jubileem, aneb jak vznikla a jak se vyvíjela idea Valašského muzea v přírodě.*
In: Programový sborník Valašský rok 1995. Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum v přírodě, 1995, s. 2–3.
- Dřevo do Ameriky.*
In: Valašský rok 1997. Programový sborník. Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum v přírodě, 1997, s. 16–17.
- Pustevny. Projev ředitele Valašského muzea v přírodě PhDr. Jaroslava Štíky, CSc. při příležitosti slavnostního otevření interiéru jídelny Libušina dne 12. února 1999.*
In: Valašský rok 99. Programový sborník. Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum v přírodě, 1999, s. 23–27.
- Idea Valašského muzea v přírodě, její vývoj a proměny.*
- In: Almanach k 75. výročí založení Valašského muzea v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm 1925–2000. Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum v přírodě, 2000, s. 9–21.
- Jak přišel na svět rožnovský skanzen.* 41
Morava 2, 2000, 6. 10., s. 8.
- 34 *Jak přišel na svět skanzen, zejména ten rožnovský. K 75. jubileu Valašského muzea v přírodě.*
ZVUK 2000, jaro, s. 35–40.
- 35 *Valašské muzeum, moje první „štace“.* 42
In: Museum vivum 2. Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum v přírodě, 2006, s. 221–225.
- Recenze a zprávy**
- 36 *Národopisná sekce při Krajském museu v Gottwaldově.* 43
Český lid 45, 1958, s. 235–236.
- Činnost Ústavu pro etnografii a folkloristiku ČSAV a brněnské pobočky v r. 1958.* 44
Český lid 46, 1959, s. 140–143.
(S J. Horákem a J. Kramaříkem.)
- 37 *Zdena Vachová, Národopisné sbírky Slezského muzea.* 45
Československá etnografie 10, 1962, s. 406–407.
- Agrikultúra 11. Nitra 1972.* 46
Národopisné aktuality 10, 1973, s. 148.
Recenze Zborníku Slovenského poľnohospodárskeho múzea v Nitre.
- 38 *Národopis v muzeu v přírodě.* 47
Informácie Slovenskej národopisnej spoločnosti 3, 1975, č. 1–2, s. 64.
- 39 *Dvacetiletí Národopisných aktualit.* 48
Národopisné aktuality 21, 1984, s. 73–78.
- Nový muzejní areál v Rožnově.* 49
Nové Valašsko 32, 1983, 27. 4., s. 4.
- 80. výročí muzejního spolku.* 50
In: Národopisné léto 1991. Programový sborník. Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum v přírodě, 1991, s. 3–4.
Zpráva o historii Valašského národopisného a muzejního spolku.

1.3 Konference, semináře

[Předmluva.]

In: Agricultura carpatica 2. Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum v přírodě, 1979, s. 5–6.
Předmluva ke sborníku ze stejnojmenné konference pořádané Československou sekcí Mezinárodní komise pro studium lidové kultury v Karpatech a na Balkáně 28.–30. 5. 1979 v Rožnově p. R.

Begrüßungsansprache / Address of Welcome.

In: 14. Tagung des Verbandes europäischer Freilichtmuseen. Tagungsbericht 1990 / 14. Meeting of the Association of European Open Air Museums. Report of the Conference 1990. Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum v přírodě, 1991, s. 41–47.
Zdravice pro 14. konferenci Evropského svazu muzeí v přírodě 3.–9. září 1990 v Rožnově p. R.

Zprávy, recenze

Mezinárodní konference o studiu lidové kultury v Karpatech.
Národopisné aktuality 2, 1965, č. 1–2, s. 63–64.

Konference Lidová kultura a turismus.

Národopisná revue 8, 1998, č. 4, s. 256–257.

Mezinárodní konference „Lidová kultura a její cesta do třetího tisíciletí“. Athény 6.–11. 12. 1997.
Národopisná revue 8, 1998, č. 1, s. 45–46.

2. LIDOVÁ KULTURA OBECNĚ

Lidová kultura. Historie a hospodářský vývoj.

In: Beskydy. Turistický průvodce ČSSR; 8. Praha: Olympia, 1982, s. 24–41, 49–55.

Na obranu lidové kultury.

In: Valašský rok 1997. Programový sborník. Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum v přírodě, 1997, s. 3.
Úvodní text k programovému sborníku Valašského muzea v přírodě věnovaný prezentaci lidové kultury v masmédiích.

3. ETNOGRAFICKÁ RAJONIZACE A DIFERENCIACE

Z jihokarpatských polonin.

Lidé a země 9, 1960, s. 406–407.

K otázce studia etnografických oblastí.

Zprávy Oblastního muzea jihovýchodní Moravy v Gottwaldově 1966, č. 3, s. 118–129.

Územní diferenciacie lidové kultury (návrh na jednotnou terminologii).

Slovenský národopis 16, 1968, č. 4, s. 583–586.

Res.: Die Gebietsmäßige Differentiation der Volkskultur (Entwurf einer einheitlichen terminologie).

Forord.

In: Vestkarpatsk folkekultur. Randers: J. M. Elmenhoff & Søn A/S, 1974, nestr. (Text J. Langer.)

Předmluva ke studii J. Langra o lidové kultuře západních Karpat.

[Předmluva.]

In: Moravsko-slovenské vztahy v lidové kultuře. Ostrava: Profil, 1974, s. 7–8.

Interetnické vztahy a územní diferenciacie lidové kultury.

In: Etnické procesy I. Praha: Ústav pro etnografii a folkloristiku ČSAV, 1977, s. 203–206.

Česko-slovenské vztahy v lidové kultuře.

In: Česko-slovenské vztahy v bádání o lidové kultuře. Luhačovice 21.–23. X. 1991. Zlín: Muzeum jihovýchodní Moravy, 1992 (= Acta Musealia 1992, 2/A), nestr.

Studie věnovaná migračním vlnám a kolonizačním procesům na pomezí západního Slovenska, východní Moravy a Těšínska.

Rozšíření a intenzita karpatské kultury na Moravě a ve Slezsku.

In: Woitsch, Jiří – Bahenský, František (eds.): Etnografický atlas Čech, Moravy a Slezska 4. Etnografický a etnický obraz Čech, Moravy a Slezska (1500–1900). Praha: EÚ AV ČR, 2004, s. 77–89.

3.1 Valašsko

Význam slova „Valach“ v západních Karpatech.
Slovenský národopis 10, 1962, s. 396–437.

Res.: Über die Bedeutung des Vortes „Walach“
in den westlichen Karpathen.

*O názvu a pojmu Valašsko a Valach na Moravě
mezi třicetiletou válkou a polovinou 19. století.*
In: Strážnice 1946–1965. Brno: Blok, 1966,
s. 259–271.

Res.: О названии и понятии валах и Валашко в Моравии
в период между тридцатилетней войной и серединой XIX в /
Benennung und Begriff Walachei und Walache in Mähren
zwischen dem dreissigjährigen Kriege und der Mitte des
19. Jahrhunderts / On the Name and Concept of Valašsko
and Valach in Moravia from the Thirty Years' War
to the Mid-19th Century.

*Územní rozsah moravského Valašska v literárních
pramenech do poloviny 19. století a Válkovo
vymezení hranic této oblasti.*

Zprávy Oblastního muzea jihovýchodní Moravy
v Gottwaldově 1966, č. 4–5, s. 203–206.

*Etnografický region Moravské Valašsko,
jeho vznik a vývoj.*

Ostrava: Profil, 1973, 87 s., 16 obr. příloh,
volná příloha 8 map.

Res.: Этнографический регион Моравская Валахия, её
возникновение, и развитие / Die ethnographische Region der
mährischen Walachei, ihre Entstehung und Entwicklung.

Valašsko a Národopisná výstava československá.

In: 100 let muzea ve Valašském Meziříčí. Sborník
ke 100. výročí založení Musejní společnosti ve
Valašském Meziříčí. Vsetín: Okresní vlastivědné
muzeum, 1984, s. 40–55.

Storia degli insediamenti.

In: Audisio, Aldo (ed.), Langer, Jiří, Štika, Jaroslav
(eds.): Vitae tradizioni popolari Moravia –
Cecoslovacchia Carpazi Occidentali. Torino: Museo
Nazionale della Montagna, 1988, s. 9–21.

Úvodní text katalogu výstavy v Turině v Museo Nazionale della
Montagna 12. 11. 1988 – 22. 1. 1989.

Bádání o Valaších a Vlaších.

Národopisný věstník 23 (65), 2006, s. 36 – 67.

O Laších a Valaších a o jejich vzájemném vztahu.

In: František Bartoš jazykovědec, pedagog,
etnograf. Konference k 100. výročí úmrtí. Sborník
příspěvků z konference Zlín, 25.–26. dubna 2006
(= Acta Musealia. Supplementa 2006/1), s. 72–74.

*Valaši a Valašsko. O původu Valachů,
valašské kolonizaci, vzniku a historii moravského
Valašska a také o karpatských salaších.*

Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum
v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm, 2007,
237 s., volná příloha 7 map. –

Druhé, doplněné vydání:

Rožnov pod Radhoštěm: Valašský muzejní
a národopisný spolek, 2009, 237 s.,
volná příloha 7 map.

3.2 Těšínské Slezsko

Lidová kultura na Těšínsku – závěry.

In: Štika, Jaroslav (ed.): Těšínsko. 5. díl. Šenov
u Ostravy: Tilia, 2003, s. 73–92.

Res.: Kultura ludowa na Śląsku Cieszyńskim – wnioski /
Folk Culture in the Těšín Region – a results /
Die volkstümliche Kultur im Teschener Gebiet – die Abschlüsse.

Názvy Lach, Valach, Gorol a název regionu.

In: Štika, Jaroslav (ed.): Těšínsko. 5. díl. Šenov u
Ostravy: Tilia, 2003, s. 93–123.

Res.: Nazwy Lach, Wołoch (Walach), Gorol i nazwa regionu /
Nomenclature: Lachian, Wallachian, Gorol and the Name of the
Region / Die Bezeichnungen Lache, Walache, Gorale und die
Bezeichnung der Region.

4. ZAMĚSTNÁNÍ

Přehled tradičních profesí.

In: Stolařík, Ivo – Štika, Jaroslav – Tomolová, Věra
(eds.): Těšínsko. 1. díl. Šenov u Ostravy: Tilia,
1997, s. 110–114.

Res.: Zatrudnienie / Occupations / Berufe.

72

73

74

66

67

68

69

70

71

75

76

77

4.1 Zemědělství

- Záměry a možnosti studia agrikultury v Karpatech.* 78
In: Agricultura carpatica 1. Rožnov pod Radhoštěm: [Valašské muzeum v přírodě], 1973, s. 1–3.
- Vzdělávání dočasných polí z lesní a pastvinné půdy na moravsko-slezsko-slovenském pomezí.* 79
In: Moravsko-slovenské vztahy v lidové kultuře. Ostrava: Profil, 1974, s. 27–35.
Res.: Возделывание временных полей из лесной и пастбищной земли на территории моравско-словацкой границы / Die Bestellung zeitweiliger Felder auf Waldboden und Weideland im mährisch-slowakischen Grenzgebiet.
- Zemědělství.* 80
In: Stolařík, Ivo – Štika, Jaroslav – Tomolová, Věra (eds.): Těšínsko. 1. díl. Šenov u Ostravy: Tilia, 1997, s. 114–140.
Res.: Zatrudnienie / Occupations / Berufe.
- ### 4.1.1 Pasterectví
- Salašnické ustájování dobytka a košárování na moravsko-slovenském pomezí.* 81
Český lid 45, 1958, s. 64–74.
- Salašnické zimování dobytka na Těšínsku.* 82
Radostná země 9, 1959, s. 33–37.
- Ke způsobu života valašských salašnických pasterců za feudalismu.* 83
Vlastivědný věstník moravský 15, 1960, s. 196–202.
- Salašnictví v povážské a kysucké oblasti.* 84
Slovenský národopis 8, 1960, s. 323–370.
Res.: Almenwirtschaft im Gebiete der Flüsse Váh und Kysuca.
- Bádání o karpatském salašnictví a valašské kolonizaci na Moravě.* 85
Slovenský národopis 9, 1961, s. 513–548.
Res.: Die Forschung über die karpatische Salaschwirtschaft und die walachische Kolonisation in Mähren.
- Rozšíření karpatské salašnické kultury na Moravě.* 86
Český lid 48, 1961, s. 97–105.
- Salašnictví na moravském Valašsku ve světle literárních pramenů do poloviny 19. století.* 87
Etnografia Polska 5, 1961, s. 85–95.
Res.: La vie pastorale dans les chalets alpins de la Valachie Moravienne mise en lumière par les sources publiées jusqu'au milieu du XIX^e siècle.
- Vývoj salašnického chovu dobytka na východní Moravě.* 88
Agrikultúra 3, 1964, s. 7–27.
Res.: Развитие загодно-пастбищного содержания скота в восточной Моравии / Die Entwicklung der Almhaltung von Vieh in Ostmähren.
- Horské pasterectví na Rožnovsku.* 89
Valašsko 11, 1967, s. 33–41.
- „Spolková“ salašnická hospodářství na Valašsku.* 90
Národopisný věstník československý 2 (35), 1967, s. 129–140.
Res.: Das „gemeinschaftliche“ Salaschwesen in der Mährischen Walachei.
- Salaschenwirtschaft in Ostmähren bis Mitte des 19. Jahrhunderts.* 91
In: Földes, László (ed.): Viehwirtschaft und Hirtenkultur. Ethnographische Studien. Budapest: Akademiai Kiadó, 1969, s. 258–287.
- Westliche Grenze der karpatischen Salaschenkultur (Almwirtschaftkultur) / Западная граница карпатской горнопастбищной скотоводческой культуры. / Zapadnaja granica karpatskoj gornopastbiščnoj skotovodčeskoj kultury.* 92
In: VII международный конгресс антропологических и этнографических наук. Москва (3-10 августа 1964 г.). Том 11, Труды VII Международного конгресса антропологических и этнографических наук / VIII^e Congrès International des Sciences Anthropologiques et Ethnologiques. Moskva: Izdat. Nauka, 1971, s. 356–360.
- Die historische Analyse als Grundlage zum Studium von Analogien in der karpatischen Almenwirtschaft.* 93
Ethnologia slavica 3, 1971 (1972), s. 91–98.
Res.: Historická analýza ako základ pre štúdium analógií v karpatskom salašnictve.

- Полонинское хозяйство в области западных Карпат / Poloninskoje chozjajstvo v oblasti zapadnych Karpat.* 94
In: Корольюк Владимир Д. (ed.): Этническая история восточных Романцев. Древность и средние века. Москва: Издат. Наука, 1979, с. 127–146 / In: Koroljuk, Vladimir D. (ed.): Etničeskaja istorija vostočnych Romancev. Drevnosť i srednije vjeka. Moskva: Izdat. Nauka, 1979, s. 127–146.
- Vývoj salašnictví na Moravě a ve Slezsku.* 95
In: Agricultura carpatica 2. Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum v přírodě, 1979, s. 7–17.
Res.: Entwicklung der Sennwirtschaft in Mähren und in Schlesien.
- Bibliographia ethnographica carpatobalcanica. Sv. 2. Pastýřská kultura.* 96
Brno: Státní vědecká knihovna, 1984, 127 s. (Spolu s J. Podolákem hesla za ČSSR. Eds.V. Frolec a J. Kubíček.)
Mezinárodní výběrová bibliografie Mezinárodní komise pro studium lidové kultury v Karpatech a na Balkáně.
- Chov dobytka.* 97
In: Stolařík, Ivo – Štika, Jaroslav – Tomolová, Věra (eds.): Těšínsko. 1. díl. Šenov u Ostravy: Tilia, 1997, s. 140–146.
Res.: Zatrudnienie / Occupations / Berufe.
- Salašnictví.* 98
In: Stolařík, Ivo – Štika, Jaroslav – Tomolová, Věra (eds.): Těšínsko. 1. díl. Šenov u Ostravy: Tilia, 1997, s. 146–179.
Res.: Zatrudnienie / Occupations / Berufe.
- Vliv pastevectví na krajinu a lidovou kulturu moravských Karpat.* 99
Veronica 14, 2000, s. 8–14.
- Moving with the Flock.* 100
CER Central Europe Review [online]. 23 April 2001, vol. 3, no. 14. [cit. 13.4.2013]. Dostupné z: <<http://www.ce-review.org/01/14/stika14.html>>.
- Salašnictví.* 101
In: Kočí, Kateřina (ed.): Javornický hřeben. Rožnov pod Radhoštěm: ZO ČSOP – Salamandr, 2003, s. 13–16.
- Jarní výhon ovcí na salaš.* 102
Zpravodaj. Svaz chovatelů ovcí a koz v ČR, 2004, č. 2, s. 38–39.
- O jedné diplomové práci.* 103
In: Almanach k 60. výročí Ústavu evropské etnologie Filozofické fakulty Masarykovy univerzity 1945–2005. Brno: Masarykova univerzita, 2006, s. 21–23.
Vzpomínkový materiál na událost z období autorových vysokoškolských studií, která podnítila jeho celoživotní odborný zájem o kulturu valašských pastevců.
- Salašnické hospodaření.* 104
In: Brouček, Stanislav – Jeřábek, Richard (eds.): Lidová kultura. Národopisná encyklopedie Čech, Moravy a Slezska. 3. svazek. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 880–881.
- Zprávy a recenze**
- Podolák, J.: Tradičné ovčiarstvo na Slovensku. Bratislava 1982.* 105
Národopisné aktuality 21, 1984, s. 182–184.
- 5. STAVITELSTVÍ A BYDLENÍ**
- Ohniště v karpatských salašnických kolibách.* 106
Český lid 54, 1967, s. 267–284.
Res.: Feuerstätten in karpatischen Koliba (Hirtenhütten auf Almen).
- Salašnické koliby v západokarpatské oblasti.* 107
Zborník Slovenského národného múzea 62 – Etnografia 9, 1968, s. 77–117.
Resumé ve francouzském jazyce, bez názvu.
- O stavebním vývoji západokarpatské koliby.* 108
In: Lidová kultura v Karpatoch. Bratislava: Vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 1972, s. 121–129.
Res.: Die baumässige Entwicklung der Hirtenhütte im Westkarpatengebiet.

- Salašnické stavby v Karpatech a jejich vývoj.*
In: Lidové stavitelství v karpatské oblasti.
Bratislava: Veda, vydavateľstvo Slovenskej
akadémie vied 1974, s. 159–165.
Res.: Die Almbauten in den Karpaten und ihre Entwicklung.
- Salaschenbauten in den Westkarpaten.*
Acta Ethnographica Academiae Scientiarum
Hungaricae 31, 1982, s. 337–375.
- Koliba.*
In: Brouček, Stanislav – Jeřábek, Richard (eds.):
Lidová kultura. Národopisná encyklopedie Čech,
Moravy a Slezska. 2. svazek. Praha: Mladá fronta,
2007, s. 382–383.
- Košár.*
In: Brouček, Stanislav – Jeřábek, Richard (eds.):
Lidová kultura. Národopisná encyklopedie Čech,
Moravy a Slezska. 2. svazek. Praha: Mladá fronta,
2007, s. 400.
- Salaš.*
In: Brouček, Stanislav – Jeřábek, Richard (eds.):
Lidová kultura. Národopisná encyklopedie Čech,
Moravy a Slezska. 3. svazek. Praha: Mladá fronta,
2007, s. 879–880.
- 6. STRAVA**
- Lidová strava na Valašsku v první polovině
19. století.*
Vlastivědný věstník moravský 23, 1971,
s. 44–49.
Res.: Die ländliche Kost in der Mährischen Walachei
in der ersten Hälfte des 19. Jh.
- Život kolem valašské pece.*
Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum
v přírodě, 1975, nestr. (= Malé tisky; sv. 9.)
(S M. Habustovou.)
Úvodní text k národopisné studii Mileny Habustové
věnované stravování na Valašsku.
- 109 *Lidová strava jako součást lidové kultury.* 116
In: Agricultura carpatica 3. Rožnov pod Radhoštěm:
Valašské muzeum v přírodě, 1981, s. 9–15.
Res.: Die Volkstümliche Nahrung als Bestandteil
der volkstümlichen Kultur.
- 110 *Lidová strava na Valašsku.* 117
Ostrava: Profil, 1980, 170 s., volná příloha 9 s.
(S receptářem M. Habustové.)
Res.: Национальная кухня Моравско-валашской области /
Pożywienie ludu na Wołoszczyźnie / Volkskost in der Walachei /
Folk food in the Wallachian Region.
- 111 *Druhé, doplněné vydání: Praha: Nakladatelství
Kneifl, 1997, 212 s., obr. přílohy nestr.*
Res.: Folk food in the Wallachian Region.
- 112 *Svatební hostina jako jev sociální a hospodářský.* 118
In: Svatební obřad. Současný stav a proměny.
Brno: Blok, 1983, s. 77–82.
Res.: Свадебное угощение как социальное и экономическое
явление / Wedding breakfast as a social phenomenon / Das
Hochzeitsmahl als soziale und ökonomische Erscheinung.
- 113 *Strava.* 119
In: Stolařík, Ivo – Štika, Jaroslav – Tomolová, Věra
(eds.): Těšínsko. 1. díl. Šenov u Ostravy: Tilia,
1997, s. 179–190.
Res.: Zatrudnienie / Occupations / Berufe.
- 114 *Bádání o lidové stravě (metody, prameny,
perspektiva).* 120
In: Hošková, Miloslava (ed.): Lidová kultura
na Hané. Sborník příspěvků ze VI. odborné
konference 26. a 27. listopadu 1997.
Olomouc: Vlastivědné muzeum, 1998, s. 5–9.
- 115 *O lidové stravě.* 121
Valašsko 2001, 2 (7), s. 21–22.
- 115 *Brynza.* 122
In: Brouček, Stanislav – Jeřábek, Richard (eds.):
Lidová kultura. Národopisná encyklopedie Čech,
Moravy a Slezska. 2. svazek. Praha: Mladá fronta,
2007, s. 74–75.

7. ODĚV

Odivání salašnických pastevců na Valašsku. 123
In: Lidová kultura východní Moravy.
Gottwaldov: Krajské nakladatelství, 1960,
s. 77–86.
Res.: Die Tracht der Almhirtin in der mährischen Wallachei.

*Hanácký kroj v literárních a ikonografických
pramenech do poloviny 19. století.* 124
Český lid 51, 1964, s. 129–138.
(S V. Svobodovou.)
Res.: Die hanakischen Volkstrachten in den literarischen und
ikonographischen Quellen bis zur Hälfte des XIX. Jahrhunderts.

8. OBYČEJOVÁ A PRÁVNÍ TRADICE

Valašské právo. 125
Valašsko 2006, 1 (16), s. 6–10.

Salašnické zvykosloví. 126
In: Brouček, Stanislav – Jeřábek, Richard (eds.):
Lidová kultura. Národopisná encyklopedie Čech,
Moravy a Slezska. 3. svazek. Praha: Mladá fronta,
2007, s. 881–882.

Valašské právo. 127
In: Brouček, Stanislav – Jeřábek, Richard (eds.):
Lidová kultura. Národopisná encyklopedie Čech,
Moravy a Slezska. 3. svazek. Praha: Mladá fronta,
2007, s. 1100–1101.

Vrub. 128
In: Brouček, Stanislav – Jeřábek, Richard (eds.):
Lidová kultura. Národopisná encyklopedie Čech,
Moravy a Slezska. 3. svazek. Praha: Mladá fronta,
2007, s. 1156.

Obyčeje valašských pastevců. 129
In: Marec, Jozef: Tradičné liečiteľstvo a ľudová
mágia na horných Kysuciach. Časť IV. Martin:
Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2011, s. 371–387.

9. FOLKLOR

Ke Kuldovým sběrům lidové slovesnosti. 130
In: Drápala, Daniel (ed.): Aktivita duchovních
na poli vědy a kultury. Rožnov pod Radhoštěm:
Město Rožnov pod Radhoštěm, 2003, s. 19–21.
Res.: Kulda and his Collection of Folk Literature.

V červenci... 131
In: Stolařík, Ivo (ed.): Rožnov v lidové písni.
Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum
v přírodě, 1980, s. 3–4. (= Hudební edice
Valašského muzea v přírodě, řada A, sv. 1.)
Úvodní text sborníku.

V kotlině... 132
In: Stolařík, Ivo (ed.): Rožnovsko v lidové písni.
Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum
v přírodě, 1980, s. 3–5. (= Hudební edice
Valašského muzea v přírodě, řada A, sv. 2.)
Úvodní text sborníku.

Také Valaši mají své poetické balady. 133
Svoboda. Moravskoslezské noviny 9, 1999,
č. 288, 10. 12., s. 8.

Úvodem. 134
In: Drápalová, Lenka a Drápala, Daniel (eds.):
Kouzelné bytosti zpod Radhoště. Rožnov pod
Radhoštěm: Město Rožnov pod Radhoštěm,
2008, s. 5–7. (= Rožnovské malé tisky; sv. 11.)

10. FOLKLORISMUS

Valašsko. Národopisné léto 1973. 135
Nové Valašsko 23, 1973, 13. 6. 1973, s. 5.

Národopisné léto 1975. Červen–srpen. 136
Programový sborník 7. ročníku.
Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum
v přírodě, 1975, nestr.
(S J. Stromšíkem a V. Ondrušovou.)

- Vděk svůj písni vyzpíváme...* 137 *Vstříc Valašskému roku.* 144
 In: Národopisné léto 1976. Červen–srpen.
 Programový sborník 8. ročníku. Rožnov pod
 Radhoštěm: Valašské muzeum v přírodě,
 1976, nestr.
 In: XIV. Národopisné léto 1982. Červen–srpen.
 Programový sborník a informace o celoročním
 provozu. Rožnov pod Radhoštěm: Valašské
 muzeum v přírodě, 1982, s. 3–4.
 Předmluva k programovému sborníku Valašského muzea v přírodě.
- Z lidu vzešla, lidu slouží.* 138 *Patnáct let...* 145
 In: Národopisné léto 1977. Červen–srpen.
 Programový sborník 9. ročníku. Rožnov pod
 Radhoštěm: Valašské muzeum v přírodě,
 1977, nestr.
 In: 15. Národopisné léto 1983, červen–srpen.
 Programový sborník a informace o celoročním
 provozu. Rožnov pod Radhoštěm: Valašské
 muzeum v přírodě, 1983, s. 3–4.
 Úvodní text programového sborníku Valašského muzea v přírodě
 věnovaný zamyšlení nad významem kultury ve společnosti a její
 prezentaci ve Valašském muzeu.
 Předmluva k programovému sborníku Valašského muzea v přírodě.
- Národopisné léto 1978. Červen–srpen.* 139 *Před branami Valašského roku.* 146
Programový sborník jubilejního X. ročníku.
 Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum
 v přírodě, 1978, nestr. (S kolektivem.)
 In: 16. Národopisné léto 1984. Programový
 sborník a informace o celoročním provozu.
 Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum
 v přírodě, 1984, s. 3.
 Předmluva k programovému sborníku Valašského muzea v přírodě.
- Povzbudivé jubileum.* 140 *K Rožnovu a k Valašskému muzeu...* 147
 In: Národopisné léto 1978. Červen–srpen.
 Programový sborník jubilejního X. ročníku.
 Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum
 v přírodě, 1978, nestr.
 In: Valašský rok 1985. Rožnov pod Radhoštěm:
 Valašské muzeum v přírodě, 1984, nestr.
 Úvodní text k programovému sborníku Valašského muzea
 v přírodě věnovaný účasti Valaška na Národopisné výstavě
 československé v Praze 1895.
 Úvodní text programového sborníku Valašského muzea v přírodě
 věnovaný historii programů Národopisného léta.
- Do druhého desetiletí.* 141 *17. ročník Národopisného léta.* 148
 In: XI. Národopisné léto 1979. Červen–srpen.
 Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum
 v přírodě, 1979, s. 3–5.
 In: 17. Národopisné léto 1986. Programový
 sborník a informace o celoročním provozu.
 Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum
 v přírodě, 1986, nestr.
 Koncepce a náplň programů Národopisného léta
 ve Valašském muzeu v přírodě.
 Předmluva k programovému sborníku Valašského muzea v přírodě.
- Tucet roků radosti.* 142 *Národopisné léto 1987.* 149
 In: XII. Národopisné léto 1980. Červen–srpen.
 Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum
 v přírodě, 1980, s. 3–4.
 In: 18. Národopisné léto 1987. Programový
 sborník a informace o celoročním provozu.
 Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum
 v přírodě, 1987, s. 3–4.
 Předmluva k programovému sborníku Valašského muzea v přírodě.
 Předmluva k programovému sborníku Valašského muzea v přírodě..
- Je nám do zpěvu a do tance.* 143 *19. ročník Národopisného léta.* 150
 In: XIII. Národopisné léto 1981. Červen–srpen.
 Informace o mimosezónních programech
 a celoročním provozu. Rožnov pod Radhoštěm:
 Valašské muzeum v přírodě, 1981, s. 3–4.
 In: Národopisné léto '88. Programový sborník.
 Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum
 v přírodě, 1988, s. 3–4.
 Předmluva k programovému sborníku Valašského muzea v přírodě.
 Předmluva k programovému sborníku Valašského muzea v přírodě..

20. ročník *Národopisného léta*. 151
In: *Národopisné léto '89*. Programový sborník.
Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum
v přírodě, 1989, s. 3–4.
Předmluva k programovému sborníku Valašského muzea v přírodě.
- Jednadvacáté Národopisné léto*. 152
In: *Národopisné léto 1990*. Programový sborník.
Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum
v přírodě, 1990, s. 3–4.
Předmluva k programovému sborníku Valašského muzea v přírodě.
23. ročník *Národopisného léta*. 153
In: *Národopisné léto 1992*. Programový sborník.
Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum
v přírodě, 1992, s. 3–4.
Předmluva k programovému sborníku Valašského muzea v přírodě..
- Přijďte, těšíme se na Vás*. 154
In: *Národopisné léto 1993*. Programový sborník.
Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum
v přírodě, 1993, s. 3–4.
Předmluva k programovému sborníku Valašského muzea v přírodě.
- V předvečer výročí*. 155
In: *Národopisné léto 1994*. Programový sborník.
Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum
v přírodě, 1994, s. 3–5.
Úvodní text programového sborníku Valašského muzea
v přírodě věnovaný jeho vzniku a prezentaci lidové kultury
prostřednictvím programového cyklu Valašského roku.
- Valašský rok 1996*. 156
In: *Valašský rok 1996*. Programový sborník.
Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum
v přírodě, 1996, s. 3–4.
Předmluva k programovému sborníku Valašského muzea v přírodě.
- Vážení přátelé a příznivci...* 157
In: *Valašský rok 98*. Programový sborník.
Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum
v přírodě, 1998, s. 3–5.
Předmluva k programovému sborníku Valašského muzea v přírodě.
- Naši milí návštěvníci...* 158
In: *Valašský rok 99*. Programový sborník.
- Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum
v přírodě, 1999, s. 3–4.
Předmluva k programovému sborníku Valašského muzea v přírodě.
- ## 10.1 Folklorní festivaly a slavnosti
- Historické ohlédnutí za I. Valašským rokem*. 159
In: Štika, Jaroslav – Stromšík, Josef –
Ondrušová, Vlasta (eds.): *Národopisné léto 1975*.
Červen–srpen. Programový sborník 7. ročníku.
Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum
v přírodě, 1975, nestr.
- Mými prvními folklorními slavnostmi...* 160
In: *Rožnovské slavnosti*. Festival písní a tanců.
Rožnov pod Radhoštěm 4.–5. července 1987.
Rožnov pod Radhoštěm: Štáb Rožnovských
slavností, 1987, s. 18–19.
- RS'97-730-IOV*. 161
In: *Valašský rok 1997*. Programový sborník.
Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum
v přírodě, 1997, s. 10.
Stať o připravovaných Rožnovských slavnostech
z programové nabídky Valašského muzea v přírodě.
- Vážení a milí přátelé...* 162
In: *Rožnovské slavnosti 1999*. Program.
3.–6. července 1999. Rožnov pod Radhoštěm:
Valašské muzeum v přírodě, 1999, nestr.
Předmluva k programovému sborníku Rožnovských slavností.
- Rožnovské slavnosti 2002*. 163
In: *Rožnovské slavnosti 2002*. Rožnov
pod Radhoštěm: Valašské muzeum v přírodě,
2002, nestr.
Předmluva k programovému sborníku Rožnovských slavností.
- Rožnovské slavnosti...* 164
In: *Rožnovské slavnosti 2003*. Program.
Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum
v přírodě, 2003, nestr. (S V. Koukalem.)
Předmluva k programovému sborníku Rožnovských slavností.

10.2. Folklorní soubory

- Valašský krúžek „Bezkyd“ při OB Horní Bečva.* 165
Valašsko 1, 1952, s. 70–71.
- Soubor lidové tvořivosti ZK ROH „Lipta“ v Lipové.* 166
Valašsko 2, 1953, s. 109–110.
- Želechovice.* 167
Valašsko 3, 1954, s. 64.
O valašském krúžku v Želechovicích.
- 25 let s „Radhoštěm“.* 168
In: Národopisné léto 1973. Červen–srpen.
Programový sborník 5. ročníku. Rožnov pod
Radhoštěm: Valašské muzeum v přírodě,
1973, s. 13–15.
- Polajka letos rozkvetla po patnácté.* 169
In: Rožnovské slavnosti. Festival písní a tanců.
Rožnov pod Radhoštěm 4.–5. července 1987.
Rožnov pod Radhoštěm: Štáb Rožnovských
slavností, 1987, s. 6–7.
- Před půl stoletím...* 170
In: Valašský rok 98. Programový sborník.
Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum
v přírodě, 1998, s. 34.
O 50. výročí založení folklorního souboru Radhošť.
- Nové Valašsko 30, 1981, 1. 4., s. 6.*
Příspěvek 50. narozeninám J. Štiky.
- Vařeka, Josef 174
Pozdrav Jaroslavu Štikovi.
Národopisné aktuality 18, 1981, č. 2, s. 133–134.
- Frolec, Václav 175
Jubileum PhDr. Jaroslava Štiky, CSc.
In: Národopisné léto 1991. Programový sborník.
Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum
v přírodě, 1991, s. 5.
- Štika Jaroslav, PhDr., CSc. – etnograf.* 176
In: Kdo je kdo. 91/92. Česká republika,
federální orgány ČSFR. 2, N-Ž. Praha:
Kdo je kdo, 1991, s. 975–976.
- Maléř, Josef 177
Na besedě u jubilanta.
Nové Valašsko 40, 1991, č. 13–14, 27. 3., s. [3].
- Vařeka, Josef 178
K životnímu jubileu Jaroslava Štiky.
Český lid 78, 1991, č. 4, s. 301–302.
- Štika Jaroslav, PhDr., CSc. – etnograf.* 179
In: Machatá, Olga (ed.): Kdo je kdo
v České republice 94–95. Praha: Modrý jezdec,
Agentura Manon, 1994, s. 573.
- Langer, Jiří 180
PhDr. Jaroslav Štika, CSc., jubilující.
Český lid 83, 1996, č. 4, s. 344–345.
- SVR- 181
*Tvůrce živého muzea. K 65. narozeninám
Jaroslava Štiky.*
In: Valašský rok 1996. Programový sborník.
Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum
v přírodě, 1996, s. 28–29.
- Graclík, Mirek 182
*Ženský pěvecký sbor „Polajka“ slavil
dvacet pět let trvání.*
Valašské noviny 2, 1997, č. 44, 4. 11., s. 5.

11. PRÁCE O JAROSLAVU ŠTIKOVI

- Štika, Jaroslav – etnograf cechoslovac* 171
(n. 1 apr. 1931, Roznov pod Radhostem).
In: Vulcănescu, Romulus: Dicționar de etnologie.
București: Editura Albatros, 1979, s. 411–412.
(Ed. Dicționarele Albatros.)
- Podolák, Ján 172
Jaroslav Štika pätdesiatročný.
Slovenský národopis 29, 1981, s. 409–411.
- (Ur) [Urbachová, Eva] 173
Jubilant.

- red
Štika, Jaroslav.
In: Pavlicová, Martina – Uhlíková, Lucie (eds.):
Od folkloru k folklorismu. Slovník folklorního hnutí
na Moravě a ve Slezsku. Strážnice: Ústav lidové
kultury, 1997, s. 119.
- Ehrlichová, Kateřina
*„Odcházím, neboť se cítím unaven,
ale i proto, že skanzen potřebuje změnu...“*
Valašské noviny 3, 1998, č. 50, 15. 12., s. 18.
- Štika, Jaroslav – etnograf.*
In: Demel, Jiří a kol.: Slovník osobností
kulturního a společenského života Valaška.
Valašské Meziříčí: Kulturní zařízení města
Valašské Meziříčí, 1998, s. 101.
- Štika Jaroslav, PhDr., CSc. – etnograf.*
In: Třeštlík, Michael (ed.): Kdo je kdo
v České republice na přelomu 20. století.
5000 biografických hesel nejvýznamnějších
osobností. Praha: Agentura Kdo je kdo,
1998, s. 600.
- Piperek, Lubomír F.
*O frgálu, niněře, muzeu – a především o životě.
Rozhovor s PhDr. Jaroslavem Štikou, CSc.*
Valašsko 1999, č. 2 (3), s. 47–49.
- sb- [Sobotka, Richard]
*Vůně domova nestárne – rozhovor
s PhDr. Jaroslavem Štikou, CSc.*
Spektrum Rožnovska 9, 1999, č. 3, 11. 2., s. 5.
- Sobotka, Richard
Bude čas i na Sen noci valašské.
Moravskoslezské noviny 9, 1999, č. 43, 20. 2.,
s. 2 přílohy.
- Štika Jaroslav, PhDr., CSc., etnograf.*
Šipinky. Časopis pro kulturu a společenský život
města Valašského Meziříčí 1999, 3, s. 58 přílohy.
- Štika, Jaroslav – etnograf .*
In: Demel, Jiří a kol.: Slovník osobností kulturního
- 183 a společenského života Valaška. Valašské Meziříčí:
Občanské sdružení Valašské Athény, 2000, s. 153.
- Graclík, Miroslav 192
Jaroslav Štika, národopisný pracovník, publicista.
In: Mikulcová, Marie – Graclík, Miroslav: Kulturní toulky
Valaškem. Frýdek-Místek: Alpress, 2001, s. 275.
- 184 *Almanach k 70. narozeninám* 193
PhDr. Jaroslava Štiky, CSc.
Ed. Radek Hasalík. Rožnov pod Radhoštěm:
Valašské muzeum v přírodě, 2001.
- 185 Sborník vzpomínkových příspěvků a zdravic přátel
a spolupracovníků Jaroslava Štiky při příležitosti jeho jubilea
(Josef Bartoš, Petr Beránek, Radoslav Brzobohatý, Josef Jančář,
Zdenka Jelínková, Richard Jeřábek, Jaroslav Jurásek,
Vítězslav Koukal, Jan Krist, Jaroslav Kubín, Luděk Majer,
Zuzana Malcová, Jarmila Maleňáková, Václav Mikušek,
Miroslav Mírný, Vlasta Ondrušová, Jiří Pavlica, Karel Pavlišťík,
Alena Plessingerová, Ján Podolák, Zdeněk Pšenica,
Jan Rokyta, Jana Skopalová (roz. Kiehvová),
Ivo Stolařík, Luděk Štěpán, Jaroslava Štruncová,
Jarmila Šuláková, Oldřich Šuleř, Josef Švagera,
Jaroslav Váňa, Josef Vařeka, Alexander Veigl,
Ilona Vojancová, Vanda Vrlová, Šefan Zima, Jiří Žalman);
obsahuje krátký životopis (s. 97)
a výběrovou bibliografii (s. 98–99).
- 186 Hlavatý, Ivan 194
*„Národopis a folklor mě přitahovaly od počátku,“
vznává se ze svých životních lásek
etnograf Jaroslav Štika.*
Valašské noviny 7, 2001, č. 14, 3. 4., s. 7.
- 188 Kašparová, Jiřina – Šuláková, Jarmila 195
Panu doktoru Štikovi, „mnoga ljeta...“.
ZVUK 2001, jaro – léto, s. 21–23.
- 189 -maj- [Malěj, Josef] 196
Co na srdci, to v písničkách.
*PhDr. Jaroslav Štika, CSc.,
oslaví 1. dubna
sedmdesáté narozeniny.*
Spektrum Rožnovska 11, 2001, č. 6, 22. 3., s. 3.
- 190 Langer, Jiří 197
Jaroslav Štika, CSc., sedemdesiatročný.
Zborník Slovenského národného múzea 95,
Etnografia 42, 2001, s. 209–210.

- (sb) [Sobotka, Richard] 198 In: Brouček, Stanislav a Jeřábek, Richard (eds.):
Devadesát let rožnovského muzejního spolku.
Naše Valašsko 9, 2001, č. 15, 10. 4., s. 15. Lidová kultura. Národopisná encyklopedie Čech,
Moravy a Slezska. 1. svazek. Biografická část.
Praha: Mladá fronta, 2007, s. 225–226.
- Tichá, Jana – Veselská, Jiřina 199
Biografie a bibliografie Jaroslava Štíky.
Národopisný věstník 18 (60), 2001, s. 66–81. 208
Veselská, Jiřina 200
Sedmdesátiny PhDr. Jaroslava Štíky.
Valašsko 2001, č. 1 (6), s. 47. 208
Bradáč, Petr
Podíl PhDr. Jaroslava Štíky CSc.
na dokumentaci a prezentaci lidové kultury.
Bakalářská práce. Opava: Slezská univerzita,
Filozoficko-přírodovědecká fakulta, 2009.
- Členové Národopisné společnosti,
pracovníci Valašského muzea v přírodě 201
PhDr. Jaroslav Štika, CSc.
Národopisný věstník 19 (61), 2002, s. 180–183. 209
Drápala, Daniel
Ohlédnutí za Rožnovanem Jaroslavem Štikou.
Spektrum Rožnovska 20, 2010, č. 20, 7. 10.,
Příloha – Společnost, s. A.
- Langer, Jiří 202
Jaroslav Štika sedmdesátníkem
(1. 4. 1931 Rožnov pod Radhoštěm)
Ethnologia Europae Centralis 6, 2003, s. 89–90. 210
Kubín, Jaroslav
Nekrolog Jaroslava Štíky.
Spektrum Rožnovska 20, 2010, č. 20, 7. 10.,
Příloha – Společnost, s. A.
- sb- [Sobotka, Richard] 203
Intimní zpověď při svíčkách.
Spektrum Rožnovska 15, 2004, č. 7, 8. 4., s. 2. 211
-LUP- [Perutka, Lukáš]
Rozloučení s emeritním ředitelem
Valašského muzea Jaroslavem Štikou.
Spektrum Rožnovska 20, 2010, č. 20, 7. 10., s. 1. 212
- ToM [Mikulaščík, Tomáš] 204
Rada Zlínského kraje ocenila
dvě významné kulturní osobnosti.
ZVUK 2004, zima, s. 7–9.
Zpráva o Čestném uznání Rady Zlínského kraje J. Štikovi se
slavnostním projevem „PhDr. Jaroslav Štika, CSc.“, který při
příležitosti slavnostního předání 3. 11. 2004 přednesl vedoucí
Odboru kultury Krajského úřadu Zlínského kraje Jan Slezák. 213
Pavliščík, Karel
Rozloučení s Jaroslavem Štikou.
Acta musealia 2010, č. 1–2, s. 67.
- Vašková, Lucie 205
Jaroslav Štika a Moravské Valašsko.
Diplomová práce. Olomouc: Pedagogická fakulta
Univerzity Palackého, 2004.
Pavliščík, Karel 214
Vážená truchlící rodino, vážení smuteční hosté...
Valašsko 2010, č. 2 (25), s. 43–44. 213
Smuteční projev ve Valašském muzeu v přírodě
v Rožnově pod Radhoštěm dne 4. 10. 2010.
- Veselská, Jiřina 206
Cena ministra kultury ČR za rozvoj tradiční
lidové kultury a folkloru putuje na Valašsko.
Valašsko 2004, č. 1 (12), s. 35.
Pavliščík, Karel 214
Za Jaroslavem Štikou (1. 4. 1931 – 28. 9. 2010).
Národopisná revue 20, 2010, č. 4, s. 303.
- Veselská, Jiřina 207
Štika Jaroslav (1. 4. 1931 Rožnov p. Radhoštěm),
etnograf a muzejník.
Plocek, Jiří 215
Odešel srdcem i rozumem velký Valach.
FolklorWeb.cz. Folklor a lidová kultura na Moravě
[online] [cit. 12. 10. 2010]. Dostupné z:
<<http://www.folklorweb.cz/clanky/20101012.php>>.

- Šimurda, Miloš 216
Lidové trio tři Š.
 Valašsko 2010, č. 2 (25), s. 44.
 Nekrolog se vzpomínkou na společné přátelství a příležitostné muzicírování Jaroslava Štíky s muzikantem a primášem Souboru lidových písní a tanců Radhošť Jaromírem Štruncem a malířem Milošem Šimurdou.
- Veselská, Jiřina 217
Příběh je u konce.
 Valašsko 2010, č. 2 (25), s. 42–43.
- VMP- [Valašské muzeum v přírodě] 218
Zemřel pan PhDr. Jaroslav Štika, CSc., emeritní ředitel Valašského muzea v přírodě.
 Spektrum Rožnovska 20, 2010, č. 20, 7. 10., Příloha – Společnost, s. A.
- Burda, Michal 219
Koncertu přihlíželo zaplněné hlediště. K uctění památky bývalého ředitele rožnovského skanzenu Jaroslava Štíky hráli umělci z Valašska i Slovenska.
 Naše Valašsko 19, 2011, č. 40, 3. 10., s. 3.
- Langer, Jiří 220
Jaroslav Štika (1. 4. 1931 Rožnov pod Radhoštěm – 28. 9. 2010 Rožnov pod Radhoštěm).
 Ethnologia Europae centralis 10, 2011, s. 156–157.
- (mib) [Burda, Michal] 221
Folkloristé zavzpomínají na etnografa Jaroslava Štíku.
 Valašský deník 22, 2011, č. 227, 27. 9., s. 3.
- Štika Jaroslav – etnograf.* 222
 In: Fabián, Josef et al.: Kdo byl kdo je kdo na východní Moravě. Su-Žv. Valašské Meziříčí: Valašské Athény, 2011, s. 24.

12. PŘÍLOHA

12.1 Zvukové nosiče

Polajko, Polajko.

Praha: Supraphon, 1984. LP gramodeska.
(Účinkují Polajka, CM Technik, Lubina. Úpravy písní Jan Rokyta, Jaroslav Štika a Dalibor Grulich.
Odp. redaktor Josef Krček.)

*Vánoce v Rožnově. = Christmas in Rožnov
= Weihnachten in Rožnov.*

Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum
v přírodě, 1996. 1 CD / MC.
(Účinkují Polajka a Cimbal Classic. Aranžmá
Dalibor Štrunc, Jaroslav Štika a Martin Jakubíček)

Valašské balady.

[Ostrava]: Stylton pro VMP, [1999]. 1 CD.
(Účinkují Eva Porubová, Radoslav Brzobohatý,
Jan Rokyta a CM Technik. Výběr
a sest. Jaroslav Štika.)

*O čarovném květu paprátky. Valašské pověsti
vypráví Radek Brzobohatý.*

[Česká republika]: Sdružení „Tradice ČR“, 2003.
1 CD.
(Vybral a sestavil Jaroslav Štika.
Střih, hudba a zvuková úprava Kamil Holub.)

Vánoce v Rožnově.

Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum
v přírodě, 2005. 1 CD.
(Účinkují Polajka a Cimbal Classic.
Vybral a sestavil Jaroslav Štika.)

*A měl sem já sakuňenskú kobyľu. Pěsničky aji
vyprávjaní z Valašskej Bystřice*

Rožnov pod Radhoštěm: Petr Zetek,
hudební agentura, 2009. 1 CD.
(Účinkuje CM Kotár. Odb. poradce, úvodní slovo,
vyprávění textů a zpěv Jaroslav Štika)
Hudební úpravy písní z Valašské Bystřice, zapsaných
J. Štikou od roku 1949.

12.2 Scénáře a libreta folklorních či muzejních programů

(Archiv Valašského muzea v přírodě, nezpracovaný fond).

- P1 *Písně vyprávějí příběhy (pořad zbojnických písní a pověstí k 300. výročí narození Jury Jánošíka).* P7
In: Sborník scénářů k programům 43. mezinárodního folkloristického festivalu Strážnice 1988. Strážnice: Ústav lidového umění Strážnice, 1988, nestr. [H/1-H/24].
- P2 *K horám, slunéčko, k horám. Pořad o Rožnovských slavnostech 1973 pro ČRO, natáčení 17. 10. 1973.* P8
1973, 3 s.
- Medailon Javořiny [k 13. výročí založení souboru].* P9
[1974?], 4 s.
- P3 *Živý oheň.* P10
Libreto a prův. slovo k folklornímu pořadu na Bumbálce k 30. výročí SNP.
[1974], 7 s.
- P4 *A léta běží. Chraňme dědictví našich předků.* P11
O svém životě a práci v oblasti muzejnictví a památkové péči hovoří Dr. Jaroslav Štika, CSc., ředitel Valašského muzea v Rožnově pod Radhoštěm, 1975, pro ČRo Praha, natáčení 17. 12. 1975.
1975, 20 s. (S B. Christovovou.)
- P5 *Don Špagát a krásná Amálie, aneb o tom hrozném mordu. Pásmo jarmarečních písní a scének z Valašského jarmarku.* P12
1976, 2 s.
- Od jara do zimy. Beskydské slavnosti – 20. 8. 1977 – Turzovka.* P13
1977, 3 s.
- P6 *Aby Jiří vstal, zemi odmykal. Pořad o písních a obyčejích na Valašsku.* P14
[1979?], 6 s.
- Plody radosti. Hlavní pořad Národopisných slavností v Dolní Lomné. Dolní Lomná, 18. září 1979.* P15
1979, 7 s.

<i>U stařenky a u baběnky. Klenotnicový pořad. Rožnovské slavnosti 1979.</i> 1979, 9 s.	P16	<i>Odkud jsme a jací jsme. Pořad o původu Valachů, o salašnictví, o Rožnově, o Valašském muzeu a o valašském folklóru. Scénář 1. pracovní verze. Valašské muzeum v přírodě, 20. 5. 1990.</i> 1990, 8 s. (S kol.)	P27
<i>A čí je to svatběnka. Obrazy z tradiční valašské svatby. [1980], 12 s. (Spolu s E. Štikovou.)</i> Archiv Valašského muzea v přírodě, sign. R279.	P17	<i>Do světa!</i> 1991, 9 s. (S I. Stolaříkem.)	P28
<i>Javořina ve svatebním. Pořad k dvacátému výročí vzniku souboru písní a tanců Javořina při KP v Rožnově p. R. Rožnovské slavnosti 1981.</i> 1981, 8 s.	P18	<i>Však bude dobře! Dolní Lomná, 13. září 1992, Slezské dny.</i> 1992, 14 s.	P29
<i>Kasanečka samé vrapy. Z klenotnice valašského lidového umění. Rožnovské slavnosti 1981.</i> 1981, 14 s. (S M. Salichovou.)	P19	<i>Večer při svíčkách. Pořad k nadcházejícímu Roku seniorů. Valašské muzeum v přírodě, 15. prosince 1994.</i> 1994, 6 s. (S E. Porubovou.)	P30
<i>Svadba ide dolem... Dva svatební děje z Rožnovska a z Grůně nad Starými Hamry. Dolní Lomná 12. 9. 1981.</i> 1981, 7 s. (S V. Šimkovou.)	P20	<i>My cizinou jsme bloudili. Pořad o našich krajanech v zahraničí.</i> 1995, 6 s.	P31
<i>Scénář pořadu zahraničních souborů „Písně a tance přátelství“. [Strážnice 1982].</i> 1982, 4 s. (S H. Laudovou a A. Sulítkou.)	P21	<i>Chléb náš vezdejší. Dolní Lomná 1996.</i> 1996, 8 s.	P32
<i>Červené jablečko... Pořad k 35. výročí Vítězného února a k mírovému setkání v Praze. Rožnovské slavnosti 83.</i> 1983, 12 s.	P22	<i>Písně s vůní oliv. Pořad o lidové kultuře Středomoří.</i> 1997, 8 s.	P33
<i>Náš život v míru – Rozletěli se sivi golumbkově po polu. Dolní Lomná 1983.</i> 1983, 8 s.	P23	<i>Rožnove, Rožnove, dřevěné městečko. Věnováno 730. výročí Rožnova p/Rad.</i> 1997, 11 s. (S J. Malěšem.)	P34
<i>Písně vyprávějí příběhy. Strážnice '84.</i> 1984, 19 s.	P24	<i>Živý betlém. [1998], 15 + 3 + 2 s.</i>	P35
<i>Nad Moravú dvě hvězdičky jasné.</i> 1987, 14 s.	P25	<i>Co srdce pojí, moře nerozdvojí. Rožnovské slavnosti, Dny krajanů 1999.</i> 1999, 8 s.	P36
<i>Beskyde, Beskyde, kdo po tobě ide! Hlavní program Slavností. 20. Rožnovské slavnosti 1989.</i> 1989, 10 s.	P26	<i>Ondráš, Juráš, Jánošík... aneb putování s valaškou v ruce a flaškou slivovice v kapse. Rožnovské slavnosti 1999.</i> 1999, 9 s.	P37
		<i>S chutí oliv i jalovčinek. Hlavní pořad RS.</i> 1999, 6 s.	P38

<i>Velký redyk. O obyčejích pastevců na karpatských salaších, o tancích a písniích této oblasti. Strážnice ,99. 1999, 9 s.</i>	P39	<i>Po karpatském chodníčku. 2002, 6 s.</i>	P53
<i>Slovan všude bratry má. Pustevny – 5. 7. 2000. 2000, 2 s.</i>	P40	<i>Co srdce pojí, moře nerozdvojí... Úvodní pořad Dnů krajanů. 2003, 6 s.</i>	P54
<i>Ta naše písnička česká. VMP, 9. VII. 2000. 2000, 3 s.</i>	P41	<i>Čtyři chodníčky... Scénář hlavního sobotního pořadu. 2003, 8 s.</i>	P55
<i>Tam se kdysi zrodil Skansen. 9. VII. 2000. 2000, 3 s.</i>	P42	<i>Návraty do staré vlasti. Hlavní pořad Dnů krajanů. 2003, 6 s.</i>	P56
<i>U nás se tančí skoro všude. Pořad k 10. výročí Folklorního sdružení ČR, Strážnice 2000. 2000, 13 s.</i>	P43	<i>Tam okolo Visegrádu. Hlavní pořad RS. 2003, 9 s.</i>	P57
<i>Valašský rok. VMP – 8. VII. 2000. 2000, 5 s.</i>	P44	<i>Co srdce pojí, moře nerozdvojí! Pořad českých krajanů. 2004, 6 s.</i>	P58
<i>Zpěvy zemí slovanských. Pustevny – 5. 7. 2000. 2000, 2 s.</i>	P45	<i>Jo Vlah! A já Valach! Pořad o lidové kultuře Karpat. 2005, 5 s.</i>	P59
<i>Gaudeamus. Písňe a tance zemí Visegrádské čtyřky. Hlavní pořad Slavností. 2001, 6 s.</i>	P46	<i>Ozvěny prvního Valašského roku. 2005, 12 s. (S H. Dobrovolnou.)</i>	P60
<i>Valašská olympiáda 2001. 2001, 5 s.</i>	P47	<i>Lidový rok na Valašsku. 2007, 4 s.</i>	P61
<i>Co neodnesl čas. Slavnostní program k osmdesátinám Dany a Emila Zátokových při příležitosti Běhu rodným krajem Emila Zátoka. 2002, 7 s.</i>	P48	<i>Zblízka i zdaleka. Pořad souborů našich krajanů a dalších zahraničních hostů. 2007, 4 s.</i>	P62
<i>Co srdce pojí, moře nerozdvojí. 2002, 5 s.</i>	P49	<i>A měl sem já sakulentskú kobylu... Hudební pořad o nově objevených lidových písniích z Valašské Bystřice. 2009, 5 s. (S P. Zetkem.)</i>	P63
<i>Finis opus coronat. Hlavní pořad RS. 2002, 6 s.</i>	P50	<i>Valašsko a jeho vynikající muzikanti a zpěváci. Populárně-vzdělávací cyklus o hudebním folkloru na Valašsku. 2009, 3 s.</i>	P64
<i>Krajané se loučí. 2002, 4 s.</i>	P51	<i>Návrh programu.</i>	
<i>My cizinou jsme bloudili. Pořad o našich krajanech v zahraničí. Rožnovské slavnosti, Den krajanů 2002. 2002, 7 s.</i>	P52		

- Z Uher do Čech, na Moravu...* P65
Lidová kultura v hraniční oblasti Beskyd.
2009, 5 s.
- A či je to svatběnka.* P66
Obrazy z tradiční valašské svatby.
nedat., 12 s. (S E. Štikovou.)
- Aby tráva rostla, tráva zelená.* P67
Pásmo lidových písní, hudby a vyprávění
o jaru na Valašsku.
nedat., 3 s.
- Na vánoce dlouhé noce.* P68
Druhá možnost Koleda nám nastala.
nedat., 5 s.
- Neseme smrt' ze vsí.* P69
Pásmo o jarních obřadních
a pracovních písních z Valašska.
nedat., 6 s.
- O jedné dlouhé noci vánoční.* P70
nedat., 5 s.
- Za lidovou písní na Valašskokloboucko.* P71
Pásmo o lidových písních na Valašskokloboucko.
nedat., 6 s.

JMENNÝ REJSTŘÍK

Ahrens, Claus – 27

Audisio, Aldo – 71

Bahenský, František – 65

Bartoš, František – 1, 73

Bartoš, Josef – 193

Beránek, Petr – 193

Bradáč, Petr – 208

Brouček, Stanislav – 104, 111, 112, 113, 122, 126, 127,
128, 207

Brzobohatý, Radoslav – 193, P3, P4

Burda, Michal – 219, 221

Buzek, Ladislav – 12, 13, 16, 32, 34, 35

Czajkowski, Jerzy – 27

Demel, Jiří – 185, 191

Dobrovolná, Helena – P60

Drápala, Daniel – 130, 134, 209

Drápalová, Lenka – 134

Ehrlichová, Kateřina – 184

Fabián, Josef – 222

Földes, László – 91

Frolec, Václav – 96, 175

Graclík, Miroslav – 182, 192

Gulich, Dalibor – P1

Habustová, Milena – 115, 118

Hasalík, Jaroslav – 193

Hlavatý, Ivan – 194

Holub, Kamil – P4

Horák, Jiří – 44

Hošková, Miloslava – 120

Christovová, Božena – P11

Jakubiček, Martin – P2

Jančář, Josef – 193

Jánošík, Jura – P7

Jaroněk, Bohumír – 8

Jelínková, Zdenka – 193

Jeřábek, Richard – 1, 104, 111, 112, 113, 122, 126,
127, 128, 193, 207

Jurášek, Jaroslav – 193

Kašparová, Jiřina – 195

Kočí, Kateřina – 101

Koroljuk, Vladimír D. – 94

Koukal, Vítězslav – 164, 193

Kramařík, Jaroslav – 44

Kramoliš, Oldřich – 32, 34, 35

Krček, Josef – P1

Krist, Jan – 193

Křištecký, Igor – 19

Kubín, Jaroslav – 193, 210

Kubíček, Jaromír – 96

Kulda, Beneš Method – 130

Kulišťák, Miloš – 2

Langer, Jiří – 12, 13, 15, 16, 19, 25, 29, 30, 61, 71, 180,
197, 202, 220

Laudová, Hannah – P21

Machatá, Olga – 179

Majer, Luděk – 193

Malcová, Zuzana – 193

Maleňáková, Jarmila – 193

Maléř, Josef – 6, 177, 196, P34

Marec, Jozef – 129

Mikulaščík, Tomáš – 204

Mikulcová, Marie – 192

Mikušek, Václav – 193

Mírny, Miroslav – 193

Ondrušová, Vlasta – 136, 159, 193

Ország Vranecký, Josef – 3

Pavlica, Jiří – 193

Pavlicová, Martina – 183

Pavliščík, Karel – 7, 193, 212, 213, 214

Perutka, Lukáš – 211

Piperek, Lubomír F. – 32, 34, 35, 187

Plessingerová, Alena – 193

Plocek, Jiří – 215

Podolák, Ján – 96, 105, 172, 193

Porubová (Štiková), Eva – P3, P30

Pšenica, Zdeněk – 193

Rokyta, Jan – 193, P1, P3

Salichová, Marie – P19

Skopalová (Kiehrová), Jana – 193

Slezák, Jan – 204

Smahel, Rudolf – 15

Sobotka, Richard – 188, 189, 198, 203

Souček, Jan – 19

Stolařík, Ivo – 4, 5, 77, 80, 97, 98, 119, 131, 132,
193, P28

Stromšík, Josef – 136, 159

Sulitka, Andrej – P21

Svobodová, Vlasta – 124

Šimková, Věra – P20

Šimurda, Miloš – 216

Štěpán, Luděk – 193

Štiková, Eva st.– P17, P66

Štrunc, Dalibor – P2

Štruncová, Jaroslava – 193

Šuláková, Jarmila – 193, 195

Šuleř, Oldřich – 193

Šuleř, Petr – 19

Švagera, Josef – 193

Tetera, Václav – 19

Tichá, Jana – 199

Tomolová, Věra – 77, 80, 97, 98, 119

Třeštík, Michael – 186

Uhlíková, Lucie – 183

Urbachová, Eva – 173

Vachová, Zdena – 45

Válek, Josef – 68

Váňa, Jaroslav – 193

Vařeka, Josef – 9, 174, 178, 193

Vašková, Lucie – 205

Veselská, Jiřina – 199, 200, 206, 207, 217

Veigl, Alexandr – 193

Vojancová, Ilona – 193

Vrlová, Vanda – 193

Vulcănescu, Romulus – 171

Woitsch, Jiří – 65

Zátopek, Emil – P48

Zátopková, Dana – P48

Zetek, Petr – P6, P63

Zima, Štefan – 193

Žalman, Jiří – 193

JAROSLAV ŠTIKA

(1. April 1931, Rožnov pod Radhoštěm – 28. September 2010 Wallachisch-Meseritsch)

Studium: Realgymnasium in Wallachisch-Meseritsch (Abitur 1950); Pädagogische Fakultät der Palacký-Universität in Olmütz, Fach: Geschichte (1950–1951); Philosophische Fakultät der Jan-Evangelista-Purkyně-Universität in Brunn, Fächer: Ethnographie und Historie (1951–1955).

Akademische und wissenschaftlich-pädagogische Titel und Grade: Doktor der Philosophie – PhDr. (1955, Dissertation: *Salašnictví na Valašsku /Sennwirtschaft in der Walachei/*), Kandidat der historischen Wissenschaften – CSc. (1962, Arbeit: *Karpatské salašnictví na východní Moravě /Karpatische Sennwirtschaft in Ostmähren/*).

Beruflicher Werdegang: Verwalter des Walachischen Freilichtmuseums in Rožnov pod Radhoštěm (1955–1956), wissenschaftlicher Mitarbeiter im Institut für Ethnographie und Folkloristik der ČSAV in Brunn (1956–1971), Direktor des Walachischen Freilichtmuseums in Rožnov pod Radhoštěm (1972–1999), Gastpädagoge an der Philosophischen Fakultät der Palacký-Universität in Olmütz und an der Schlesischen Universität in Troppau u.a.

Fachbereichsinstitutionen und Gesellschaften: Vorsitzende von Der walachische Museums- und volkskundliche Verein (1997–2010), Mitglied des Wissenschaftlichen Rates des Walachischen Freilichtmuseums, Mitglied der Tschechischen Ethnographischen Gesellschaft (1963 ordentliche Mitgliedschaft, 2002 Ehrenmitgliedschaft), Vorsitzende der Subkommission für Studium des Hirtentums im Rahmen der Internationalen Kommission für Studium der Volkskultur im karpatischen und balkanischen Gebiet (1962–1972), Vize-Präsident des Verbandes der Europäischen Freilichtmuseen (1984–1990), Mitglied des Nationalen Komitees von ICOM (1991–1999), Ehrenmitglied der Tschechischen Nationalen Sektion des CIOFF (1993–2010), Präsident der Nationalen Sektion von IOV (1995–1999).

Auslandsreisen (Forschungen und Konferenzen): Slowakei, Polen (1958), Rumänien (1959), Bulgarien, Italien (Sardinien), Schweiz (Kanton Wallis), Portugal (Madeira), Spanien (Baskenland), Norwegen u.a.

Popularisierungstätigkeit: Beiträge in gedruckten Medien, Zusammenarbeit mit Rundfunk und Fernsehen (Aufnahmen von Liedern, Autor von Szenarien), Gestaltung der audio-visuellen Medien; Präsentation der Volkskultur in der Form der Darbietungen und Folkloreprogramme nicht nur im walachischen Freilichtmuseum, sondern auch im Rahmen des III. Jahrganges des Festivals „Das walachische Jahr“, am Festival in Rožnov, Internationalen Folklorefestival in Strážnice, Festival „Die Schlesischen Tage“ in Dolní Lomná, Festival of American Folklife Washington (Autor, Dramaturg und Regisseur); Ausbreitung der traditionellen Kultur der Walachei bei den landsmännischen Gemeinschaften im Ausland; Präsentation der Musikfolklore – Sängerkorchor Polajka (Gründer und Kunstleiter), Zymbalmusik der Folkloregruppen Valašský krúžek in Brno und Rožnov pod Radhoštěm (Arrangement der Volkslieder, Leiter), Ensemble der walachischen Lieder und Tänze Radhošť (Gründer, Primas der Ensembleskapelle), Walachisches Ensemble der Lieder und Tänze Javořina (Fachzusammenarbeit), Zymbalmusik Kotár (Fachzusammenarbeit), Solosänger, Geige- und Drehleierspieler.

Redaktionelle und herausgeberische Arbeit: Mitglied des Redaktionsrates der Zeitung *Museum vivum* (2005–2010), verantwortlicher Redakteur von *Hudební edice Valašského muzea v přírodě (Musikedition des Walachischen Freilichtmuseums 1979–1984)*, Editor der fünfteiligen Monographie *Těšínsko (Teschener Schlesien, 1997–2003)*.

Auszeichnungen: Preis des Kulturministers für die Entwicklung der traditionellen Volkskultur und Folklore (2004), Ehrenanerkennung des Rates des Landeskreises Zlín (2004), Ritter der Rumänischen Republik (2009).

GLIEDERUNG DER BIBLIOGRAPHIE

1. HISTORIOGRAPHIE DES FACHBEREICHES		
1.1 Persönlichkeiten	1–9	130
1.2 Fachbereichsinstitutionen	10–50	9, 103, 135–164
1.3 Konferenzen, Seminare	51–55	
2. VOLKSKULTUR ALLGEMEIN	56–57	
3. ETHNOGRAPHISCHE RAYONISIERUNG UND DIFFERENZIERUNG	58–65	
2.1 Walachei	66–74	
2.2 Teschener Schlesien	75–76	
4. ARBEITSWELT	77	
4.1 Landwirtschaft	78–80	23, 24, 46, 51
4.1.1 Hirtentum	81–105	74, 106–113, 122
5. BAUKUNST UND WOHNEN	106–113	
6. ERNÄHRUNG	114–122	
7. KLEIDUNG	123–124	
8. BRAUCH- UND RECHTSTRADITION	125–129	118
9. FOLKLORE	130–134	26, 33
10. FOLKLORISMUS	135–158	2, 6, 7, 26, 33, 57
10.1 Folklorefestivals und –feste	159–164	
10.2 Folkloreensembles	165–170	
11. ARBEITEN ÜBER JAROSLAV ŠTIKA	171–222	
12. BEILAGE		
12.1 Tonträger	P1–P6	
12.2 Szenarien und Libretti der Folklore- und Museumsprogramme	P7–P71	

EDIČNÍ POZNÁMKA

Struktura bibliografie Jaroslava Štíky se přidržuje dosavadního pojetí bibliografických příloh Národopisné revue. Je sestavena tematicky, přičemž knihy, studie a články jsou řazeny v jednotlivých oddílech chronologicky (v rámci stejného roku abecedně), zprávy a recenze jsou zařazeny v závěru každé tematické skupiny. Členění odráží odborné zaměření autora. Protože mnohé práce přesahují jedno téma, bylo nutné určitý problém akcentovat. Pro jednoznačnost je v Členění bibliografie použita i forma odkazů v kurzívě v těch případech, kdy obsahový rozptyl umožňoval zařazení položky k různým tematickým okruhům (např. salašnictví + obyčejová tradice, salašnictví + strava atd.)

Těžiště Štíkovy práce spočívá v dlouhodobém systematickém bádání o lidové kultuře Karpat, respektive valašském salašnickém hospodaření, jeho formách a územním rozšíření mimo jiné na moravsko-slovenském pomezí. Podílel se na hledání a formulování teoretických východisek v oblasti valašské kolonizace, periodizace pastevectví, s tím související etnografické rajonizace a interetnických vztahů na území východní Moravy a Těšínského Slezska; vše v kontextu sociálních vztahů a projevů duchovní kultury. Samostatnou kapitolu představovala po dlouhá léta lidová strava Valašska, badatelova rodného regionu. Svě hudební vzdělání zde zúročil také při sběru lidových písní a jejich veřejné prezentaci. Nepublikované hudební nahrávky z terénu, pořizované zejména v 50. letech 20. století, bibliografie nezahrnuje.

Jelikož nelze pominout Štíkovu muzejní erudici, organizačtorskou a popularizační práci spjatou nejen s Valašským muzeem v přírodě, ale i řadou folklorních festivalů (Rožnovské slavnosti v Rožnově pod Radhoštěm, Mezinárodní folklorní festival ve Strážnici, Slezské dny v Dolní Lomné aj.), je součástí jeho personální bibliografie také soupis realizací zvukových nosičů a scénářů či libret folklorních pořadů, k nimž se dochovalo množství rukopisných scénářů ve sbírce rožnovského Valašského muzea v přírodě (viz Příloha).

Sestavení bibliografie se neřídilo hlediskem hodnoty publikovaných prací. S cílem o dosažení relativní úplnosti, sem byly zařazeny jak odborná a či populárně-vědná díla, tak množství drobnějších příspěvků – recenzí, zpráv či předmluv z nejrůznějších programových sborníků, neboť ve většině případů obsahují množství ojedinelých informací.

Výchozím podkladem pro tento soupis se stala poslední obsáhlejší autorova bibliografie uveřejněná v roce 2001 v Národopisném věstníku (zpracovaly J. Tichá a J. Veselská), s využitím výběrové bibliografie *Národopis na Moravě a ve Slezsku* (sestavili Jaroslav Kubíček a Tomáš Kubíček, Strážnice 1996) a *Bibliografie okresu Vsetín* (sestavily Emilie Dohnalová a Eva Nicolausová, Brno 1991). Veškeré údaje byly ověřeny, popř. upřesněny.

Bibliografický zápis se přidržuje pravidel požadavků redakce Národopisné revue. U příspěvků, kde se vyskytují cizojazyčná resumé, jsou připojeny také jejich názvy v příslušných jazykových mutacích.

Jaroslav Štíka získal během svého života respekt a uznání také jako autor či spoluautor řady televizních a rozhlasových pořadů. Mimo Přílohu této bibliografie je třeba zmínit jeho spolupráci např. s Českým rozhlasem Ostrava na pořadech *K horám, slunéčko, k horám* (red. K. Steinmetz 1973), *Aby Jiří vstal, zemí odmykal* (red. J. Gelnar 1979) či cyklu *Cesty za folklorem* (režie J. Rokyta, 1980–1992), s Českým rozhlasem Praha *A léta běží. Chraňme dědictví našich předků* (red. B. Christovová, 1975), s Českou televizí Ostrava *Vonička z domova* (S I. Stolaříkem a N. Vahalíkovou aj., 1981–1985), *Babí léto* (1982), *O beránku a březové metle* (1982), *Živé muzeum* (1985), *O milencích ze vsi* (1989), *O svátcích velikonočních* (Přípr. N. Urbášková, Z. Havlíček a J. Urbášek, 1992), s Českou televizí Brno *A byl jeden král uherský* (1985), *Zbojnické chodníčky* (s J. Maděříčem 1988), *Balady o matce* (1989).

Jana Tichá

VORBEMERKUNG DER EDITOREN

Die Struktur der Bibliographie von Jaroslav Štika berücksichtigt die bisherige Auffassung der bibliographischen Beilagen der Zeitschrift *Národopisná revue* (Volkskundliche Revue). Sie ist thematisch angeordnet, wobei die Bücher, Studien und Artikel in einzelnen Teilen chronologisch (und in jedem diesbezüglichen Jahr alphabetisch) angeführt sind, die Berichte und Rezensionen befinden sich am Schluss jeder thematischen Gruppe. Die Gliederung reflektiert die Fachorientierung des Autors. Weil manche Arbeiten ein einzelnes Thema überschreiten, war es notwendig, ein gewisses Aspekt zu betonen. Der Eindeutigkeit wegen werden die in Kursivschrift geschriebenen Verweise in der Gliederung der Bibliographie in den Fällen angewendet, als die Inhaltsstreuung ermöglichte, eine gewisse Position verschiedenen Themen zuzuordnen (z.B. Hirtentum + Brauchtradition, Hirtentum + Ernährung usw.).

Der Schwerpunkt der Arbeit Štikas liegt in der langfristigen systematischen Forschung zum Thema Volkskultur in den Karpaten, bzw. Hirtenwirtschaft in der Walachei, deren Formen und territoriale Ausdehnung u.a. im mährisch-slowakischen Grenzgebiet. Er nahm an der Suche und Formulierung der theoretischen Ausgangspunkte auf dem Gebiet der walachischen Kolonisierung, Periodisierung des Hirtentums und der damit zusammenhängenden ethnographischen Rayonisierung und interethnischen Beziehungen in Ostmähren und Teschener Schlesien teil; das alles im Kontext der sozialen Beziehungen und Ausdrücke der geistlichen Kultur. Die Volksernährung in der Walachei, der heimatlichen Region des Forschers, stellte für viele Jahre ein selbstständiges Kapitel dar. Hier verwertete er auch seine Musikausbildung bei Sammlung der Volkslieder und deren öffentlicher Präsentation. Die Bibliographie schließt die nicht veröffentlichten Musikaufnahmen, die im Terrain hauptsächlich in den 50er Jahren des 20. Jahrhunderts angesammelt wurden, nicht ein.

Weil es nicht möglich ist, die Erudition Štikas im Museumswesen, seine organisatorische und Popularisierungsarbeit, die nicht nur mit dem Walachischen Freilichtmuseum, sondern auch mit zahlreichen Folklorefestivals (Das Rožnover Festival in Rožnov pod Radhoštěm, Das Internationale Folklorefestival in Strážnice, Die Schlesischen Tage in Dolní Lomná u.a.) verbunden ist, zu übergehen, stellt das Verzeichnis der verwirklichten Tonträger und Folkloreprogramme, zu den viele hand geschriebene Szenarien in der Sammlung des Walachischen Freilichtmuseums in Rožnov pod Radhoštěm (siehe Beilage) erhalten blieben, ein Bestandteil seiner personalen Bibliographie dar.

Die Aufstellung der Bibliographie befolgte nicht den Wert einzelner publizierter Arbeiten. Mit dem Ziel, eine relative Vollständigkeit zu erreichen, wurden hier fachliche oder populär-wissenschaftliche Werke, sowie zahlreiche kürzere Beiträge – Rezensionen, Berichte oder Vorworte aus verschiedensten Programmalmannachen eingeordnet, denn in meisten Fällen enthalten sie eine ganze Menge der einzigartigen Informationen.

Die letzte umfangreichere und 2001 im Anzeigebblatt *Národopisný věstník* veröffentlichte Bibliographie des Autors (erstellt von J. Tichá und J. Veselská) wurde zur Ausgangsunterlage für dieses Verzeichnis, wobei dabei auch die Wahlbibliographien *Národopis na Moravě a ve Slezsku* (Volkskunde in Mähren und Schlesien) (aufgestellt von Jaroslav Kubíček und Tomáš Kubíček, Strážnice 1996) und *Bibliografie okresu Vsetín* (Bibliographie des Vsetín Bezirkes) (aufgestellt von Emilie Dohnalová, Eva Nicolausová, Brünn 1991) genutzt wurden. Sämtliche Angaben wurden überprüft, bzw. konkretisiert.

Die bibliographische Aufzeichnung beachtet die Regeln der von der Redaktion der Zeitschrift *Národopisná revue* (Volkskundliche Revue) erhobenen Ansprüche. Im Fall der Beiträge, die auch fremdsprachige Resümees enthalten, sind auch deren Titel in den jeweiligen Sprachmutationen beigeführt.

Im Laufe seines Lebens erwarb sich Jaroslav Štika den Respekt und die Anerkennung auch als Autor oder Mitautor zahlreicher Fernsehens- und Rundfunkprogramme. Außerhalb der Beilage zu dieser Bibliographie ist es erforderlich, seine Zusammenarbeit z.B. mit dem Tschechischen Rundfunk in Ostrau zu erwähnen, und zwar die Programme *K horám, slunéčko, k horám* (Red. K. Steinmetz 1973), *Aby Jiří vstal, zemi odmykal* (Red. J. Gelnar 1979) oder das Zyklus *Cesty za folklorem* (Regie J. Rokyta, 1980–1992), mit dem Tschechischen Rundfunk in Prag *A léta běží. Chraňme dědictví našich předků* (Red. B. Christovová, 1975), sowie mit dem Tschechischen Fernsehen in Ostrau *Vonička z domova* (mit I. Stolařík und N. Vahalíková u.a., 1981–1985), *Babí léto* (1982), *O beránku a březové metle* (1982), *Živé muzeum* (1985), *O milencích ze vsi* (1989), *O svátcích velikonočních* (vorbereitet von N. Urbášková, Z. Havlíček und J. Urbášek, 1992), mit dem Tschechischen Fernsehen in Brünn *A byl jeden král uherský* (1985), *Zbojnické chodníčky* (mit J. Maděrič 1988), *Balady o matce* (1989).

Jana Tichá

V edici Bibliografická příloha Národopisné revue dosud vyšly svazky:

1. Antonín Václavík (1991)
2. Richard Jeřábek (1991)
3. Zdenka Jelínková (1992)
4. Jaromír Gelnar (1992)
5. Oldřich Sirovátka (1993)
6. Václav Frolec (1994)
7. Josef Jančář (1996)
8. Jaromír Jech (1996)
9. Josef Tomeš (1996)
10. Miroslava Ludvíková, Miroslava (1997)
11. Jaroslav Kramařík (1998)
12. Josef Vařeka (1998)
13. Drahomíra Stránská (1999)
14. Národopisná revue 1990–2000 (2001)
15. Hannah Laudová (2001)
16. Jaroslav Markl (2002)
17. Národopisné aktuality 1964–1990 (2003)
18. Karel Dvořák (2004)
19. Antonín Satke (2005)
20. Jiří Polívka (2006)
21. Dagmar Klímová (2007)
22. Iva Heroldová (2008)
23. Vladimír Scheufler (2009)
24. Vladimír Karbusický (2010)
25. Národopisná revue 2001–2010 (2011)
26. Čeněk Zíbrt (2012)

JAROSLAV ŠTIKA
(1831–2010)

Bibliografická příloha Národopisné revue č. 27

Sestavila Jana Tichá

Odpovědný redaktor: Jan Krist

Redakce, grafická úprava a zlom: Lucie Uhlíková

Německý překlad: Zdeňka Šafaříková

Vydal Národní ústav lidové kultury

Zámek 672, 696 62 Strážnice

Tisk LELKA Dolní Bojanovice

Strážnice 2013

Vydání první

ISBN 978-80-87261-84-2