

Bibliografická příloha Národopisné revue č. 35

J O S E F K A N D E R T

**Národní ústav lidové kultury
Strážnice
2021**

Bibliografická příloha Národopisné revue č. 35

J O S E F K A N D E R T

**Národní ústav lidové kultury
Strážnice
2021**

Recenzovali:
PhDr. Kateřina Klápšřová
PhDr. Petr Skalník, CSc.

© Národní ústav lidové kultury, Strážnice 2021
ISBN 978-80-88107-41-5

JOSEF KANDERT

(* 22. 7. 1943 Praha)

Studia: Jedenáctiletá střední škola v Praze (maturita 1960); Filozofická fakulta Univerzity Karlovy, obory etnografie a folkloristika, afrikanistika (1961–1966, diplomová práce *Význam matrilineárních pokrevně příbuzenských skupin pro soudržnost bilineárních společností*); Ústav pro etnografii a folkloristiku ČSAV v Praze – vědecká aspirantura (1966–1969).

Akademické a vědecko-pedagogické tituly a hodnosti:

Absolvent FF UK (1966); PhDr (1967) – národopis; CSc. (1969, kandidátská práce *Členství v totálních skupinách a chování jednotlivce*) – národopis; docent politologie (1996, habilitační spis *Horňáci a Dolňáci. Duální svět středoslovenských vesničanů v posledních třiceti letech*); profesor orientalistiky (2004).

Zaměstnání a postavení v zaměstnání:

Náprstkovo muzeum: volentér (1960–1961), dokumentátor (1963–1966), vědecký pracovník a kurátor afrických sbírek (1969–2010), vedoucí etnografického oddělení (1974–1998), zástupce ředitelky (1990–1998); Filozofická fakulta Univerzity Karlovy: přednášející (1990 a sporadicky i v dalších letech); Fakulta sociálních věd UK: přednášející (1991–2016), vedoucí katedry sociologie (1998–2016), zástupce ředitele Institutu sociologických studií (2006–2016); Fakulta humanitních věd UK přednášející (1991–2019); Filozofická fakulta ZČU: přednášející (1991–2016).

Oborové instituce a společnosti: Národopisná společnost (v letech 1991–1996 předseda), Orientalistická společnost, Společnost pro studium náboženství, Česká asociace pro sociální antropologii, Česká společnost antropologická, Demokratický klub, Česká asociace pro africká studia, Vědecká rada FHS UK, FF ZČU, FSV UK; oborová rada afrikanistiky (FF UK), sociologie (FSV UK), antropologie (FHSUK), religionistiky (FF MU), antropologie (FF UP), politologie (FF UHK).

Zahraníční cesty: červenec 1963 – výzkum české menšiny v Polsku (studentská praxe); září 1965 – studijní cesta do NDR (muzea v Drážďanech a Lipsku); listopad 1973 – únor 1974 – studijní pobyt v Nigérii; říjen 1975 – studijní pobyt ve Velké Británii; říjen 1976 – studijní pobyt v USA (Chicago); prosinec 1977 – studijní pobyt v Portugalsku; leden–červen 1987 – studijní pobyt v USA (Amherst, UMASS); duben 1988 – studijní pobyt ve Španělsku; prosinec 1988 – studijní pobyt v Etiopii; říjen–listopad 1989 – studijní pobyt v Zimbabwe; leden–duben 1991 – studijní pobyt ve Velké Británii (Cambridge); duben–květen 1997 – studijní cesta po Maroku; září–říjen 2005 – čtrnáctidenní zájezd do Angoly jako expert ve službách Ústavu zahraničních vztahů; listopad–prosinec 2007 – čtrnáctidenní zájezd do Zambie jako expert ve službách Ministerstva zahraničních věcí.



ČLENĚNÍ BIBLIOGRAFIE

1. DĚJINY OBORU (etnografie, etnologie, sociální antropologie, sociologie)		
1.1 Obecná pojednání	1–4	
1.2 Personálie	5–87	176, 177, 180, 189, 218, 228, 240, 244, 247
1.3 Bibliografické soupisy	88	
2. TEORIE A METODOLOGIE	89–173	
3. MUZEA (SBÍRKY, VÝSTAVY)		
3.1 Muzeologie a sbírkotvorná činnost	174–207	69, 75, 229, 259, 338, 339, 435, 468, 469, 474, 475, 478, 485, 488
3.2 Texty k výstavám (katalogy, průvodce)	208–260	484, 487
4. ETNICKÉ / ETNOGRAFICKÉ SKUPINY A AREÁLY		
4.1 Teorie	261–267	273
4.2 Mimoevropské areály	268–308	223, 224, 255, 258, 315, 320, 325–327, 335, 336, 343, 346, 348, 350–352, 357–359, 361, 364, 382, 413, 432, 435, 438, 443, 446, 447, 450–454, 465–492, 502, 503, 507
4.3 Evropa	309–320	
5. ZAMĚSTNÁNÍ A OBŽIVA		
5.1 Obecná pojednání	321–323	
5.1 Zemědělství	324–334	
5.2 Řemesla, obchod	335–352	208, 212, 214, 233, 234,
6. DOPRAVA	353–355	222
7. STAVITELSTVÍ, BYDLENÍ	356–360	
8. SOCIÁLNÍ KULTURA (stratifikace, rodina, příbuzenství, stát)	361–429	
9. DUCHOVNÍ KULTURA (náboženství, léčitelství)	430–467	209, 226, 504–507
10. VÝTVARNÁ KULTURA	468–492	224, 336, 239, 241, 251, 270, 346 348, 349
11. VARIA	493–501	
12. PŘEKLADY	502–507	
13. PRÁCE O J. KANDERTOVI	508–517	
14. PŘÍLOHA – VÝSTAVY	P1–P21	

1. DĚJINY OBORU (etnografie, etnologie, sociální antropologie, sociologie)

1.1 Obecná pojednání

*Poznámky k dějinám národopisu/etnografie v českých 1
zemích: soupeření „etnografie“ s „etnologii“.*

In: Holubová, Markéta – Petráňová, Lydia – Woitsch, Jiří (eds.): Česká etnologie 2000. Praha: EÚ AV ČR, 2002, s. 157–178.

Kosmas pražský a jeho Chronica Boemorum.

Příspěvek k dějinám sociologie.

In: Balon, Jan – Tuček, Milan (eds.): Chaos a řád ve společnostech a v sociologii. Sborník textů k životnímu jubileu prof. Miloslava Petruska. Praha: FSV UK, 2006, s. 174–177.

Literární esej.

Cestopis.

In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 82–83.

Cestovatelství.

In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 83.

1.2 Personálie

Sto let od narození našeho předního amerikanisty.

Winaminge 1982, č. 3, s. 3–5 (ČSOP Praha – Taraxacum).

Alberto Vojtěch Frič.

Alberto Vojtěch Frič – on the Centenary of His Birth.

Annals of the Náprstek Museum 11, 1983, s. 111–146.

Vojta Náprstek a Malá Vrána.

Winaminge 1983, č. 4, s. 23 (ČSOP Praha – Taraxacum).

Čeští cestovatelé v Africe.

Čs. rozhlas 1989, č. 6, 14, 19, 23, 28, 32, 37, 41, 45, 50.

Články k rozhlasovým pořadům o cestovatelích (František Vladimír Foit, Emil Holub, Martin B. Lány, Bedřich Machulka, Vilém Němec, Ladislav Mikeš Pařízek, Antonín Staněk, Pavel Jáchym Šebesta, Richard Štorch, Josef Wünsch.

*Čeští etnografové v zahraničí – příspěvek 9
k poválečným dějinám.*

Český lid 78, 1991, č. 1, s. 13–20.

Bohumil Holas, Zdeněk Salzmann, Leopold Pospíšil, Karel Kupka, Jiří Chaloupka, Otakar Nahodil, Ladislav Holý, Milan Stuchlík.

Český a slovenský etnograf v zahraničí.

Český lid 81, 1994, č. 2, s. 130–132.

Paul Lucian (Pavel) Garvin, Milan Stanek.

Jiřině Svobodové mladší spolupracovníci.

In: Lidé města, sv. 4. (Žena ve městě). Praha, Institut základů vzdělanosti Univerzity Karlovy – Nadace Ethnos, 1993–1994, s. 22–30.

PhDr. Václav Šolc, CSc. ve třetí čtvrtině století.

Český lid 81, 1994, č. 4, s. 339–342.

Za Ladislavem Holým (1933–1997).

Český lid 84, 1997, č. 4, s. 337–338.

Foit František Vladimír.

In: KBK. ČSOAI. Praha: Libri, 1999, s. 136.

Halászová (roz. Bad'urová) Věra.

In: KBK. ČSOAI Praha: Libri, 1999, s. 159.

Holas Bohumil (Bob).

In: KBK. ČSOAI Praha: Libri, 1999, s. 180–181.

Holý Ladislav.

In: KBK. ČSOAI Praha: Libri, 1999, s. 183–184.

Kandert Josef.

In: KBK. ČSOAI Praha: Libri, 1999, s. 236–237.

Kandertová (roz. Píchová) Olga.

In: KBK. ČSOAI Praha: Libri, 1999, s. 237–238.

Ladislav Holý (4. 4. 1933 – 12. 4. 1997).

Ethnologia Europae Centralis 4, 1999, s. 102–103.

- Pařízek Ladislav Mikeš.*
In: KBK. ČSOAI Praha: Libri, 1999, s. 372–373. 21 *Životní výročí profesora Zdeňka Salzmanna.*
Český lid 92, 2005, č. 3, s. 225–230. 34
- Rassmusenová (roz. Kopšová) Nelly.*
In: KBK. ČSOAI Praha: Libri, 1999, s. 418–419. 22 *František Vladimír Foit – sběratel.*
In: Foit, František Vladimír – Foitová, Irena:
Z Telče do Afriky a nikdy zpět. Telč: Muzejní
spolek v Telči, 2006, s. 271–275. 23
Doslov. 35
- Soně Švecové k 70. narozeninám (3. 3. 1929).*
Lidé města 1999, č. 1, s. 157–158. 24 *Skalník Petr šedesátník (*5. 7. 1945 v Praze).*
Lidé města 18, 2006, č. 1, s. 195–196. 36
- Šebesta Pavel Jáchym.*
In: KBK. ČSOAI Praha: Libri, 1999, s. 467. 25 *Božena Filová s osmým křížkem na krku*
(25. 9. 1926 Viglašská Huta-Kalince).
Ethnologia Europae Centralis 8, 2007, s. 98. 37
- Šolc Václav.*
In: KBK. ČSOAI Praha: Libri, 1999, s. 474–475. 26 *Doleželová Jana.*
In: LK. NEČMS 1. Praha: Mladá fronta, 2007,
s. 44. 38
- Sedmdesát životních cest*
JUDr. PhDr. Miloslava Stingla.
Český lid 87, 2000, č. 4, s. 369–370. 27 V publikaci napsáno špatně jako Doležalová. 39
- Češi v Jižní Africe – Holubovi následovníci.*
In: Emil Holub a jeho předchůdci a následovníci.
Sborník příspěvků z konference o Jižní Africe
konané 22. února 2002. Holic: Kulturní dům
města Holic, 2002, s. 15–18.
Ladislav Pařízek, František Foit, Jiří Baum, Jiří Hanzelka,
Miroslav Zikmund 28 *Frič Alberto Vojtěch.*
In: LK. NEČMS 1. Praha: Mladá fronta, 2007,
s. 54. 39
- Jméno osobnosti: Emil Holub.*
Trend 9, 2002, č. 4–5, s. 31. 29 *Halászová Věra.*
In: LK. NEČMS 1. Praha: Mladá fronta, 2007,
s. 63. 40
- František Vladimír Foit a jeho africké pobyty.*
Český lid 90, 2003, č. 1, s. 47–60. 30 *Herold Erich.*
In: LK. NEČMS 1. Praha: Mladá fronta, 2007,
s. 71–72. 41
- Jubileum Soni Švecové.*
Národopisná revue 14, 2004, č. 1, s. 48–49. 31 *Holá Alice.*
In: LK. NEČMS 1. Praha: Mladá fronta, 2007,
s. 74. 42
- Luboš Kropáček * 23. února 1939.*
Bulletin Společnosti přátel Afriky 12, 2004,
č. 1, s. 31–32. 32 *Holas Bohumil.*
In: LK. NEČMS 1. Praha: Mladá fronta, 2007,
s. 74 (s R. Jeřábkem). 43
- A Survey of Bedřich Forman's Cooperation*
with Náprstek Museum.
Annals of the Náprstek Museum 26, 2005, s. 6–10. 33 *Holub Emil.*
In: LK. NEČMS 1. Praha: Mladá fronta, 2007,
s. 74–75. 44
- Africa in the Life and Work (above all) of*
Bedřich Forman.
Annals of the Náprstek Museum 26, 2005, s. 17–25. 34 *Holý Ladislav.*
In: LK. NEČMS 1. Praha: Mladá fronta, 2007,
s. 76–77 (s R. Jeřábkem) 45

<i>Hrdlička Aleš.</i> In: LK. NEČMS 1. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 85.	46	<i>Skalník Petr Josef Karel.</i> In: LK. NEČMS 1. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 199.	60
<i>Kandertová Olga.</i> In: LK. NEČMS 1. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 108.	47	<i>Stuchlík Milan.</i> In: LK. NEČMS 1. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 211.	61
<i>Kašpar Oldřich.</i> In: LK. NEČMS 1. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 110.	48	<i>Svobodová Jiřina.</i> In: LK. NEČMS 1. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 214–215 (s R. Jeřábkem).	62
<i>Klápšťová Kateřina.</i> In: LK. NEČMS 1. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 111.	49	<i>Šolc Václav.</i> In: LK. NEČMS 1. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 220–221.	63
<i>Loukotka Čestmír.</i> In: LK. NEČMS 1. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 138.	50	<i>Švecová Soňa.</i> In: LK. NEČMS 1. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 227–228.	64
<i>Lucey Věra.</i> In: LK. NEČMS 1. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 138.	51	<i>Voráček Josef.</i> In: LK. NEČMS 1. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 252.	65
<i>Machulka Bedřich.</i> In: LK. NEČMS 1. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 141.	52	<i>Wolf Josef.</i> In: LK. NEČMS 1. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 259.	66
<i>Müller Jiří.</i> In: LK. NEČMS 1. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 152.	53	<i>Zelený Mnislav.</i> In: LK. NEČMS 1. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 262.	67
<i>Nahodil Otakar.</i> In: LK. NEČMS 1. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 154–155 (s R. Jeřábkem)	54	<i>Zlá náhoda. Milena Hübschmannová (10. 6. 1933 Praha – 8. 9. 2005 Kameeldrift u Pretorie, Jihoafrická republika).</i> Ethnologie Europae Centralis 8, 2007, s. 129.	68
<i>Náprstek Vojta.</i> In: LK. NEČMS 1. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 155.	55	<i>Personalities of African Collecting in the Czech Lands in the Times of the Habsburg Monarchy (16th century – 1918). Collections of the Historical and the Náprstek Museum of the National Museum.</i> Prague: National Museum, 2008, 128 s. (= Editio Monographica Musei Nationalis Pragae, Num. 4). Emil Holub, Antonín Stecker, Josef Wunsch, Eduard Glaser, Julius Zeyer, Enrique Stanko Vráz, Antonín Staněk, Vilém Němec, William Vernon Harcourt, Franz Thonner, Arthur Waagner of Wallernstaedt, Martin B. Lány, Hans August Fuchs, Albert Sachse, Aleš Hrdlička, Bedřich Machulka, Richard Štorch, Joe Hloucha.	69
<i>Novotný František.</i> In: LK. NEČMS 1. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 161–162	56		
<i>Polednová Zdena.</i> In: LK. NEČMS 1. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 176–177.	57		
<i>Pospíšil Leopold Jaroslav.</i> In: LK. NEČMS 1. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 176.	58		
<i>Rassmusenová Nelly.</i> In: LK. NEČMS 1. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 185.	59		

- Alice Holá – etnografka ve stínu.*
In: Koudelková, Jitka (ed.): Ženy slavných mužů cestovatelů. Sborník příspěvků ze 16. afrického symposia konaného v kulturním domě města Holic. 4. října 2008. Holice: Kulturní dům Holice, 2009, s. 7–9.
- Schweegee-Hefel, Annemarie.*
In: Malina, Jaroslav (ed.): Antropologický slovník aneb co by mohl o člověku vědět každý člověk. Brno: CERM, 2009, s. 3699.
- Vzpomínka na Jiřínu Svobodovou.*
Ethnologia Europae Centralis 9, 2009, s. 134.
- Sojour of Enrique Stanko Vráz on the Gold Coast.*
Annals of the Náprstek Museum 31, 2010, s. 37–54 (s Jiřinou Todorovovou).
- Emil Holub acquainted with Southern Africa and African People.*
In: Jiroušková, Jana – Kandert, Josef – Mlíkovský, Jiří – Šámal, Martin et al.: Emil Holub's Collection in the National Museum. Prague: National Museum, 2011, s. 8–19.
- E. Holub's ethnographical collection.*
In: Jiroušková, Jana – Kandert, Josef – Mlíkovský, Jiří – Šámal, Martin et al. Emil Holub's Collection in the National Museum. Prague: National Museum, 2011, s. 21–112 (s Janou Jirouškovou a Filipem Zachem).
- Poklona ženě a vlastence. Mirjam Moravcová.*
Ethnologia Europae Centralis 10, 2011, s. 135–138.
- Vzpomínka na doc. RNDr. Josefa Wolfa, CSc. (20. 3. 1927 – 27. 1. 2012).*
Lidé města / Urban People 14, 2012, č. 1, s. 166–167.
- Aleš Hrdlička (29. 3. 1869 Humpolec – 5. 9. 1943 Washington).*
Ethnologia Europae Centralis 11, 2013, s. 113–114.
- 70 *Alberto Vojtěch Frič (8. 9. 1882 Praha – 4. 12. 1944 Praha).*
Ethnologia Europae Centralis 11, 2013, s. 114–115.
- Eva Davidová osmdesátiletá (28. 12. 1932 Praha).*
Ethnologia Europae Centralis 11, 2013, s. 93.
- 71 *Jediný český Jawalapiti sedmdesátníkem – Mníslav Zelený 1943 až 2013.*
Národopisná revue 23, 2013, č. 3, s. 209–210.
- 72 *Ladislav Holý (4. 4. 1933 Praha – 13. 4. 1997 St. Andrew, Skotsko).*
Ethnologia Europae Centralis 11, 2013, s. 126–127.
- 73 *Otakar Nahodil (1. 12. 1923 Praha – 4. 12. 1995 Praha).*
Ethnologia Europae Centralis 11, 2013, s. 126.
- 74 *Muzeolog a sběratel křtěný Opavou.*
In: Luboš Bělka, Luboš – Šindelář, Pavel (eds.) – Jisl, Lumír: Čínský deník. Brno: Masarykova univerzita, 2016, s. 286–287.
O Lumíru Jislovi.
- 75 *Snažení Otakara Nahodila.*
Národopisný věstník 35 (77), 2018, č. 2, s. 53–60.
- Výročí Kateřiny Klápšťové.*
Národopisná revue 28, 2018, č. 4, s. 322–323.
- 76 **Zprávy**
- IV. Mezinárodní antropologický kongres, konaný k počtě dr. Aleše Hrdličky.*
Český lid 87, 2000, č. 2, s. 176–177.
- 77
- 1.3 Bibliografické soupisy**
- 78 *Výběrová bibliografie za léta 1981–1985.*
In: Studie z obecné etnografie I. Praha: ÚEF ČSAV, s. 171–197 (s Václavem Hubingerem a Františkem Vrhelem).
- 88

2. TEORIE, METODOLOGIE

- Kapitoly z obecné etnografie – O prvobytné společnosti.*
Praha: NpM, 1977, 34 s.
Texty pro účastníky Lidové university. 89
- Několik slov o Ceramově poslední knize.*
In: Ceram, C. W.: První Američan. Praha: Odeon, 1977, s. 293–296. 90
- Poznámky k využití etnografických údajů v případě výkladu knovízských „hrobů“.*
Archeologické rozhledy 34, 1982, s. 190–200. 91
- Vztah lokálních a etnických skupin.*
In: Brouček, Stanislav – Liščák, Vladimír – Vasiljev, Ivo (eds.): Přípravné materiály k Slovníku etnických procesů č. 3. Praha: Ústav pro etnografii a folkloristiku, 1989, s. 92–97. 92
- Návrhy databází pro počítačové zpracování národopisných sbírek.*
Národopisný věstník československý 50, 1991, s. 42–68. 93
- Etnografie bez ideologie. Nové pojetí etnografického bádání po listopadu 1989.*
Umění a řemesla 1991, č. 1–2, s. 1–2 (přísp. Richard Jeřábek, Josef Kandert, Mirjam Moravcová, Ladislav Holý). 94
- Budoucnost české etnografie?*
Umění a řemesla 1991, č. 1–2, s. 2–4. 95
- Neuere Entwicklungen der Ethnologie in der Tschechoslowakei.*
DGV-Mitteilungen 1991, 20, 22. 96
- The Roots of Czecho-Slovak Folk Models.*
Slovenský národopis 40, 1992, č. 1, s. 52–55. 97
- Vztah konstituované sociální antropologie k etnologii v Československu.* 98
- Ethnologia Europae Centralis 2, 1994, s. 57–62.
Reprint in: Wolf, Josef (ed.): Integrální antropologie. Praha: Karolinum, 2002, s. 205–213.
- Politics and Culture in Czech Ethnography.* 99
Anthropological Quarterly 67, 1994, č. 1, s. 15–23 (se Zdeňkem Davidem Schefflem).
- Jaký je dnes rozdíl mezi etnologií a sociální antropologií ve světě a u nás?* 100
Sociologické aktuality 5, 1994, č. 9, s. 23.
Úryvky z článku Vztah konstituované sociální antropologie k etnologii v Československu.
- Adaptácia.* 101
In: ELKS 1. Bratislava: VEDA – Ústav etnológie SAV, 1995, s. 13 (se Soňou Burlasovou).
- Akulturácia.* 102
In: ELKS 1. Bratislava: VEDA – Ústav etnológie SAV, 1995, s. 15–16.
- Antropologická teória.* 103
In: ELKS 1. Bratislava: VEDA – Ústav etnológie SAV, 1995, s. 19.
- Asimilácia.* 104
In: ELKS 1. Bratislava: VEDA – Ústav etnológie SAV, 1995, s. 22.
- Autochtón.* 105
In: ELKS 1. Bratislava: VEDA – Ústav etnológie SAV, 1995, s. 23.
- Bilingvizmus.* 106
In: ELKS 1. Bratislava: VEDA – Ústav etnológie SAV, 1995, s. 41.
- Diaspora.* 107
In: ELKS 1. Bratislava: VEDA – Ústav etnológie SAV, 1995, s. 92.
- Difuzionizmus.* 108
In: ELKS 1. Bratislava: VEDA – Ústav etnológie SAV, 1995, s. 94–95.

- Enkláva.*
In: ELKS 1. Bratislava: VEDA – Ústav etnológie SAV, 1995, s. 121.
- Etnická teória.*
In: ELKS 1. Bratislava: VEDA – Ústav etnológie SAV, 1995, s. 124.
- Etnológia.*
In: ELKS 1. Bratislava: VEDA – Ústav etnológie SAV, 1995, s. 129.
- Evolucionizmus.*
In: ELKS 1. Bratislava: VEDA – Ústav etnológie SAV, 1995, s. 130–131.
- Funkcionalizmus.*
In: ELKS 1. Bratislava: VEDA – Ústav etnológie SAV, 1995, s. 144.
- Kulturná antropológia.*
In: ELKS 1. Bratislava: VEDA – Ústav etnológie SAV, 1995, s. 290.
- Naturalizácia.*
In: ELKS 1. Bratislava: VEDA – Ústav etnológie SAV, 1995, s. 400.
- Pozitivismus.*
In: ELKS 2. Bratislava: VEDA – Ústav etnológie SAV, 1995, s. 70.
- Prežitok.*
In: ELKS 2. Bratislava: VEDA – Ústav etnológie SAV, 1995, s. 83.
- Relikt.*
In: ELKS 2. Bratislava: VEDA – Ústav etnológie SAV, 1995, s. 108.
- Rezíduum.*
In: ELKS 2. Bratislava: VEDA – Ústav etnológie SAV, 1995, s. 116.
- Sociálna antropológia.*
In: ELKS 2. Bratislava: VEDA – Ústav etnológie SAV, 1995, s. 180.
- 109 *Sociologická škola.* 121
In: ELKS 2. Bratislava: VEDA – Ústav etnológie SAV, 1995, s. 181–182.
- 110 *Teória kultúrnych okruhov.* 122
In: ELKS 2. Bratislava: VEDA – Ústav etnológie SAV, 1995, s. 254–255.
- 111 *Představy o tradici.* 123
In: Informatoria katedry sociologie FSV UK v Praze, Filipov I. Praha: KS FSV UK, 1998, s. 33–59.
- 112 *Poznámky k významu a chápání „tradice“.* 124
Český lid 86, 1999, č. 3, s. 197–214.
- 113 *Poznámky k sociálně antropologické metodologii a k využití terénních dat.* 125
In: Josef Kandert (ed.): Filipov II. Informatoria. Praha: Katedra sociologie UK, FSV–ISS, 1999, s. 137–143.
- 114 *Politika a kultura v české etnografii.* 126
In: Holubová, Markéta – Petráňová, Lydia – Woitsch, Jiří (eds.): Česká etnologie 2000. Praha: EÚ AV ČR, 2002, s. 213–228 (se Zdeňkem Davidem Scheffelem).
- 115 *The „Czech School“ in Social Anthropology.* 127
In: Skalník, Petr (ed.): A Post-Communist Millenium: The Struggles for Sociocultural Anthropology in Central and Eastern Europe. Prague: Set Out, 2002, s. 43–48.
- 116 *Etnografické výzkumné metody v českých zemích a důsledky jejich používání.* 128
Lidé města 7, 2005, č. 1, s. 33–51.
Karel Chotek, Drahomíra Stránská, Čeněk Zíbrt.
- 117 *The Unchanging Praxis of „Home Anthropology“: Positivists and Marxists in the Czech Case.* 129
In: Hann, Chris – Sárkány, Mikály – Skalník, Peter (eds.): Studying Peoples in the People’s Democracies. Socialist Era Anthropology in East-Central Europe. (= Halle Studies in the Anthropology of Eurasia vol. 8). Münster: Lit-Verlag, 2005, s. 237–243.

<i>Příklad 4. 7. Etnografické výzkumy J. Kanderta na Slovensku a na Moravě.</i> In: Hendl, Jan: Kvalitativní výzkum. Základní teorie, metody a aplikace. Praha: Portál, 2016, s. 119–121.	130	<i>Komparatistika.</i> In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 388 (s J. Traxlerem)	142
<i>Difuzionismus.</i> In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 138.	131	<i>Kultura.</i> In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 448–449.	143
<i>Etnografická skupina.</i> In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 191.	132	<i>Kulturně historická metoda.</i> In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 449.	144
<i>Etnografie.</i> In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 192–193 (se Z. Uherkem a V. Hubingerem)	133	<i>Lid.</i> In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 477.	145
<i>Etnohistorie.</i> In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 195.	134	<i>Lidová kultura.</i> In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 485.	146
<i>Evolucionismus.</i> In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 203–204.	135	<i>Marxismus v národopisu.</i> In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 534–535.	147
<i>Funkcionalismus.</i> In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 223.	136	<i>Metody terénního výzkumu v národopisných disciplínách.</i> In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 555.	148
<i>Funkční strukturalismus.</i> In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 223.	137	<i>Migrační teorie</i> In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 557–558.	149
<i>Historická etnografie.</i> In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 250.	138	<i>Mytologická škola.</i> In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 587–588.	150
<i>Historická škola.</i> In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 250–251.	139	<i>Přežitek.</i> In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 818.	151
<i>Historicko-etnografická oblast.</i> In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 251.	140	<i>Regionalismus.</i> In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 836.	152
<i>Hospodářsko-kulturní typ.</i> In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 272.	141	<i>Rites de passage.</i> In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 847.	153

- Strukturalismus.* 154 *Discussion: Jeanie-Keith Ross – On social Borders.* 164
In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 975. Current Anthropology 16, 1976, s. 468.
- Škola kulturních okruhů.* 155 *Rolf Husman + M. K. Ramaswamy (eds.): Abstracts in German. Anthropology.* 165
In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 1028–1029. Annals of the Náprstek Museum 11, 1983, s. 205.
- Teorie a metodologie v národopisných disciplínách.* 156 *Antonín Robek: Ohlas Engelsova „Původu rodiny, soukromého vlastnictví a státu v českých zemích“.* 166
In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 1054. Český lid 67, 1980, č. 1, s. 1–4.
- Tradice.* 157 *Demos 24, 1984, č. 2, s. 77–78.*
- Válka.* 158 *Research: Contributions to Interdisciplinary Anthropology.* 167
In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 1109. Annals of the Náprstek Museum 12, 1984, s. 247–248.
- Venkov.* 159 *Jurij V. Bromlej – G. E. Markov (eds.): Etnografia.* 168
In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 1131–1132. Annals of the Náprstek Museum 13, 1985, s. 253–255.
- Výrobní způsob.* 160 *L. Hrdý, V. Soukup, A. Vodáková (eds.): Sociální a kulturní antropologie.* 169
In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 1171. Sociologický časopis 31, 1995, č. 3, s. 382–384.
- Od ohnišť a kamen k rodině a příbuzným. Proměny výzkumu slovenské společnosti a kultury ve 2. polovině 20. století.* 161 *Cargo. Časopis (nejen) o etnologii / Časopis pro kulturní/sociální antropologii, 1998/1 – 2001/1-2.* 170
Slovenský národopis 57, 2009, č. 3, s. 282–288. Český lid 89, 2002, č. 1, s. 69–73.
- Ethnografische Forschungstechniken in den böhmischen Ländern und ihre Auswirkungen auf die Forschungspraxis.* 162 *Clifford Geertz: Interpretace kultur. Vybrané eseje. (Slon, Praha 2000).* 171
In: Lozoviuk, Petr (ed.): Ethnizität und Interethnik in der tschechischen Ethnologie. Dresden: Thelem 2012, s. 19–37. Sociologický časopis 39, 2003, č. 1, s. 119–122.
- Recenze**
- A Handbook of Method in Cultural Anthropology (Raoul Narroll – Ronald Cohen eds.). A CA Book Review.* 163 *Nad etnografickým atlasem Čech, Moravy a Slezska.* 172
Current Anthropology 14, 1973, č. 3, s. 256. Ethnologia Europae Centralis 7, 2005, s. 106–107.
- Petr Lozoviuk: Evropská etnologie ve středoevropské perspektivě.* 173
Sociologický časopis 43, 2007, č. 1, s. 229–232.

3. MUZEA (sbírky, výstavy)

3.1 Muzeologie a sbírkotvorná činnost

Sto let vědeckého poznávání života afrických národů. 174
Praha: NpM, 1972, 6 s.

Československá muzeologie a její vztahy k zemím Asie, Afriky a Latinské Ameriky. 175
Zprávy Čs. společnosti orientalistické 14, 1976, č. 2, s. 75–76.

Holubovy sbírky v Náprstkově muzeu. 176
In: Hladík, Pavel – Votrubec, Ctibor (eds.): Afrika – Holice 1981. Sborník tří afrických symposií v Holicích. Holice: Kulturní dům Městského národního výboru, 1981, s. 28–31.

Etnografické sbírky MUDr. Emila Holuba. 177
In: Streit, Vincenc: Osud jménem Galulonga. K 100. výročí úmrtí Emila Holuba a na počest 120. výročí druhé africké výpravy uskutečněné 1883–1887. Pelhřimov: Nová tiskárna Pelhřimov, 2003, s. 7–9.

Náprstkovo muzeum. 178
In: Pyramida. Encyklopedický časopis moderného člověka. Zv. 10, Myr–Nov. Bratislava: Obzor, 1980, s. 3510–3511.

K etnografické činnosti Náprstkovy muzea. 179
Zprávy Čs. společnosti orientalistické 25, 1984, č. 1, s. 212–215.

Catalogue of ethnographical collections of Tadeáš Hánke. 180
Annals of the Náprstek Museum 13, 1985, s. 201–215.

Počátky sběratelství etnického umění v českých zemích. 181
Umění 37, 1989, č. 2, s. 187–190.

Hamburské etnografické muzeum. 182
Indian Hobby Courier 3, 1992, č. 4, s. 2.

Muzea a jejich úloha při rozvoji africké kultury. 183
In: Afrika, osudy kontinentu. Sborník příspěvků přednesených na celostátním sympoziu uskutečněném v květnu 1993. Praha: Společnost přátel Afriky, Společnost česko-arabská, 1993, s. 89–91.

Short History of the African Collections and African Exhibitions in the Náprstek Museum, Prague. 184
Annals of the Náprstek Museum 20/1999, s. 119–138.

Family in Museum. How to outwitt those disinterested in Museums (and Galleries). 185
Múzeum 40, 1995, č. 2, s. 44–46 (s M. Hedrlinovou).

Sbírky z islámských zemí v České republice. 186
In: Neužil, Oldřich – Mizerová, Alena (eds.): Islám a jeho svět. Brno: Moravské zemské muzeum, 1995, s. 106–113.

The Role on the non-European Cultures Museums in the Eastern Europe. 187
In: Actes des premières rencontres européennes des musées d'ethnographie. 1993. Paris: ATP Ecole du Louvre, 1996, s. 337–339.

Národopisná výstava po stu letech, již nikoliv československá, ale zato z roku 1996. 188
Český lid 83, 1996, č. 3, s. 249–251.
Diskuse.

The Culture and Society in South Africa of 1870s and 1880s – Views and Considerations of Dr. Emil Holub: Catalogue of the collection of Náprstek Museum in Prague. 189
Praha: Národní muzeum v Praze, 1997, 132 s.

Indiánské sbírky Rudolfa II. 190
Umění a řemesla 39, 1997, č. 3, s. 18–20.

Exhibitions for the Year 2000. 191
Etnolog 8 (59), 1998, s. 417–422.

- Obuv z Afriky ve sbírkách etnografického oddělení Náprstkova muzea.* 192
In: Obuv v historii '97. Sborník materiálů ze II. mezinárodní konference 29. září – 1. října 1997. Zlín: Muzeum jihovýchodní Moravy, 1998, s. 101–103.
- Africké sbírky.* 193
In: Průvodce – Náprstkovo muzeum asijských, afrických a amerických kultur. Praha: Národní muzeum, 1999, s. 15–22.
V roce 2000 vyšlo také v anglické a německé mutaci.
- Sršeň Lubomír a kol.: I. katalog předmětů pocházejících z „Matematického muzea“, identifikovaných ve sbírkách Národního muzea.* 194
In: Petrůň, Josef (ed.): Památky University Karlovy. Praha: Karolinum, 1999, s. 297–308.
V rámci katalogu hesla Soška modlí se Panny Marie, Soška Krista dobrotivého pastýře, Polštář.
- The History of Islamic Collections in the Czech Republic 19th and 20th Centuries.* 195
In: Wijdan, Ali – Deemer, Khalid (eds.): Islamic Art Resources in Central Asia and Central Europe. Proceedings of the Fifth International Seminar for Islamic Art and Architecture. Al al-Bayt University, Mafrq, 19-24 April 1996. Mafrq: Al-Bayt University, 2000, s. 219–220.
- Dreams in Ebony. African Art in the Czech Republic.* 196
The Heart of Europe 8, 2001, č. 3, s. 30–33.
Vyšlo také v němčině jako Träume in Ebenholz. Afrikas Kunst in Prag und anderswo.
- African Collections as a Reflection of Czech-African Relations.* 197
In: Kropáček, Luboš – Skalník, Petr (eds.): Africa 2000. Forty Years of African Studies in Prague. Prague: Set Out, 2001, s. 77-81.
- Poselství dalekých kultur. Průvodce výstavou dvou nejvýznamnějších darů, které získalo Náprstkovo muzeum v roce 2002.* 198
Praha: NpM, 2004, 24 s.
Průvodce k výstavě.
- Muzeum.* 199
In: Jančář, Josef (ed.): Malý etnologický slovník. Strážnice: Národní ústav lidové kultury, 2011, s. 69–70.
- Muzea a kulturní identita – či kulturní identita?* 200
Muzeum, muzejní a vlastivědná práce 51, 2013, č. 2, s. 57–62.
- Afrikanistické prostředí v Československu druhé poloviny 20. století.* 201
In: Skalník, Petr (ed.): Afrikanistika v českých zemích a na Slovensku po roce 1960 – kritické ohlednutí. Hradec Králové: Universita Hradec Králové, 2017, s. 107–112.
- Recenze, zprávy**
- Netušený svět afrického umění.* 202
Právo 2002, 20. 7., Salon.
- Pouť jorubského umění.* 203
Ateliér 23, 2010, č. 11, 27. 5., s. 16.
- Africké umění. Vídeň, Bank Austria Kunstforum, 26. 8. – 1. 10.* 204
Ateliér 24, 2011, č. 23, 16. 11., s. 13.
- Zamyšlení nad africkou sbírkou Rainera Kreissla.* 205
Ateliér 17, 2004, č. 22, 4. 11., s. 12.
- Poselství dávných civilizací.* 206
Veřejná zpráva 15, 2004, č. 41, 7. 10. s. 7.
- Po stopě Irokézů.* 207
Ateliér 27, 2014, č. 7, s. 8.
- 3.2 Texty k výstavám (katalogy, průvodce)**
- Nigérijská keramika.* 208
Praha: NpM, 1971, 8 s.
- Věštba Ifa.* 209
Praha: NpM, 1973, 6 s.

<i>Podhlavníky ze čtyř světadílů.</i> Praha: NpM, 1973, 6 s. (se S. Novotným).	210	<i>Rybářství v Africe.</i> Praha: NpM, 1985, 7 s.	225
<i>Africká platidla.</i> Praha: NpM, 1974, 6 s.	211	<i>Želva a jiné totemy kmenových společností.</i> Praha: NpM, 1985, 7 s.	226
<i>Nigérijské slévači a kovotepci.</i> Praha: NpM, 1975, 7 s.	212	<i>Afrika. Amerika.</i> In: Loutková divadla mimoevropských národů. Chrudim: Muzeum Chrudim, 1986, s. 28–30.	227
<i>Návštěva v Bidě.</i> Praha: NpM, 1975, 8 s.	213	<i>Pavel Jáchym Šebesta</i> (20. 3. 1887 – 17. 9. 1967). Praha: NpM, 1987, 5 s.	228
<i>Okruh Kula aneb obchod mezi divochy.</i> Praha: NpM, 1976, 5 s.	214	<i>Exotické sbírky v libochovickém zámku.</i> Praha: NpM, 1987, 5 s.	229
<i>Argonauti čtyř světových stran.</i> Praha: NpM, 1977, 63 s.	215	<i>Badatelé a divoši.</i> Praha: NpM, 1988, 5 s.	230
<i>Kam přišli Evropané...</i> Praha: NpM, 1979, 7 s.	216	<i>Hračky V – Afrika.</i> Bratislava: Galerie hl. m. Bratislavy, 1989, s. 3–5.	231
<i>Tajné společnosti.</i> Praha: NpM, 1980, 6 s.	217	<i>Dějiny přírodních národů.</i> Praha: NpM, 1989, 7 s.	232
<i>Alberto Vojtěch Frič.</i> Praha: NpM, 1982, 7 s.	218	<i>O řemeslnících subsaharské Afriky.</i> Praha: NpM, 1990, 7 s.	233
<i>Jak si lidé hrají.</i> Praha: NpM, 1982, 7 s.	219	<i>Keramika z Etiopie.</i> Praha: NpM, 1990, 7 s.	234
<i>Doslov.</i> In: Africké umění v Československu. Praha: Ministerstvo kultury, 1983, s. 27–28.	220	<i>Afrika.</i> In: Součková, Jana (ed.): Šperky a ozdoby z mimoevropského světa. Praha: NpM, 1990, s. 41–44.	235
<i>Afrika.</i> In: Vzory, stříhy, nápady. Praha: NpM, 1983–1984, s. 24–27.	221	<i>Honosné zbraně ze střední Afriky.</i> Srpen 1991 v NpM, 5 s.	336
<i>Lodi a zámořský obchod.</i> Praha: Národní muzeum, 1984, 2 s. Skládačka k výstavě v Národním muzeu – Historickém muzeu.	222	<i>Afrika.</i> In: Podmalby na skle z Evropy, Asie a Afriky. Praha: NpM, 1991, s. 13, 27.	237
<i>Drobná etnika severní Ghany.</i> Praha: NpM, 1984, 7 s.	223	<i>Jihoafrická keramika.</i> Praha: NpM, 1992, 6 s.	238
<i>Kultura a umění západní Nigérie.</i> Praha: NpM, 1985, 12 s.	224		

- Africký ornament a tvar.* 239 *Umění Kongů.* 251
 Praha: NpM, 1992, 22 s.
 (s V. Štovičkovou-Heroldovou).
 In: Paulová, Eva (ed.): Z pokladnice Národního muzea 1818–1998. Praha: Národní muzeum, 1998, s. 52.
- Africké cesty Emila Holuba.* 240 *Lov a rybolov v Africe.* 252
 In: Vzpomínka na dr. Emila Holuba. Louny: Lounské muzeum, s. 8–14,
 Šumperk: Muzeum v Šumperku, 2000, 6 s.
 Průvodce k výstavě.
- Moderní nigerijské umění.* 241 *Svět urozených divochů.* 253
 Praha: NpM, 1993, 5 s.
 Praha: Společnost přátel Afriky, 2000, 6 s.
- Odkaz maurské civilizace.* 242 *The Cultural Contact in the Mangbetu Forest.* 254
 Praha: NpM, 1994, 6 s.
 In: Tunis, Angelika (ed.): Faszination der Kulturen. Berlin: Reimer Verlag, 2001, s. 147–154.
- Cesta afrických hraček do Náprstkova muzea.* 243 *Život v tropech – představujeme Joruby.* 255
 In: Hračky a divadelní loutky z Afriky, Ameriky a Asie. Praha: NpM, 1995, s. 2–3.
 Šumperk: Muzeum v Šumperku, 2002, 2 s.
- Jižní Afrika z cestopisného deníku Emila Holuba.* 244 *Afrikou ve šlépějích Lichtenštejnů.* 256
 Praha: NpM, 1996, 8 s.
 Šumperk: Vlastivědné muzeum, 2003, 6 s.
- Každodenní život Nigérijců zakletý do dřeva.* 245 *Cat. 67 - 68.* 257
 Praha: NpM, 1996, 3 s.
 In: Fučíková, Eliška – Starcky, Emmanuel (eds.): Praga magica 1600. L'art à Prague au temps de Rodolphe II. Dijon, Musée National Magnin, 13 septembre - 15 décembre 2002. Dijon: Reunion des musées nationaux, 2002.
 Komentáře ke dvěma předmětům z tzv. rudolfinské sbírky: olifant a lžička ze slonoviny.
- „Sherbro“ /II-114/, „Jorubové-Biniové“ /II-115/, „Batekové“ /II-130/.* 246
 In: Fučíková, Elina et al. (eds.): Rudolf II. a Praha. Katalog vystavených exponátů. Praha: Správa Pražského Hradu, 1997, s. 155, 159.
 Tři položky katalogu.
- František Vladimír Foit – sběratel.* 247 *Svět Dogonů. Mýty ve světle africké sbírky Rainera Kreissla.* 258
 In: Neužil, Oldřich (ed.): Z Telče do Kapského Města. František Vladimír Foit – český sochař v Africe. Brno: Moravské zemské muzeum, 1997, s. 26–34.
 Cheb: Galerie výtvarného umění v Chebu, 2007, 79 s.
- Maurské dědictví.* 248 *Obyvatelé Sahary a jejich sousedé.* 259
 In: Islám a jeho svět. Brno: Moravské zemské muzeum, 1997, s. 5–12.
 In: Sahara, příběh velké pouště. Brno: Moravské zemské muzeum, 2007, s. 56–77.
- Islám v západní Africe.* 249 *Exotismy ve světle sběratelství a cestovatelství.* 260
 In: Islám a jeho svět. Brno: Moravské zemské muzeum, 1997, s. 13–20.
 In: Potůčková, Alena – Alena Křížová – Ladislava Horňáková (eds.): Exotismy ve výtvarném umění XX. století v Čechách a na Moravě. Praha: České muzeum výtvarných umění v Praze, 2007, s. 18–23.
- Minulost afrických válečníků.* 250
 Prostějov 1997, 4 s. skládačky.

4. ETNICKÉ / ETNOGRAFICKÉ SKUPINY A AREÁLY

4.1 Teorie

Etnografická skupina.

In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 191.

Historicko-etnografická oblast.

In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 251.

Kulturní areál.

In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 449 (s V. Hubingerem)

Kulturní typ.

In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 449.

Kolonialismus.

In: Jančář, Josef (ed.): Malý etnologický slovník. Strážnice: Národní ústav lidové kultury, 2011, s. 42–43.

Orientalismus.

In: Jančář, Josef (ed.): Malý etnologický slovník. Strážnice: Národní ústav lidové kultury, 2011, s. 79–80.

Menšiny – historické a současné přístupy.

In: Bittnerová, Dana – Moravcová, Mirjam (eds.): Etnické komunity – integrace, identita. Praha: FHS UK, 2011, s. 15–26.

4.2 Mimoevropské areály

Azandové.

In: Wolf, Josef (ed.): Studia Africana I. Praha: FF UK, 1966, s. 77–108.

Kapitoly z obecné etnografie. Etnografie Afriky.

Praha: NpM, 1979, 25 s.

Texty pro účastníky Lidové univerzity.

Afrika a Oceánie. 270
Lidová výtvarná kultura 4. Zvláštní číslo členského věstníku KPVU, Praha 1979, s. 107–128 (s O. Kandertovou).

Kultura Hohokam. 271
Winaminge 1982, č. 3, s. 13–14 (ČSOP Praha – Taraxacum).

Vyprávění o domorodcích z Antilských ostrovů jakož i o způsobech a zvycích jejich. 272
Winaminge 1982, č. 3, s. 20 (ČSOP Praha – Taraxacum).

Ke studiu etnografických skupin. 273
Národopisné informácie 1984, č. 3, s. 17–24.

Vliv přírodního prostředí na kultury saharské a subsaharské oblasti. 274
Winaminge 1982, č. 1, s. 12–13 (ČSOP Praha – Taraxacum).

Vyhynutí kalifornského kmene Yahi. 275
Winaminge 1982, č. 2, s. 3–5 (ČSOP Praha – Taraxacum).

Společenské důsledky přírodních katastrof. 276
Winaminge 1982, č. 1, s. 16 (ČSOP Praha – Taraxacum).

Neobyčejný příběh obchodníka v rovníkové Africe. 277
Winaminge 1982, č. 2, s. 19 (ČSOP Praha – Taraxacum).

Pygmejové – lovci a sběrači střední Afriky. 278
Winaminge 1983, č. 4, 12–14. ČSOP Praha – Taraxacum.

Informatorium I – Afrika. 279
Praha: Mladá Fronta, 1983, s. 47–49.

Afrika. 280
Praha: Mladá fronta, 1984, 374 s.

Křováci alias Sánové. 281
Winaminge 1984, č. 5, s. 7–9 (ČSOP Praha – Taraxacum).

- Etnický klíč v problému zvaném Afrika.* 282 *Bahia.* 291
Mladá fronta Dnes 3, 1992, č. 266, 12. 11., s. 9.
In: Malina, Jaroslav (ed.): Antropologický slovník
aneb co by mohl o člověku vědět každý člověk.
Brno: CERM, 2009, s. 408.
- Virgin Forests and Cultivated Land
in Some African Thoughts.* 283
In: Daniel, Milan (ed.): Proceedings of
the Eco-Conference on Africa, held in Prague,
December 7-9, 1995. Praha: [S. n.], 1996,
s. 101–103.
- Nigérijští Ogoniové v pozornosti světa.* 284 *Civilizace přírodních národů.* 293
Wampum Neskenonu 4, 1996, č. 6, s. 4–5.
In: Malina, Jaroslav (ed.): Antropologický slovník
aneb co by mohl o člověku vědět každý člověk.
Brno: CERM, 2009, s. 626–627.
- Recentní skupiny lovců a sběračů.* 285
In: Křikavová, Adéla – Obuchová, Ľubica (eds.):
Krajina v dějinách člověka. Soubor studií
pracovní skupiny Člověk a krajina v dějinách.
Praha: Česká orientalistická společnost
– Dar Ibn Rushd, 1997, s. 19–28.
- Lurungové.* 294
In: Malina, Jaroslav (ed.): Antropologický slovník
aneb co by mohl o člověku vědět každý člověk.
Brno: CERM, 2009, s. 2310.
- Africa and African People in Rudolfinic Thought.* 286 *Národy písmaznalé.* 295
In: Konečný, Lubomír – Bukovinská, Beket –
Muchka, Ivan (eds.): Rudolf II, Prague and
the World: Papers from the international
conference, Prague, 2–4 September, 1997.
Prague: Artefactum, 1998, s. 166–168.
- Úvod. Milý čtenáři.* 296
In: Makásek, Ivan: Totemy a indiáni
Severozápadního pobřeží Pacifiku. Praha:
I. Makásek 2010, s. 2–3.
- Orišové a lidé. Jorubové ze západní Afriky.* 287
In: Bělka, Luboš – Kováč, Milan (eds.):
Normativní a žité náboženství. Brno:
Masarykova univerzita; Bratislava: Chronos,
1999, s. 23–43.
- Africe stále nerozumíme.* 297
Mladá fronta Dnes, příloha Kultura, 13, 2002,
č. 173, 27. 7., s. B/5 (s P. Tomáškem
a P. Kamberským).
- The Cultural Contact in the Mangbetu Forest.* 288
In: Tunis, Angelika (ed.): Faszination der Kulturen.
Berlin: Reimer Verlag, 2001, s. 147–154.
- Okouzlení Afrikou. Ale odkdy?* 298
In: Půtová, Barbora (ed.): Okouzlení Afrikou.
Brno: Moravské zemské muzeum, 2019, s. 9–21.
- Proměny tradičních afrických kultur.* 289
In: Machalík, Tomáš – Záhořík, Jan (eds.): Viva
Africa. Plzeň, Západočeská univerzita v Plzni,
2006, s. 97–99.
- Recenze**
- Svět přírodních národů.* 290
In: Malina, Jaroslav (ed.): Kruh prstenu. Světové
dějiny sexuality, erotiky a lásky od počátků do
současnosti. Díl 1. Brno: Akademické nakl.
Cerm – Nauma, 2007, s. 337–376.
- O. N. Ihekole: Birom Folktales.* 299
Annals of the Náprstek Museum 11, 1983, s. 206.
- Oldřich Kašpar: The New World in Czech
and European Literature of the
16th – 19th Centuries.* 300

- Annals of the Náprstek Muzeum 12, 1984,
s. 246–247.
- Lev Zachar – Mnislav Zelený: Préríjní a pralesní
Indiáni. Bratislava: Mladá letá, 1985.* 301
Nika 7, 1986, č. 5, s. 110.
- Jaroslav Krejčí: Civilizace Asie
a Blízkého Východu.* 302
Sociologický časopis 32, 1996, č. 4, s. 503–505.
- Ján Botík: Slováci v argentínskom Chacu.
Historický a etnokultúrny vývin pestovateľov bavlny.* 303
Ethnologia Europae Centralis 7, 2005, s. 144–145.
- Ján Botík: Slovenskí Chorváti. Etnokultúrny vývin
z pohľadu spoločenskovedných poznatkov.* 304
Ethnologia Europae Centralis 7, 2005, s. 145.
- Viktor Černý: Lidé od Čadského jezera.* 305
Živa 2006, č. 4, s. LII–LIV.
- Lívia Šavelková: Stvořitelova hra na cestě světem.
Identita Irokézů v procesu revitalizace a globalizace.* 306
Český lid 103, 2016, č. 2, s. 303–305.
- Ivan Makásek: Současní indiáni a ropné písky.
Poselství světa v kruhu. Časopis pro euroindiány
a příznivce kultur Severní Ameriky 2017, č. 2, s. 7.* 307
- ### 4.3 Evropa
- Odras českých kmenů v archeologických
pramenech – ano, či ne?* 308
Archeologické fórum 3, 1992, s. 57–65.
Diskusní příspěvek.
- How to be a Czech and other.* 309
Národopisný věstník (Constructed Image
of the World and Ethnography), 1993, s. 21–26.
- Představy středoslovenských vesničanů na cizince.* 310
Etnologické rozpravy 1994, č. 1, s. 48–52.
- Handelci.* 311
In: ELKS 1. Bratislava: VEDA – Ústav etnológie
SAV, 1995, s. 161.
- Mnohonárodnostní stát zvaný Česká republika.* 312
In: Potůček, Martin (ed.): Česká společnost na konci
tisíciletí. I. díl. Praha: Karolinum, 1999, s. 95–99.
- „My“, příslušníci civilizovaných národů, a „oni“
příslušníci kmenů aneb Antropologické vidění
všelijak chápaných pojmů.* 313
Vesmír 82, 2003, č. 4, s. 226–232.
- Cikáni středoslovenských vesnic.* 314
In: Scheffel, David – Mušinka, Alexander (eds.):
Romská marginalita. Prešov: Centrum
antropologických výskumov, 2004, s. 97–103.
- Může Evropa porozumět Africe?* 315
Lidové noviny 22, 2009, č. 243, 17. 10., Mimo-
řádná příloha společnosti Člověk v tísni, s. II.
- Co je Střední Evropa? Pohled
národopisný/etnologický/antropologický.* 316
Ethnologia Europae Centralis 13, 2016, s. 104–107.
- ### Recenze
- Eva Davidová: Cesty Romů – Romano Drom.* 317
Český lid 84, 1997, č. 2, s. 173–174.
- Lozoviuk, Petr (ed.): Grenzgebiet als
Forschungsfeld. Aspekte der ethnographischen
und kulturhistorischen Erforschung
des Grenzlandes.* 318
Český lid 99, 2012, č. 1, s. 118–120.
- Martin Priečko: Socioekonomické perspektívy
rozptýleného osídlenia na Slovensku (komparácia
lokalit Málinec, Nesluše a Valaská Belá).* 319
Český lid 103, 2016, č. 2, s. 299–300.
- Tereza Hyánková. Z Alžírsko do budoucnosti.
Kabylská migrace do České republiky.* 320
Český lid 104, 2017, č. 2, s. 272–273.

5. ZAMĚSTNÁNÍ A OBŽIVA

5.1 Obecná pojednání

Kapitoly z obecné etnografie. Způsoby obživy anebo ekonomika rodových společností. 321
Praha: NpM, 1978, 18 s.
Texty pro účastníky Lidové university.

Kapitoly z obecné etnografie. Technologie kmenových společností. 322
Praha: NpM, 1977, 4 s.
Texty pro účastníky Lidové university.

Poznámky k „práci“. 323
Národopisný věstník 10 (52), 1993, s. 12–21.

5.2 Zemědělství

Výpomoc při jarních pracích. 324
Český lid 56, 1969, s. 211–215.

Přehled afrických zemědělských nástrojů k obdělávání půdy zhotovených z organických materiálů. 325
Archeologické rozhledy 33, 1981, s. 189–198.

Tradiční západoafrické zemědělství. 326
Praha: NpM, 1983, 8 s.

Z depozitářů Náprstkova muzea. Tradiční západoafrické zemědělství. 327
Magazín Co Vás zajímá 1983, č. 2, s. 80–81.

Přehradý versus tradiční způsob života. 328
Winaminge 1983, č. 4, s. 19. ČSOP Praha – Taraxacum.

Zavodňovací systémy v saharských oázách. 329
Winaminge 1984, č. 5, s. 15 (ČSOP Praha – Taraxacum).

Stopy českých rukou: Misijní hospodář na Kilimandžáru. 330
Svět v obrazech 41, 1985, č. 33, s. 23.

Vinařská čest a sláva. 331
Lidé města 6, 2001, s. 56–63.

Zamestnaneckí rolníci v Sihle. 332
In: Botiková, Marta – Herzánová, Ľubica – Bobáková, Miroslava (eds.): Nerolnícka rodina na Slovensku. Bratislava: Prebudená piesen, 2007, s. 41–47.

Agrární etnografie. 333
In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 18–19.

Sebechlebští vinaři / Winemakers of Sebechleby. 334
Bedřich, Adam – Retka, Tomáš (eds.): Rytíř z Komárova. K 70. narozeninám Petra Skalníka / Knight from Komárov. To Petr Skalník for his 70th birthday. (= AnthrtopoEdice, sv. 4). Praha: Anthropoweb, 2015, s. 117–126.

5.3 Řemeslná výroba, obchod

Hrnčířství v Nigérii. 335
Nový Orient 28, 1973, č. 4, s. 111–114.

Folk Pottery of Nigeria. 336
Annals of the Náprstek Museum 7, 1974, 194 s.

Nigerian Ceramic in the Náprstek Muzeum. 337
Solidarity, 1977, č. 2, s. 22–23.

Argonauty čtyřech stran mira. 338
Socialističeskaja Čechoslovakia, 1977, č. 9, s. 27.
Zpráva o výstavě v Náprstkově muzeu.

Černí řezbáři dobyli Veselí nad Lužnicí. 339
Jihočeská Pravda 37, 1981, č. 149, 26. 6., s. 4.
Zpráva o výstavě Makondů.

Vesničtí specialisté. 340
Slovenský národopis 30, 1982, č. 4, s. 633–637.

Parfleše – výroba kožených schránek.
Winaminge 1983, č. 4, s. 19. ČSOP Praha –
Taraxacum.

Z historie katlinitových dýmek. 341
Winaminge 1984, č. 5, s. 10–12 (ČSOP Praha –
Taraxacum).

Stopy českých rukou: Vývozce korálků a bižuterie. 342
Svět v obrazech 41, 1985, č. 32, s. 23.

Tradition of Metal-casting in Eastern Nigeria and 343
Western Cameroon between 1840 and 1940.
Annals of the Náprstek Museum 17, 1990, s. 7–111.

The World of Toys. 344
London: Hamlyn, 1992, 240 s.

Volksspielzeug. 345
Hanau, Dausien Werner Dausien, 1992, 240 s.

Šperkařství subsaharské Afriky. 346
Nový Orient 47, 1992, č. 4, s. 120–121.

Les jouets dans le monde. 347
Paris: Gründ 1994, 240 s.
Přepřacovaná francouzská verze publikace
The World of Toys z roku 1992.

Bronzolijecká tradice ve východní Nigérii. 348
Nigeria 1994, s. 37–39 (Spol. přátel
Afriky Praha).

Zbraně "Fuzzy-Wuzzy" válečníků. 349
Starožitnosti a užité umění, 1995, č. 5, s. 4–5.

Keramika Travnatého území. 350
Praha: NpM, 1995, 8 s.

Tradiční lidová keramika z Jižní Afriky. 351
Keramika a sklo 3, 2003, č. 1, s. 42–43.

Recenze

R. Wente-Lukas: Die Materielle Kultur der 352
nicht-islamischen Ethnien von Nordkamerun
und Nordostnigeria.
Orientalische Literaturzeitung 76, 1981, č. 6,
s. 608–609.

6. DOPRAVA

Z historie lodí a lodiček. 353
Věda a technika mládeži 31, 1977, č. 11,
s. 345–346.

Lodě světových moří. 354
Sedmička pionýrů, 1977, č. 45–46, s. 19.

Když pluli Argonauti. Z dějin plavby 355
po mořích i řekách.
Věda a život 28, 1983, č. 12, s. 866–870.

7. STAVITELSTVÍ, BYDLENÍ

Vinařské domky a sklepy v Sebechlebech. 356
Slovenský národopis 28, 1980 č. 1,
s. 100–109.

V indiánské chýši. 357
Winaminge 1983, č. 4, s. 24, ČSOP Praha –
Taraxacum.

Kupolovité chaty v Jižní Africe. 358
In: Jelínek, Jan (ed.): Střecha nad hlavou.
Brno: Moravské muzeum. Etnografický ústav,
1986, s. 30–38.

Zdobené fasády v subsaharské Africe. 359
In: Neustupný, Evžen (ed.): Archeologie
nenalézaného. Sborník přátel, kolegů a žáků
k životnímu jubileu Slavomila Vencla.
Dobrá Voda: Katedra archeologie FHS ZČU
v Plzni a Archeologický ústav AV ČR v Praze,
2002, s. 70–80.

Recenze

Jiří Langer: Co mohou prozradit lidové stavby. 360
Ethnologia Europae Centralis 4, 1999,
s. 112–113.

8. SOCIÁLNÍ KULTURA (stratifikace, rodina, příbuzenství, stát)

- Social Stratification of the Zande.* 361
In: Holý, Ladislav – Stuchlík, Milan (eds.): *Social Stratification in Tribal Africa*. Praha: Academia, 1968, s. 97–130.
- Kmotrovství v horehronské vesnici.* 362
Slovenský národopis 22, 1974, č. 2, s. 136–141.
- Skutečný a ideální obraz rodiny v jedné horehronské vesnici.* 363
Slovenský národopis 24, 1976, č. 3, s. 464–471.
- Zande.* 364
In: Claessen, Henri – Skalník, Petr (eds.): *The Early State*. Hague: Mouton Publishers, 1978, s. 511–529.
- Kapitoly z obecné etnografie. Jak si lidé vládli.* 365
Praha: NpM, 1978, 36 s.
Texty pro účastníky Lidové university.
- Městský život a chování obyvatel měst očima vesničanů.* 366
Slovenský národopis 27, 1979, č. 2, s. 280–286.
- Vesničané a okolní svět.* 367
Slovenský národopis 27, 1979, č. 3, s. 359–368.
- Doslov.* 368
In: Haley, Alex: *Kořeny*. Praha: Mladá fronta, 1981, s. 617–623.
- K výzkumu rodiny na středním Slovensku ve druhé pol. 19. stol. a ve 20. století.* 369
Demografie 24, 1982, č. 2, s. 106–107.
- Morálka v tradičním vesnickém prostředí.* 370
Slovenský národopis 31, 1983, č. 1, s. 78–84.
- Struktura rodiny a tradice.* 371
Slovenský národopis 31, 1983, č. 3, s. 517–523.
- Spoločenské vzťahy.* 372
In: Botík, Jan (ed.): *Hont. Tradície ľudovej kultúry*. Banská Bystrica: Osveta, 1988, s. 426–467.
- O selském stavu.* 373
Umění a řemesla 1990, č. 1, s. 59–61.
- Funkce tzv. lepších rodin ve vytváření hodnotových systémů středoslovenské vesnice.* 374
Slovenský národopis 38, 1990, č. 1–2, s. 181–183.
- Rané české státy (konec 9. stol. až 1. pol. 11. století).* 375
In: *Studie z obecné etnografie I*. Praha: Ústav evropské etnologie 1991, s. 33–85.
- Kořeny českých a slovenských národních obrazů.* 376
Acta musealia Muzea jihovýchodní Moravy ve Zlíně. Řada A (Česko-slovenské vztahy v bádání o lidové kultuře. Luhačovice 21.–23. 10. 1991. Sborník referátů a diskusních příspěvků), 1992, č. 2, s. 1–8.
- Rané české státy (konec 9. až 1. pol. 11. stol.).* 377
Český lid 79, 1992, suplement, s. 443–469.
- Rodinné hodnoty v měnícím se Československu.* 378
Český lid 80, 1993, č. 1, s. 1–5.
- Žena v jiných kulturních perspektívách.* 379
Sociologický časopis 31, 1995, č. 1, s. 49–60.
- K problematice výzkumu ekotypů rodiny na Slovensku.* 380
In: Michálek, Jan (ed.): *Stredoeurópske kontexty ľudovej kultúry na Slovensku*. Bratislava: Stimul, 1995, s. 138–143.
- Představy vesničanů o událostech z vlastní minulosti.* 381
In: Jakubíková, Kornélia (ed.): *Tradícia, etika a civilizačné zmeny*. Bratislava: Prebudená pieseň, 1999, s. 79–85.
- Svět „přírodních“ národů. Milostná poezie a próza Afričanů, indiánských Američanů, Austrálců a obyvatel Oceánie.* 382

- In: Malina, Jaroslav (ed.): Kruh prstenu. Láska v životě a literatuře světa srdcem a rukama českých malířů a sochařů. I. svazek. Brno: Nadace Universitas Masarykiana – Georgetown – Nauma, 1999, s. 69–96.
- Social and Economic Changes in Czech Republic.* 383
In: Martín de la Guardia, Ricardo M. – Pérez Sánchez, Guillermo A. (eds.): Los países de la antigua Europa del Este y España ante la ampliación de la Unión Europea. Valladolid: Universidad de Valladolid, 2001, s. 191–196.
- Předávání politické moci ve středoslovenských vesnicích.* 384
In: Škovierová, Zita (ed.): Tradícia a spoločensko-politické zmeny na Slovensku po 2. svetovej vojne. Bratislava: Katedra etnológie a kultúrnej antropológie FiF UK, 2002, s. 24–33.
- Skupiny a sítě skupinových vztahů.* 385
Slovenský národopis 50, 2002, č. 3–4, s. 405–409.
- The Rulers „By the Grace of God“ versus „The Best Ones“ – Social and Cultural Hierarchies as Reflected in Anthropological Research.* 386
In: Hájek, Martin et al: The World of Hierarchies and Real Socialism. The Legacy of Communist Rule II. A Volume of Contributions Investigating Social Hierarchies. Prague: Institute of Sociology ASCR, 2002, s. 36–52.
- Vládcové „z boží milosti“ versus „ti nejlepší“: sociální a kulturní hierarchie v zrcadle antropologických výzkumů.* 387
In: Hájek, Martin et al: Svět hierarchií a reálný socialismus. Dědictví komunistické vlády II. Sborník příspěvků ke zkoumání sociálních hierarchií. Praha: Sociologický ústav AV ČR, 2002, s. 33–47.
- Vznikání nových elit – český případ.* 388
In: Končelík, Jakub – Köpplová, Barbara – Prázová, Irena (eds.): Konsolidace vládnutí a podnikání v České republice a v Evropské unii II. Praha: Matfyzpress, 2002: s. 82–88.
- Komunisté středoslovenských vesnic.* 389
In: Hájek, Martin (ed.): Hierarchie jako přednost i slabina komunistického vládnutí. Dědictví komunistické vlády IV. Praha: Sociologický ústav AV ČR, 2003, s. 89–96.
- Communists in Central Slovakian Villages.* 390
In: Hájek, Martin (ed.): Hierarchy as the Strength and Weakness of Communist Rule. The Legacy of Communist Rule IV. Prague: Institute of Sociology ASCR, 2004, s. 133–141.
- Nárys každodenního života obyvatel Filipovska.* 391
In: Kandert, Josef (ed.): Jihomoravský venkov po socialismu. Filipovsko na konci devadesátých let 20. století. Praha: Matfyzpress, 2004, s. 283–306.
- Groups and Nets of Group Relations.* 392
In: Kiliánová, Gabriela – Köstlin, Konrad – Nikitsch, Herbert – Stoličná, Rastislava (eds.): Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21st Century: Reflections and Trends. Bratislava: Ústav etnológie SAV; Wien: Institut für Europäische Ethnologie der Universität Wien, 2005, s. 170–174.
- Každodenní život vesničanů středního Slovenska v šedesátých až osmdesátých letech 20. století.* 393
Praha: Nakladatelství Karolinum, 258 s.
Rec.: Dějiny a současnost 27, 2005, č. 12, s. 46 (Michael Voříšek).
- Chápání spravedlnosti v různých kulturních kontextech.* 394
Pražské sociálně vědní studie, sociologická řada SOC-007, 2007, s. 3–28.
- Je výhodné mít několik manželek?* 395
Reflex 18, 2007, č. 18, 28. 6., s. 48–50, 51.
Rozhovor vedený Lucií Tomanovou.
- Local History and Social Network in Everyday Political Practice: The Case of Central Slovakia and Southern Moravia.* 396
In: Roth, Klaus (ed.): Soziale Netzwerke und soziales Vertrauen in den Transformationsländern. Ethnologische und soziologische Untersuchungen. /

Social Network and Social Trust in the Transformation Countries. Ethnological and Sociological Studies. Berlin: LIT Verlag, 2007, s. 213–218.			
<i>Iniciace.</i>	397		
In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 318.			
<i>Občina.</i>	398		
In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 643 (s J. Traxlerem).			
<i>Obec.</i>	399		
In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 643 (s A. Špiritovou).			
<i>Rites de passage.</i>	400		
In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 847.			
<i>Rod.</i>	401		
In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 848.			
<i>Sociální role.</i>	402		
In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 940–941.			
<i>Sociální struktura.</i>	403		
In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 941.			
<i>Status.</i>	404		
In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 964.			
<i>Třídy.</i>	405		
In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 1077.			
<i>Zvyk.</i>	406		
In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 1232.			
<i>Zvykové právo.</i>	407		
In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 1232–1233.			
<i>Původ v mužské linii.</i>	408		
In: Malina, Jaroslav (ed.): Antropologický slovník aneb co by mohl o člověku vědět každý člověk. Brno: CERM, 2009, s. 3335–3336).			
		<i>Původ v ženské linii.</i>	409
		In: Malina, Jaroslav (ed.): Antropologický slovník aneb co by mohl o člověku vědět každý člověk. Brno: CERM, 2009, s. 3336.	
		<i>Původ dvojité.</i>	410
		In: Malina, Jaroslav (ed.): Antropologický slovník aneb co by mohl o člověku vědět každý člověk. Brno: CERM, 2009, s. 3336.	
		<i>Sexualita, erotika, láska a manželství.</i>	411
		In: Malina, Jaroslav (ed.): Antropologický slovník aneb co by mohl o člověku vědět každý člověk. Brno: CERM, 2009, s. 3599–3606	
		<i>Sňatky Přemyslovců aneb Jak si vybírali ženichy a nevěsty.</i>	412
		Historická sociologie 2013, č. 2, s. 117–124.	
		<i>African Sacral Kingships.</i>	413
		In: Machalík, Tomáš – Záhořík, Jan (eds.): Viva Africa 2007. Pilsen: Dept. of Anthropology, FF ZCU, s. 151–154.	
		<i>Na rychtě.</i>	414
		In: Hanzl, Zdeněk (ed.): Lidová kultura v obrazech. Praha: Etnologický ústav AV ČR, 2009, s. 99–109.	
		<i>Iniciace.</i>	415
		In: Jančář, Josef (ed.): Malý etnologický slovník. Strážnice: Národní ústav lidové kultury, 2011, s. 39–40.	
		<i>Komunita.</i>	416
		In: Jančář, Josef (ed.): Malý etnologický slovník. Strážnice: Národní ústav lidové kultury, 2011, s. 44.	
		<i>Matriarchát.</i>	417
		In: Jančář, Josef (ed.): Malý etnologický slovník. Strážnice: Národní ústav lidové kultury, 2011, s. 65.	
		<i>Patriarchát.</i>	418
		In: Jančář, Josef (ed.): Malý etnologický slovník. Strážnice: Národní ústav lidové kultury, 2011, s. 80.	
		<i>Rod.</i>	419
		In: Jančář, Josef (ed.): Malý etnologický slovník. Strážnice: Národní ústav lidové kultury, 2011, s. 86.	

- Rodina.* 420
In: Jančář, Josef (ed.): Malý etnologický slovník. Strážnice: Národní ústav lidové kultury, 2011, s. 86–87.
- Ad „Záhada dedění majetku po mateřské linii“.* 421
Vesmír 92, 2013, duben, s. 189–190.
Diskuze.
- Demokracie z pohledu sociální antropologie.* 422
Dk-dialog 25, 2015, č. 3, s. 6–10.
- Denný rytmus dedinčana stredného Slovenska. Komparatívna štúdia chronologickej etnografie dňa štyroch rodín vrchárov Sihlianskej planiny 1967–2017.* 423
Český lid 105, 2018, č. 1, s. 3–23 (s I. Murinem).
- Recenze**
- Marta Botiková – Soňa Švecová – Kornélia Jakubíková: Tradície slovenskej rodiny.* 424
Ethnologia Europae Centralis 4, 1999, s. 109–110.
- Marcel Mauss: Esej o daru, podobě a důvodech směny v archaických společnostech. (Slon, Praha 1999).* 425
Sociologický časopis 38, 2002, č. 5, s. 674–676.
- Karl Kaser: Macht und Erbe. Männerherrschaft, Besitz und Familie im östlichen Europa (1500-1900).* 426
Ethnologia Europae Centralis 7, 2005, s. 145–146.
- Ján Botík: Chorvatská šľachta na Slovensku.* 427
Ethnologia Europae Centralis 7, 2005, s. 145.
- Vidiek v procese transformácie: recenzia 2.* 428
Etnologické rozpravy 2006, č. 1, s. 253–254.
Diskuse-recenze o sborníku: Danglová, Olga a kol.: Vidiek v procese transformácie. Výsledky etnografického prieskumu jedného západoslovenského regiónu. Bratislava 2005.
- Juraj Buzalka: Slovenská ideológia a kríza. Eseje z antropológie politiky. Kalligram, Bratislava 2012.* 429
Český lid 101, 2014, č. 2, s. 245–248.
- 9. DUCHOVNÍ KULTURA (náboženství, léčení)**
- Slovo úvodem.* 430
In: , James: Zlatá ratolest. Praha: Odeon, 1977, s. 7–11.
- Kapitoly z obecné etnografie – O náboženských představách rodových společností.* 431
Praha: NpM, 1979, 24 s.
Texty pro účastníky Lidové university.
- Lidové léčitelství v Nigérii.* 432
In: Tradiční medicína a současnost. Praha: Komise pro komplexní výzkum rozvojových zemí ČSAV Praha, 1980, s. 27–28.
- La déesse-serpent.* 433
Solidarity 1983, č. 2, s. 25.
- Strakonický příspěvek k řešení záhad Velikonočního ostrova.* 434
Winaminge 1983, č. 4, 6–8. ČSOP Praha – Taraxacum.
- Binijské kultovní předměty. Ze sbírek Náprstkova muzea.* 435
Nový Orient 46, 1991, č. 5, s. 152.
- Představy o totemismu.* 436
Tvar 3, 1992, č. 37, s. 8.
- Totemismus – náboženství, nebo badatelský omyl?* 437
Vesmír 71, 1992, č. 11, s. 617–623.
- Rostlinné léky a léčitelé v Centrální Africe.* 438
In: Šerý, Vladimír (ed.): Proceedings of the Conference on Medical Geography and Ethnography. Praha: Univerzita Karlova, 1992, s. 122–126.
- Jeho svatost XIV. Dalajlama: O Tibetu a tibetském buddhismu.* 439
Praha: Panorama, 1992, nakl. Panorama, 189 s.
Ediční příprava s Ladislavem Kolíbalem a překlad části textů.

- Slovo úvodem.* 440 (= Toronto Studies in Religion Vol. 27). New York: Peter Lang Publishing, 2001, s. 95–104.
- In: , James: Zlatá ratolest. Praha: Mladá fronta, 1994, s. 5–8.
- Sv. Florián a sv. Vendelín sebechlebščí.* 441 *Předkyně Bété z Pobřeží slonoviny.* 450
Dějiny a současnost 25, 2003, č. 4, s. 22.
- Kámen 2, 1995, č. 2, s. 122–124.
- Africká společnost pro studium náboženství.* 442 *Dějiny etiopské církve.* 451
In: Východní křesťanství. Brno: Moravské zemské muzeum, 2003, s. 26–28.
Text k výstavě.
- Informační bulletin České spol. pro studium náboženství, listopad 1997, s. 7–8.
Zpráva.
- Posvátné africkýma očima – kontakty mezi světem lidí a jinými světy v představách obyvatel subsaharské Afriky.* 443 *Buvolí maska Bidžogů.* 452
Dějiny a současnost 25, 2003, č. 6, s. 20.
- In: Posvátno v životě člověka I a II. Sborník z konferencí. Praha: Česko-čínská společnost, 2003, s. 55–61.
- „Magické“ svitky křesťanských Etiopů.* 453
Etiopie, bulletin sdružení přátel Etiopie 12, 2003, s. 15–16.
- Pohřební čas ve středoslovenských vesnicích.* 444 *Africké masky: Duchové, božstva, svědomí a identita. (Kulatý stůl na téma Africká maska včera a dnes).* 454
Divadelní noviny 14, 2005, 10.–17. 5., s. 8–9
(s J. Jirouškovou, O. Hulcem a J. Pliya; zpracovala Lucie Němečková).
- In: Kováč, Milan – Kovács, Attila – Podolinská, Tatiana (eds.): Cesty na druhý svět. Smrť a posmrtný život v náboženstvích světa. Bratislava: CERES, 2005, s. 251–255.
- Úvod.* 445 *Východní křesťanství.* 455
Ethnologia Europae Centralis 7, 2005, s. 144.
Zpráva.
- In: , James George: Zlatá ratolest. Praha: Garamond, 2007, s. 5–12.
- Kult předků v subsaharské Africe.* 446 *Kult.* 456
In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 447–448.
- Dingir 18, 2015, č. 4, s. 134–136.
- Příběhy doby snění... Afrika.* 447 *Náboženství.* 457
In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 588–589.
- Světová literatura 38, 1993, č. 3, s. 62–80.
Výběr mýtů a autorský úvod.
- Předmluva k českému vydání.* 448 *Obřad.* 458
In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 655.
- In: Lawson, E. Thomas: Náboženství Afriky. Tradice v proměnách. 1. vyd. Praha: Prostor, 1998, s. 7–12; 2. vyd. Praha: Prostor, 1999, s. 7–12.
- Ethnographic Research on Religion during the Socialist Era: The Czech Case.* 449 *Obřadnost.* 459
In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 665.
- In: Doležalová, Iva – Martin, Luther H. – Papoušek, Dalibor (eds.): The Academic Study of Religion during the Cold War. East and West.
- Pohanství.* 460
In: LK. NEČMS 2. Praha: Mladá fronta, 2007, s. 760.
- Náboženské systémy. Člověk náboženský a jak mu porozumět.* 461

- Praha: Grada, 2010, 200 s.
- Rec.:** Dějiny – Teorie – kritika 2012, č. 2, s. 313–315 (Miloš Havelka); Sociologický časopis 43, 2007, č. 1, s. 235–238 (Juraj Podoba); Český lid 92, 2005, č. 2, s. 213–214 (Soňa Švecová), s. 214–216 (Zdeněk Uherek).
- Das symbolische Verständnis von Blut im Vergleich aus europäischer und afrikanischer Sicht.* 462
In: Pešek, Jiří – Wiesemann, Falk (eds.): Blut. Perspektiven in Medizin, Geschichte und Gesellschaft. Essen: Klartext Verlag, 2011, s. 233–238.
- Magie.* 463
In: Jančář, Josef (ed.): Malý etnologický slovník. Strážnice: Národní ústav lidové kultury, 2011, s. 64.
- Tabu.* 464
In: Jančář, Josef (ed.): Malý etnologický slovník. Strážnice: Národní ústav lidové kultury, 2011, s. 98.
- Recenze**
- J. Zwernemann: Die Erde in Vorstellungswelt und Kultpraktiken der Sudanischen Völker.* 465
Archiv für Völkerkunde 24, 1969, s. 143–144.
- Schweeger-Hefel, Annemarie: Masken und Mythen – Sozialstruktur der Nyonyosi und Sikomse in Obervolta.* 466
Annals of the Náprstek Museum 11, 1983, s. 206–207.
- Kateřina Mildnerová: Pití fetišů: Náboženství a umění vodun v Beninu, Praha: Malvern 2012.* 467
Religio 22, 2014, č. 1, s. 127–128.
- 10. VÝTVARNÁ KULTURA**
- Podivuhodná muzea. Maska kmene Joruba.* 468
Praha 1973, č. 5, s. 22–23.
- Figurka na obrázku...* 469
In: Září '73 v NpM, s. 7.
- Doslov.* 470
In: Trojanová, Alina: Umenie čiernej Afriky. Dejiny, kultúra, náboženské predstavy. Bratislava: Pallas, 1976, s. 171–175.
- Tradiční africké kultury včera a dnes.* 471
In: Šita, František – Kandert, Josef – Votrubec, Ctibor: Drogy černé Afriky. Holice: Kulturní dům, 1978, s. 4–10.
- L'art ethiopiens traditionnel.* 472
Solidarity 1982, č. 3, s. 25.
- Traditional Dahomean Art.* 473
Solidarity 1982, č. 4, s. 24.
- Exotické slonovinové řezby 16. a 17. století.* 474
Časopis Národního muzea v Praze 154, 1985, řada-hist. č. 2, s. 82–91.
- Maska Kankurang – exponát měsíce.* 475
Únor 1988 v NpM, s. 6–7.
- Vzory na afrických textiliích.* 476
Výtvarný život 35, 1990, č. 5, s. 27–35.
- Umění Ife.* 477
Nigeria, 1992, s. 9–14.
- Jorubské umění v Náprstkově muzeu v Praze.* 478
Telegraf 2, 1993, č. 21, 27. 1., s. 15.
Rozhovor vedla Štěpánka Duchková.
- Moderní nigerijské umění v Náprstkově muzeu v Praze.* 479
Nigeria 1994, č. 5, s. 43–46
(Spol. přátel Afriky Praha).
- Afro-European Contacts in African Art.* 480
In: Doležalová, Iva – Horyna, Břetislav – Papoušek, Dalibor (eds.): Religions in Contact. Selected Proceedings of the Special IAHR Conference Held in Brno, August 23–26, 1994. Brno: Czech Society for the Study of Religions – Masarykova univerzita, 1996, s. 111–114.

- Prameny islámského umění.*
Religio 4, 1996, s. 191–193.
Zpráva.
- Afrika. Umění kontinentu.*
Ateliér 9, 1996, č. 12, 6. 6., s. 16.
Zpráva.
- Čtyřicet let plus trochu navíc moderního nigérijského umění.*
Ateliér 8, 1995, č. 2, s. 9.
- Africké umění.*
Brno, Moravské zemské muzeum, 2002, 39 s.
Text k výstavě.
- Etnické umění Afriky hostuje v Praze.*
Právo 10, 2000, č. 3, 5. 1., s. 10.
Zpráva.
- Lovecká trubka ze západní Afriky.*
Dějiny a současnost 25, 2003, č. 2, s. 26.
- Umění Západní Afriky.*
Olomouc: Muzeum umění v Olomouci, 2004, 8 s.
Text k výstavě.
- Rok středoafriického umění v České republice.*
Ateliér 19, 2006, č. 25–26, s. 5.
Zpráva.
- Otevřené okno do afrického umění.*
Vítejte v srdci Evropy. Revue České republiky
14, 2007, č. 3, s. 36–38.
Vyšlo také v angl., něm., fr., špaň. a ruské mutaci časopisu.
- Ako rozumieť africkému umeniu.*
In: Melicherčík, Ivan (ed.): Africké umenie.
Zbierka Ivana Melicherčíka. Bratislava:
Roland Torsten Advertising, 2008, s. 16–23.
- Fenomén afrického umění.*
In: Melicherčík, Ivan (ed.): Tvar ducha.
Moc a krása afrického kmeňového umenia.
Bratislava: Neomedia, 2010, s. 26–42.
- Early awareness of Sub-Saharan African Art
in Europe and the Czech Lands.*
- 481 In: Boušková, Stanislava – Tax, Vladimír (eds.):
The Relativity of Proximity and Remoteness:
Communication from the Perspective of Culture
and Linguistics. Prague: Faculty of Humanities
Charles University, 2014, s. 11–23.
- 482
- 483 **11. VARIA**
- 484 *Through Mutual Knowledge to Friendship.* 493
Czechoslovak Life 1983, č. 10, 22–23.
- 485 *Filmové okénko. Recenze videofilmu "Cannibal
Holocaust".* 494
Taraxacum 1988, Č. 55, s. 7, 9.
- 486 *Zdeněk Štolovský: Malířovy toulky Afrikou.* 495
Praha: Panorama, 1989, 356 s.
Výběr a úprava textu spolu s O. Kandertovou,
ediční poznámka s. 343–346.
- 487 *Political correctness – Czech style.* 496
Anthropology today 8, 1992, č. 4, s. 1–2
(se Zdeňkem Davidem Scheffelem).
- 488 *A World in the Middle of Europe.* 497
For You from Czechoslovakia, 3. 12. 1992, [nestr.].
- 489 *Comments on „Missing Parts and Fragments“.* 498
Památky archeologické 40, 1999, s. 23–24.
- 490 *Dear Friends...* 499
In: The World and the Czech Republic 2008.
Praha: MZV, 2007.
Úvodní slovo v kalendáři.
- 491 *Přežívání české kultury.* 500
In: Bittnerová, Dana – Heřmanský, Martin (eds.):
Kultura českého prostoru, prostor české kultury.
Praha: Ermat s. r. o., 2008, s. 32–41.
- 492 *Migrace stojí v základě našeho rodu. Rozhovor
s Michalem Kotíkem.* 501
Sociologický bulletin 2015, s. 2–10.

12. PŘEKLADY

- John Hemming: Dobyť říše Inků.* 502
Praha: Odeon, 1977, 435 s.
(s Erichem Heroldem a Věrou Šťovíčkovou-Heroldovou).
Heroldovi nejsou v publikaci z politických důvodů uvedeni,
J. Kandert jejich práci „kryl“, sám přeložil třetinu knihy.
- Mýtus o stvoření světa (kalifornský kmen Kato).* 503
Winaminge 1982, č. 2, s. 5. ČSOP Praha –
Taraxacum.
- Frederick Drimmer: Lupiči mrtvol, nebožtíci
a další duchařské lahůdky.* 504
Praha: nakl. Ivo Železný, 1994, 221 s.
- Cassandra Easonová: Velká kniha
tradiční magie.* 505
Praha: nakl. Ivo Železný, 2000, 324 s.
Překlad a poznámky.
- James G. : Zlatá ratolest.* 506
Praha: Garamond, 2000, 294 s.
(s Věrou Šťovíčkovou-Heroldovou)
- Hlasy předků z Afriky.* 507
In: Mytologie. Ilustrovaný průvodce světovými
mýty a legendami. Bratislava: Perfekt, [2006],
s. 622–643.
- Kandert, Josef, prof. PhDr., CSc. –
afrikanista, etnograf.* 510
In: Kdo je kdo v České republice na přelomu
20. století. 5000 biografických hesel
nejvýznamnějších osobností. Praha: Agentura
Kdo je kdo, 1998, s. 257.
- Kandert Josef – český afrikanista-etnograf
a muzeolog.* 511
In: Filipický Jan (ed.): Kdo byl kdo: Čeští a slovenští
orientalisté, afrikanisté a iberoamerikanisté. Praha:
Libri, 1999, s. 236–237.
- Klápšťová, Kateřina 512
Josef Kandert – šedesátiletý.
Český lid 90, 2003, č. 4, s. 383–390.
- Nožina, Miroslav 513
Kandert Josef.
In: LK. NEČMS 1. Praha: Mladá fronta, 2007,
s. 107–108.
- Uherek, Zdeněk 514
Josef Kandert 65 let.
Národopisná revue 18, 2008, č. 3, s. 168–169.
- Uherek, Zdeněk 515
Josef Kandert 70 let.
Národopisná revue 23, 2013, č. 3, s. 208–209.
- Rozhovory – Josef Kandert.* 516
In: Hlaváček, Jiří – Bortlová-Vondráková,
Hana (eds.): Mezi státním plánem a badatelskou
svobodou. Československá etnografie
a folkloristika ve vzpomínkách pamětníků.
Praha: Academia, 2018, s. 102–120.

13. PRÁCE O J. KANDERTOVI

- Švecová, Soňa 508
PhDr. Josef Kandert, Csc. päťdesiatnikom.
Slovenský národopis 41, 1993, s. 84–85.
- Kandert, Josef, prof. PhDr., CSc. –
afrikanista, etnograf.* 509
Kdo je kdo v ČR 94/95. Praha: Modrý jezdec,
1994, s. 243.
- Kotík, Michal – Svobodová, Marta 517
*Cizokrajný etnograf na vidieku. S Josefem
Kandertem o sociální antropologii.*
Kulturní týdeník A2, 10, 2014, č. 23, 5. 11., s. 20–21.
Rozhovor.

PŘÍLOHA – VÝSTAVY

Nigérijská keramika.
Praha: NpM, 1971.

Sto let vědeckého poznávání života afrických národů.
Výstavka měsíce v NpM – květen 1972.

Věštba Ifa.
Výstavka měsíce v NpM – červen 1973.

Podhlavníky ze čtyř světadílů.
Výstavka měsíce v NpM – prosinec 1973
(se Stanislavem Novotným).

Africká platidla.
Výstavka měsíce v NpM – srpen 1974.

Návštěva v Bidě.
Výstavka měsíce v NpM – září 1974.

Nigérijští slévači a kovotepci.
Výstavka měsíce v NpM – únor 1975.

Okruh Kula aneb obchod mezi divochy.
Výstavka měsíce v NpM – červenec 1976.

Argonauti čtyř světových stran.
Výstava v NpM – únor až říjen 1977.

Co je fetiš.
Výstavka měsíce v NpM – květen 1978.

Kam přišli Evropané...
Výstavka měsíce v NpM – srpen 1979.

Afrika.
Repasovaná stálá expozice v NpM.
Leden 1980 – prosinec 1986.

Tajné společnosti.
Výstavka měsíce v NpM – únor 1980.

Africké korálky.
Výstavka měsíce v NpM – září 1981.

„Argonauti čtyř světových stran“.
Výstava v Okresním muzeu v Čadci, 1981.

P1 *Alberto Vojtěch Frič.* P16
Výstavka měsíce v NpM – červenec 1982.

P2 *Jak si lidé hrají.* P17
Výstavka měsíce v NpM – září 1982.

P3 *Život a dílo dr. Emila Holuba.* P18
Fotografická výstava v Bukurešti, září 1987
v Domě čs. kultury.

P4 *Hračky V – Afrika.* P19
Výstava v Mirbachově paláci, Galerii
hl. m. Bratislavy, červenec – září 1989.

P5 *Fotografie z let 1967–1968.* P20
Kulturní dům, Sihla, 9.–16. 8. 2014.

P6 *Africké betlémy.* P21
Muzeum Zámek Lešná 14. 11. – 13. 12. 2015.

P7

P8

P9

P10 **Zkratky:**

ČSOP	Český svaz ochránců přírody
ELKS	Botík, Ján – Slavkovský, Peter (eds.): Encyklopédia ľudovej kultury Slovenska
FF	Filozofická fakulta
FSV	Fakulta sociálních věd
ISS	Institut sociologických studií
KBK. ČSOAI	Filipický Jan (ed.): Kdo byl kdo: Čeští a slovenští orientalisté, afrikanisté a iberoamerikanisté
KPVU	Klub přátel výtvarného umění
LK. NEČMS	Brouček, Stanislav – Jeřábek, Richard (eds.): Lidová kultura. Národopisná encyklopedie Čech, Moravy a Slezska
NpM	Náprstkovo muzeum
UK	Univerzita Karlova

JMENNÝ REJSTŘÍK

Baum, Jiří 27
Botík, Ján 303, 304, 427
Botiková, Marta 424
Bromlej, Jurij V. 168
Burlasová, Soňa 101
Buzalka, Juraj 429

Ceram, C. W. 90
Cohen, Ronald 163
Černý, Viktor 305

Davidová, Eva 80, 317
Doleželová, Jana 38
Drimmer, Frederick 504

Eason, Cassandra 505

Filová, Božena 37
Foit, František Vladimír 8, 14, 27, 29, 35, 247
Forman, Bedřich 32, 33
Frazer, James George 430, 440, 445, 506
Frič, Alberto Vojtěch 5, 6, 39, 79, 218
Fuchs, Hans August 69

Garvin, Paul Lucian (Pavel) 10
Geertz, Clifford 171
Glaser, Eduard 69

Halászová, Věra 15, 40
Hänke, Tadeáš 180
Hanzelka, Jiří 27
Harcourt, William Vernon 69
Hemming, John 502
Herold, Erich 41, 502
Hloucha, Joe 69
Holá, Alice 42, 70
Holas, Bohumil 9, 16, 43
Holub, Emil 8, 28, 44, 69, 74, 75, 176, 177, 189, 240, 244
Holý, Ladislav 9, 13, 17, 20, 45, 82
Hrdlička, Aleš 46, 69, 78, 87
Hrdý, Ladislav 169
Hubinger, Václav 88, 133, 263
Hübschmannová, Milena 68
Husmann, Rolf 165
Hyánková, Tereza 320

Chaloupka, Jiří 9

Ihekole, Okechukwu Njoku 299

Jakubíková, Kornélia 424
Jiroušková, Jana 75
Jisl, Lumír 84

Kandert Josef 18, 130, 508–517
Kandertová, Olga 19, 47
Kaser, Karl 426
Kašpar, Oldřich 48, 300
Klápšťová, Kateřina 49, 86, 512
Kosmas 2
Kotík, Michal 501, 517
Kreissl, Rainer 205, 258
Krejčí, Jaroslav 303
Kropáček, Luboš 31
Kupka, Karel 9

Langer, Jiří 360
Lány, Martin B. 8, 69
Loukotka, Čestmír 50
Lawson, E. Thomas 448
Lozoviuk, Petr 173, 318
Lucey, Věra 51

Machulka, Bedřich 8, 52, 69
Makásek, Ivan 307
Markov, G. E. 168
Mauss, Marcel 425
Mildnerová, Kateřina 467
Moravcová, Mirjam 76
Müller Jiří 53

Nahodil, Otakar 9, 54, 83, 85
Náprstek, Vojtěch 7, 55
Narroll, Raoul 163
Němec, Vilém 8, 69
Novotný, František 56
Novotný, Stanislav 210
Nožina, Miroslav 513

Pařízek, Ladislav Mikeš 8, 21, 27
Polednová, Zdena 57
Pospíšil, Leopold Jaroslav 9, 58
Priečko, Martin 319

Ramaswamy, Mohan Krischke 165
Rassmusenová, Nelly 22, 59
Robek, Antonín 166
Ross, Jeanie-Keith 164
Rudolf II. 190

Sachse, Albert 69
Salzmann, Zdeněk 9, 34
Scheffel, Zdeněk David 126, 496
Schweegee-Hefel, Annemarie 71, 466
Skalník, Petr/Peter 36, 60
Soukup, Václav 169
Sršeň, Lubomír 194
Stanek, Milan 10
Staněk, Antonín 8, 69
Stecker, Antonín 69
Stingl, Miroslav 26
Stránská, Drahomíra
Stuchlík, Milan 9, 61
Svobodová, Jiřina 11, 62, 72
Svobodová, Marta 517

Šavelková, Lívia 306
Šebesta, Pavel Jáchym 8, 24, 228
Šolc, Václav 12, 25, 63
Štolovský, Zdeněk 495
Štorch, Richard 8, 69
Štovíčková-Heroldová, Věra 239, 502, 506
Švecová, Soňa 23, 30, 64, 424, 508

Thonner, Franz 69
Traxler, Jiří 142, 398

Uherek, Zdeněk 133, 514, 515

Vodáková, Alena 169
Voráček, Josef 65
Vráz, Enrique Stanko 69, 73
Vrhel, František 88

Waagner of Wallernstaedt, Arthur 69
Wente-Lukas, Renate 352
Wolf, Josef 66, 77
Wünsch, Josef 8, 69

Zach, Filip 75
Zachar, Lev 301
Zelený, Mníslav 67, 81, 301
Zeyer, Julius 69
Zíbrt, Čeněk
Zikmund, Miroslav 27
Zwernemann, Jürgen 465

EDIČNÍ POZNÁMKA

Tato bibliografická příloha *Národopisné revue* je věnována skutečně renesančnímu člověku, který aplikoval své znalosti do široké plurality oblastí a žánrů. Významnou úlohu v nich má muzejnictví a výstavnictví. Abychom činnost Josefa Kanderta představili co možná nejkomplexněji, zahrnuli jsme do bibliografie též scénáře a katalogy k výstavám a další tiskové materiály s tím spojené. V příloze je pak seznam výstav, které Josef Kandert realizoval nebo spolurealizoval. Základem pro zpracování bibliografie se stala Kandertova vlastní osobní bibliografie, kterou jsme doplnili a tematicky roztřídili. Struktura jednotlivých oddílů, chronologické řazení v jednotlivých tematických oddílech a utřídění zpráv a recenzí v závěru každé tematické skupiny se drží pojetí bibliografických příloh *Národopisné revue*. Modifikace vznikají v souladu se specifiky Kandertova díla, které má rozsáhlý prostorový akční rádius. Uplatňujeme proto tematické členění, jako je to u dalších bibliografií, ale v případě, že předmětem studia je etnická nebo národnostní skupina jako celek, zařazujeme ještě členění na evropské a mimoevropské areály.

S činností Josefa Kanderta v Náprstkově muzeu asijských, afrických a amerických kultur jsou svázány též publikace, které vycházely v řadě mutací a jazykových variant. V bibliografii rozlišujeme překlady a různé verze na též námět. Podobně pracujeme s předmluvami k publikacím, které vycházely v několika vydáních. Pokud v předmluvě došlo ke změnám, chápeme ji jako další samostatnou práci. Kandertovo dílo zahrnuje též řadu souhrnných a popularizačních textů, včetně článků pro děti.

Některé z prací J. Kanderta přesahují jedno téma. I v takovém případě jsme bibliografický odkaz zařadili pouze pod jeden tematický okruh. K dalším tematickým okruhům, pod které by bylo možné text zařadit, pak směřují čísla v kurzívě, která jsou uvedena v úvodním „Členění bibliografie“.

Z bibliografie je patrné, že se Josef Kandert zúčastnil i řady kolektivních prací, napsal množství slovníkových hesel, dovedl znalosti získané na mimoevropských terénech aplikovat na české a slovenské prostředí, zúčastnil se řady teoretických diskusí. Velice děkujeme za jeho aktivní spolupráci při finalizování bibliografie, upřesňování neúplných bibliografických odkazů a za konzultace při členění bibliografie.

Zdeněk Uherek

EDITORIAL NOTE

This bibliographic appendix to the *Národopisná revue* is devoted to a true Renaissance man who applied his knowledge to a broad variety of disciplines and genres. Museum and exhibition studies play a significant role in this. In order to present the activities of Josef Kandert as comprehensively as possible, the bibliography also includes scripts and catalogues for exhibitions as well as other related printed materials. The appendix contains a list of exhibitions that Josef Kandert implemented and co-implemented. It was Kandert's own personal bibliography that became the basis for the bibliography and that we have supplemented and categorized thematically. The structure of the individual sections, the chronological order in each thematic section, and the sorting of reports and reviews at the end of each thematic group follow the concept of bibliographic appendixes to the *Národopisná revue*. Modifications have been made in accordance with the specifics of Kandert's work, which features a wide spatial range. For this reason, we have divided the bibliography into themes as in other bibliographies of the *Národopisná revue* is common. However, in the case where an ethnic or national group as a whole is a subject-matter of the study, we have also included a division into European and non-European areas.

Josef Kandert's activities at the Náprstek Museum of Asian, African and American Cultures are also associated with publications that appeared in many versions and languages. In the bibliography, we distinguish between translations and diverse versions on the same subject. Similarly, we work with prefaces to publications that appeared in several editions. If changes were made in a preface, we consider it to be another independent work. Kandert's work also includes a number of summary and popularization texts, including articles for children.

Some of Kandert's works go beyond a single topic. Even in this case, we have included the bibliographic reference under only one thematic area. The numbers in italics, which are listed in the introductory „Bibliography Structure“, point to other thematic areas under which the bibliographic reference could be included.

It is evident from the bibliography that Josef Kandert participated in various team works, wrote plenty of dictionary entries, was able to apply his knowledge gained in non-European fields to the Czech and Slovak environment, and participated in many theoretical discussions. We are very grateful for his active cooperation in finalising the bibliography, clarifying incomplete bibliographic references, and for his consultations on structuring the bibliography.

Zdeněk Uherek

JOSEF KANDERT

(* 22. 7. 1943 Prague)

Study: grammar school in Prague (school-leaving exam in 1960); Faculty of Arts, Charles University, ethnography and folklore studies, African studies (1961–1966, master's thesis *Význam matrilineárních pokrevně příbuzenských skupin pro soudržnost bilineárních společností* [*The Importance of Matrilineal Consanguineous Groups for the Cohesion of Bilinear Societies*]); Institute of Ethnography and Folklore Studies of the Czechoslovak Academy of Sciences in Prague – post-graduate education (1966-1969).

Academic and scholarly-pedagogical titles and ranks: graduate of the Faculty of Arts, Charles University (1966); doctoral degree, PhDr. (1967) – ethnography; candidate-of-sciences degree (1969, candidate thesis *Členství v totálních skupinách a chování jednotlivce* [*The Membership in Total Groups and the Behaviour of an Individual*]) – ethnography; Associate Professor in Political Science (1996, habilitation thesis *Horňáci a Dolňáci. Duální svět středoslovenských vesničanů v posledních třiceti letech* [*Highlanders and Lowlanders. The Dual World of Central-Slovak Villagers in the Last Thirty Years*]); Professor in Oriental Studies (2004).

Occupation and positions: Náprstek Museum: volunteer (1960–1961), documentation specialist (1963–1966), research fellow and curator of African collections (1969–2010), head of the Department of Ethnography 1974–1998), deputy director (1990–1998); Faculty of Arts, Charles University: lecturer (1990 and sporadically in the subsequent years); Faculty of Social Sciences, Charles University: lecturer (1991–2016), head of the Department of Sociology (1998–2016), deputy director of the Institute of Sociological Studies (2006–2016); Faculty of Humanities, Charles University: lecturer (1991–2019); Faculty of Arts, University of West Bohemia: lecturer (1991–2016).

Branch institutions and societies: Czech Ethnological Society (chairman 1991–1996), Czech Oriental Society, Czech Association for the Study of Religions, Czech Association for Social Anthropology, Czech Anthropological Society, Democratic Club, Czech Society for African Studies; Scientific council of Faculty of Humanities, Charles University, Scientific council of Faculty of Arts, University of West Bohemia, Scientific council of Faculty of Social Sciences, Charles University; branch council for African studies (Faculty of Arts, Charles University), sociology (Faculty of Social Sciences, Charles University), anthropology (Faculty of Humanities, Charles University), religious studies (Faculty of Arts, Masaryk University), anthropology (Faculty of Arts, Palacký University), political science (Faculty of Arts, University of Hradec Králové).

Stays abroad: July 1963 – research on the Czech minority in Poland (student's practice); September 1965 – study trip to the GDR (museums in Dresden and Leipzig); November 1973 – February 1974 – study stay in Nigeria; October 1975 – study stay in the United Kingdom; October 1976 – study stay in the USA (Chicago); December 1977 – study stay in Portugal; January–June 1987 – study stay in the USA (Amherst, UMass); April 1988 – study stay in Spain; December 1988 – study stay in Ethiopia; October–November 1989 – study stay in Zimbabwe; January–April 1991 – study stay in the United Kingdom (Cambridge); April–May 1997 – study tour of Morocco; September–October 2005 – a 14-day trip to Angola as an expert in the service of the Institute of International Relations; November–December 2007 – a 14-day trip to Zambia as an expert in the service of the Ministry of Foreign Affairs.

BIBLIOGRAPHY STRUCTURE:

1. HISTORY OF THE DISCIPLINE (ethnography, ethnology, social anthropology, sociology)		
1.1 General treatises	1–4	
1.2 Personal data	5–87	176, 177, 180, 189, 218, 228, 240, 244, 247
1.3 Bibliographic inventories	88	
2. THEORY AND METHODOLOGY	89–173	
3. MUSEUMS (collections, exhibitions)		
3.1 Museology and collecting activities	174–207	69, 75, 229, 259, 338, 339, 435, 468, 469, 474, 475, 478, 485, 488
3.2 Texts for exhibitions (catalogues, guides)	208–260	484, 487
4. ETHNIC / ETHNOGRAPHIC GROUPS AND AREAS		
4.1 Theory	261–267	273
4.2 Non-European Areas	268–308	223, 224, 255, 258, 315, 320, 325–327, 335, 336, 343, 346, 348, 350–352, 357–359, 361, 364, 382, 413, 432, 435, 438, 443, 446, 447, 450–454, 465–492, 502, 503, 507
4.3 Europe	309–320	
5. OCCUPATION AND LIVELIHOOD		
5.1 General treatises	321–323	
5.1 Farming	324–334	
5.2 Craft, trade	335–352	208, 212, 214, 233, 234,
6. TRANSPORT	353–355	222
7. ARCHITECTURE, HABITATION	356–360	
8. SOCIAL CULTURE (stratification, family, kinship, state)	361–429	
9. SPIRITUAL CULTURE (religion, healing)	430–467	209, 226, 504–507
10. VISUAL ARTS AND CULTURE	468–492	224, 336, 239, 241, 251, 270, 346 348, 349
11. VARIA	493–501	
12. TRANSLATIONS	502–507	
13. WORKS ABOUT JOSEF KANDERT	508–517	
14. APPENDIX – EXHIBITIONS	P1–P21	

JOSEF KANDERT

Bibliografická příloha Národopisné revue č. 35

Sestavil Zdeněk Uherek

Odpovědný redaktor: Martin Šimša

Redakce, grafická úprava a zlom: Lucie Uhlíková

Anglický překlad: Zdeňka Šafaříková

Vydal Národní ústav lidové kultury

Zámek 672, 696 62 Strážnice

Tisk LELKA Dolní Bojanovice

Strážnice 2021

Vydání první

ISBN 978-80-88107-41-5

